

Contact :

Capucine Milliot

(Christie's)

33 (0)1 40 76 84 08 cmilliot@christies.com

Carine Decroi

(Christie's)

33(0)1 40 76 85 88 cdecroi@christies.com

Sylvie Robaglia

(Art et Communication)

33 (0)6 72 59 57 34 sylvie.robaglia@orange.fr

HISTOIRE NATURELLE

De la préhistoire à nos jours

16 avril 2008

Paris – Suite à l'immense succès rencontré l'année dernière lors de la vente d'un *cabinet de curiosités* qui avait totalisé plus d'un million d'euros et établis douze records du monde, Christie's propose à nouveau une vente de cette spécialité le 16 avril. Ce n'est pas un simple cabinet de curiosités mais un véritable musée éphémère d'Histoire Naturelle, qui sera reconstitué avec plus de 150 pièces exceptionnelles, provenant pour la plupart de collections privées.



Crâne de Tigre à dent de sabre
(-23 millions à -1, 75 million d'années)
d'années) Estimation : €35.000-45.000



Crabe Harpactocacinus Quadrilobatus
(- 53 millions à - 33 millions d'années)
Estimation : €1.000-1.500



Dent de requin géant (15.5 cm)
(-23 millions à -5, 3 millions
Estimation : €3.500-4.000

Le catalogue de cette vente propose un voyage unique dans le temps remontant à 450 millions d'années avant notre ère (les trilobites sont les fossiles les plus anciens) jusqu'à nos jours (végétaux). Un chapitre spectaculaire est consacré aux dinosaures (-65 millions d'années) et à la dispersion des collections de 3 grands esthètes.

DINOSAURES

Apparus il y a 220 millions d'années, les dinosaures régnèrent en maîtres sur les continents avant de disparaître mystérieusement à tout jamais. C'est donc un superbe défi à notre monde contemporain que de s'acharner à comprendre ou de chercher à s'approprier un témoignage de cette histoire de la vie. Ces terribles reptiles de l'ère Mésozoïque qui ont vécu pendant 150 millions d'années, séduisent, effraient, fascinent par l'extraordinaire diversité des formes que nous révèlent leurs ossements. Dans ce contexte, on comprend que la vedette de cette vacation sera sans conteste **le squelette de Triceratops** (fin du Crétacé, entre 65 et 67 millions d'années avant notre ère), un grand dinosaure quadrupède de 7,50 mètres de long à collerette osseuse et portant trois cornes sur la tête, deux longues sur le front et une sur le nez, (estimation sur demande). Immortalisé dans le film de Steven Spielberg « Jurassic Park », il est le premier spécimen de cette qualité à réapparaître en vente publique depuis le mémorable T. REX nommé SUE vendu à New-York, le 4 octobre 1997. Ce tricératops n'ayant pas encore de nom, son futur acquéreur aura l'opportunité de le baptiser.

Le tricératops sera exposé à partir du 5 mars, 9 avenue Matignon.

De nombreuses pièces viendront enrichir cette section, tels qu'un **œuf de Titanosaure** minéralisé en agate (estimation : €20.000-25.000), une **dent de reptile marin Plésiosaure** en opale datée de 110 millions d'années avant notre ère, provenant probablement d'Australie et un **Humérus de Brachiosauridé** de 2 mètres de haut, de l'ère Jurassique (150 millions d'années avant notre ère) estimé: €25.000-30.000.

VERTÈBRÉS

Plusieurs squelettes fossilisés feront sans aucun doute partie des pièces les plus impressionnantes comme un **crâne de tigre à dent de sabre** (*Homotherium crenatidiens*), ce félin âgé de l'ère Miocène, Pliocène provenant d'Asie est estimé à €35.000-45.000. Retenons également un **crâne d'ours** daté du pléistocène supérieur (-128.000 à -10.000 ans) estimé €3.500-4.500.

FOSSILES

Trois collections particulières de fossiles seront dispersées, en premier lieu une collection française qui réunit d'impressionnantes pièces monumentales, à la fois rares et d'une très belle qualité de fossilisation. On y trouve une plaque murale de poissons fossiles de 50 millions d'années d'une dimension de plus de 2 mètres ressemblant à un grand aquarium géant figé dans la pierre (estimation : €45.000-55.000) ou encore une muraille de presque 2 mètres de haut composée de coquilles Saint-Jacques géantes préhistoriques (estimation : €25.000-35.000).

« Le fossile renferme le cycle entier de la création, de la destruction et de la renaissance. Pour moi, les fossiles contiennent tout le mystère, la puissance et l'indestructibilité de la vie » André Breton.

