

# CHRISTIE'S 佳士得

「東南亞現代及當代藝術」拍賣十大成交價目表

香港 - 5月30日(星期一)上午10時30分 - 拍賣編號: 2857

(下列成交價已包括買家佣金在內)

總成交額	HK\$49,388,250	RMB 41,199,678	NT\$ 182,820,485
成交項目: 87	拍賣項目: 114	總成交率 (以項目計算): 76%	總成交率 (以價值計算): 90%
兌換率 HK\$1= RMB0.8342/NT\$3.7017			

拍品編號	項目	估價 (港元)	成交價	買家
1799	勒邁耶 (比利時, 1880-1958) <i>峇厘廟會</i>	1,900,000-2,600,000	HK\$ 7,700,000 RMB 6,423,340 NT\$ 28,503,090	亞洲機構
1804	阿凡迪 (印尼, 1907-1990) <i>男人與鬥雞</i>	800,000-1,000,000	HK\$ 3,620,000 RMB 3,019,804 NT\$ 13,400,154	亞洲機構
1806	阿凡迪 (印尼, 1907-1990) <i>Penjual Tuvak (Tuvak Seller)</i>	600,000-800,000	HK\$ 2,060,000 RMB 1,718,452 NT\$ 7,625,502	亞洲私人
1810	克爾頓 (印尼, 1922-1994) <i>男孩與風箏</i>	1,400,000-1,700,000	HK\$ 1,820,000 RMB 1,518,244 NT\$ 6,737,094	亞洲私人
1767	馬蘭薩拉 (菲律賓, 1910-1981) <i>跳躍</i>	950,000-1,400,000	HK\$ 1,640,000 RMB 1,368,088 NT\$ 6,070,788	亞洲私人
1724	CHRISTINE AY TJOE (印尼, 生於 1973 年) <i>Permanently Party</i>	280,000-350,000	HK\$ 1,580,000 RMB 1,318,036 NT\$ 5,848,686	亞洲私人
1766	索維爾 (菲律賓, 1924-1984) <i>La Piedra IV</i>	280,000-350,000	HK\$ 1,580,000 RMB 1,318,036 NT\$ 5,848,686	亞洲私人
1807	阿凡迪 (印尼, 1907-1990) <i>Snow in the Sun, USA</i>	500,000-800,000	HK\$ 1,160,000 RMB 967,672 NT\$ 4,293,972	亞洲私人
1737	JOSÉ JOHN SANTOS III (菲律賓, 生於 1970 年) <i>Paper Dolls</i>	80,000-120,000	HK\$ 1,100,000 RMB 917,620 NT\$ 4,071,870	亞洲私人
1795	史畢斯 (德國, 1895-1942) <i>Thüringerwald</i>	1,000,000-1,600,000	HK\$1,100,000 RMB 917,620 NT\$ 4,071,870	亞洲機構

佳士得東南亞現代及當代藝術部門主管龔若靈表示：「本場拍賣成績斐然，充分彰顯出東南亞藝術類別的廣度和多樣性、藏家們對東南亞現、當代藝術市場的高度認可，以及眾藏家活躍的跨地區購藏。成交價前兩名的拍品分別為勒邁耶（Adrien-Jean Le Mayeur de Merprès）的《峇厘廟會》（*Temple Festival in Bali*），以 770 萬港幣/989,450 美元的高價成交；阿凡迪（Affandi）的《男人與鬥雞》（*Man with a Fighting Rooster*），以 360 萬港元/465,710 美元成交，彰顯了藏家們對來源清晰的珍罕精品需求甚殷。

本場拍賣共計創下 15 個東南亞現代、新晉藝術家作品的世界拍賣紀錄。其中，有兩項紀錄誕生於東南亞現代藝術類別：索維爾（Fernando Zobel）的抽象作品《磐石 IV》（*La Piedra IV*）以 158 萬港元/203,030 美元成交，逾拍前最高估價四倍；BenCab 的作品《Anxiety》以 74 萬港元/95,090 美元的創紀錄價格成交。此季拍賣還精挑細選了一批首現拍場的東南亞新晉藝術家的作品，多件作品創下拍賣紀錄，充分肯定了佳士得專家獨到的眼光以及對市場脈搏的精確把握。菲律賓藝術家 José John Santos III, Patricia Eustaquio 以及印尼藝術家印地古禮拉（Indieguerillas）的作品皆創下了藝術家作品的世界拍賣紀錄。菲律賓當代藝術作品的拍賣成績亦取得顯著增長，95% 的菲律賓藝術家的作品皆以高價成交。諸多佳績進一步鼓舞了市場的信心，我們將繼續拓展東南亞藝術。」

**圖片及拍品資訊請按此連結：**

<http://cshk.myfip.org/Spring%202011%20Christie's%20Hong%20Kong%20Auctions/SoutheastAsianArt/RESULTS/>

**瀏覽拍賣結果請按此連結：**

<http://www.christies.com/Lotfinder/searchresults.aspx?SaleID=23458#action=refine&SaleID=23458&sid=2cd7f12f72f428882af376a56c344e>

傳媒垂詢

香港 - 梁迪芬 (Gillian Leung)

+852 9666 1642

[gleung@christies.com](mailto:gleung@christies.com)

北京 - 陳彥 (Belinda Chen)

+8610 6500 6517

[bchen@christies.com](mailto:bchen@christies.com)