La seconde collection rassemble des objets à intérêt historique avec environ 30 poissons fossiles du Monte Bolca, cette région d'Italie célèbre pour la qualité des fossiles que l'on y trouvait. Aujourd'hui, tous les grands musées du monde s'enorgueillissent de pouvoir montrer quelques spécimens de Monte Bolca (*Carneigie Museum aux USA, British Museum de Londres, Museum d'histoire Naturelle de Paris, Museum paleontological de Moscou, Bayerische Staatsammlung für palaontologie de Munich*).

La plupart des pièces présentées ont été découvertes aux XVIIIème et XIXème siècles et ont appartenu à l'aristocratie européenne. L'objet mythique de la collection est un poisson voilier (*exellia velivifer*) estimé €100.000-120.000, un brochet de mer « *ductor* » est lui estimé €90.000-100.000.

La troisième collection est celle d'un musée privé allemand qui réunit des pièces à la fois monumentales et ayant un grand intérêt scientifique. Un **crâne d'Edmontosaurus, dinosaure à bec de canard** qui pouvait mesurer jusqu'à 13 mètres. Le crâne présenté ici dans un superbe état mesure à lui seul 1,14m de long, il est estimé €70.000-80.000. Un grand reptile marin de la famille des Ichtyosaures, appelé **Stenopterygius**, ou encore **poisson-lézard** qui occupaient la niche écologique des dauphins actuels : ce fossile est estimé €45.000-50.000. Parmi les curiosités naturelles, on notera la présence dans cette même collection d'or natif sur quartz, pièce appelée « griffon d'or ». L'or cristallisé est beaucoup plus rare que l'or en pépite (estimation : €8.500-9.500).

L'oeuf d'Aepyornis a toujours été un objet de curiosité mythique car il est le plus gros oeuf d'oiseau du monde, rejeton d'une autruche géante ayant disparu au XVIIème siècle (même un oeuf de dinosaure n'est pas aussi gros). Le spécimen présenté ici est rarissime par sa taille et son état de conservation, il fait partie des 10 plus gros oeufs intacts non éclos existant sur la planète. Rappelons par ailleurs qu'une pièce plus petite s'était vendu 72.000 € chez Christie's en Avril dernier. Celui-ci est estimé €25.000-30.000.

MINÉRAUX

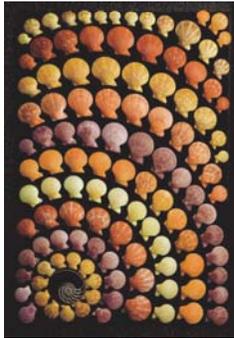
On ne peut pas décrire la planète dans toute sa dynamique sans la minéralogie. De plus lorsqu'un collectionneur cherche à réunir des agates rubanées dans lesquelles on peut lire la représentation d'un personnage ou d'un animal, cela fait l'objet d'ouvrages et de records en ventes publiques. C'est le cas d'une agate ayant atteint la somme de € 57.600 près de 40 fois son estimation lors de la dernière d'avril 2007. On retrouvera quelques beaux spécimens de ces minéraux, minutieusement choisis et sélectionnés pour cette vacation.

Notons particulièrement la présence de six agates Condor, ces dernières sont exclusivement ramassées par des découvreurs locaux sous le contrôle d'un directeur de mine, armé. Elles peuvent être source de tension, et d'enjeux aussi importants que ceux qui entourent le diamant. L'une d'entre elles est un rare spécimen à dominante de rose qui provient de l'oxyde de manganèse. L'agate, sciée en deux et polie, elle montre la forme d'ailes de papillon, et a reçu le nom dans la collection de *Butterfly of Condor* (estimation : € 3.000-4.000).

Une feuille de cuivre d'1,80 m pesant près de 400 kilos sera l'une des curiosités de la vente. Découverte dans le lac Michigan, l'origine de ce cuivre natif est probablement hydrothermale dans une large gamme de températures, accompagnée d'une précipitation due aux oxydes de fer des roches éruptives. Cet important cuivre natif primaire prend la forme d'une œuvre d'art moderne dressée verticalement (estimation : € 30.000-35.000)

MÉTÉORITES

Les météorites, qui après une traversée brûlante et lumineuse de la haute atmosphère à 20km/s, arrivent noircies, angles arrondis mais porteuses d'un intérieur intact sous leur croûte de fusion. Ces pierres extra terrestres ont pourtant plus de valeur que des minéraux flamboyants. Certaines d'entre elles ont été découpées en plaques au cœur de la masse et l'on y découvre toute la richesse des métaux qu'elles renferment, prenant parfois l'aspect d'un superbe miroir.



Exposition du Tricératops : à partir du 5 mars 2008

Exposition de l'ensemble : du 12 au 15 avril 2007

Vente : le 16 avril 2008

Ouverture au public du lundi au vendredi de 10h à 18h

Christie's – 9 avenue Matignon - 75008 Paris

Métro Franklin Roosevelt

A propos de Christie's

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes qui ont atteint en 2007, la somme totale de £3.1 milliards / \$6.3 milliards. Le plus haut résultat jamais enregistré par une maison de ventes aux enchères. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Fondée en 1766 par James Christie, la Maison Christie's a dirigé les plus importantes ventes aux enchères des 18^{ème}, 19^{ème} et 20^{ème} siècles et est aujourd'hui le lieu le plus célèbre pour vendre des objets uniques et exceptionnels. Christie's organise près de 600 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$600 et \$80 millions. Christie's compte 85 bureaux répartis dans 43 pays et 14 salles de vente dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Los Angeles, Paris, Genève, Milan, Amsterdam, Tel-Aviv, Dubaï et Hong Kong. Christie's a été la première maison de ventes aux enchères à développer de nouvelles initiatives dans des marchés émergents comme la Russie, la Chine, l'Inde et les Emirats Arabes Unis, en organisant des ventes aux enchères et des expositions qui ont remporté un franc succès à Pékin, Dubaï, Bombay et en Russie. Christie's propose également à ses clients un accès mondial à ses ventes, par le biais de Christie's LIVE™, son service unique d'enchères sur le net, en ligne et en temps réel.

Christie's France a organisé sa première vente de paléontologie en 2007 à Paris. Celle-ci avait totalisé € 1.130.172 / \$1.531.383 / £ 769,421 avec douze records du monde. Les grands mammifères datés du Pléistocène supérieur, ère quaternaire, provenant de Sibérie, avaient suscité un intérêt international. Un mammoth et un rhinocéros laineux, vendus respectivement €312.000 et €120.000, avaient établi de nouveaux records du monde tout comme un bézoard de taille exceptionnelle qui avait atteint €33.600.

Eric Mickeler est Expert en Histoire Naturelle, Art amérindien et Assesneur près la Commission d'expertises et de conciliation douanière. Il est consultant extérieur pour Christie's.

PÉRIODES GÉOLOGIQUES

en millions d'années

4 600-540	PRECAMBRIEN	Origine de la vie, évolution des organismes vendiens
-----------	-------------	------------------------------------------------------

PALEOZOIQUE

540-500	CAMBRIEN	Premiers organismes unicellulaires et pluricellulaires
500-435	ORDOVICIEN	Premiers nautiloïdes et vertébrés à mâchoires
435-410	SILURIEN	Premières plantes et premiers arachnides terrestres
410-355	DEVONIEN	Premiers vertébrés tétrapodes avec des doigts distincts
355-295	CARBONIFERE	Premiers reptiles et insectes volants sur la terre ferme
295-250	PERMIEN	Premiers synapsides à crête dorsale sur la terre ferme

MEZOIQUE

250-203	TRIAS	Premiers dinosaures, mammifères, tortues et grenouilles
203-135	JURASSIQUE	Apparition des premiers oiseaux. Les dinosaures règnent sur la terre
135-65	CRETACE	Premiers mammifères modernes. Les dinosaures non aviens disparaissent.
135-100	CRETACE INFÉRIEUR	
100-65	CRETACE SUPÉRIEUR	
72-65	MAASTRICHIEN	

CENOZOIQUE

65-53	PALEOCENE	Premiers hiboux, musaraignes et hérissons
53-33,7	EOCENE	Premiers chevaux, éléphants, canidés et félins
53-40	EOCENE INFÉRIEUR	
40-33,7	EOCENE SUPÉRIEUR	
33,7-23,5	OLIGOCENE	Premiers singes, cervidés et rhinocéros
23,5-5,3	MIOCENE	Premiers singes anthropoïdes, petits rongeurs et autres mammifères nouveaux
5,3-1,75	PLIOCENE	Premiers ovins et bovins. Les baleines se diversifient.
1,75-0,01	PLEISTOCENE	Apparition des premiers hommes modernes
0,01-	HOLOCENE	Extinctions consécutives à l'activité humaine époque actuelle

###

Images disponibles sur demande

www.christies.com