

# CHRISTIE'S

MEDIA ALERT | HONG KONG | 12 FEBRUARY 2021 | FOR IMMEDIATE RELEASE

クリスティーズ 香港オークション  
2021年3月23日 シングルロットイブニングセールを開催予定

## **WE ARE ALL WARRIORS**

ジャン=ミシェル・バスキアの大作が  
春季の一連の20世紀美術オークションのスタートを飾る



**Jean-Michel Basquiat (1960-1988)**

***Warrior***

作品裏面に「Jean-Michel Basquiat 1982」のサイン

木製パネルにアクリル、オイルスティック、スプレー

183 x 122 cm

1982年制作

**予想落札価格: HK\$240,000,000-320,000,000**

**US\$31,000,000-41,000,000 (約32億5千万円-約43億3千万円)**

# CHRISTIE'S

香港 – 2021年3月23日 **We Are All Warriors -The Basquiat Auction** と題するシングルロットオークションに、バスキアの代表作《**Warrior**》が出品される。この香港でのライブセールは、ライブストリーミング配信も行い、ロンドンで開催されるオークションウィークのスタートを飾る。バスキアの創作活動の円熟期を代表する本作品は、アジアで開催されるオークションにおいて、西洋絵画で最高額となる可能性がある。

バスキア制作活動が芸術的頂点にあった1982年に制作された自画像《**Warrior**》は、バスキアがこの過去半世紀で最も重要なアーティストの一人といわれる所以を説明するのに、十分すぎるほどの作品である。世界的人気を誇るバスキアのこの特別な作品は、クリスティーズ・グローバルプレジデントのユッシ・ピルカネンが率いるオークションの場で、時差や国に関係なく世界中のコレクターを魅了するに違いない。

昨年12月に香港で行われた『20世紀/21世紀美術セール』は、西洋美術の充実したラインナップで、昨年アジアで行われた全オークションでの最高額を記録するという快挙を成し遂げた。その大盛況に続き《**Warrior**》もアジアのコレクターたちによる盛んな入札が予想される。今回のオークションは、世界アート市場におけるクリスティーズアジアの存在感を更に強めるとともに、同地域における西洋美術マーケットの、さらなる発展の試金石にもなるだろう。

## バスキア《Warrior》の重要性

- **作家による最高傑作のひとつ**

《**Warrior**》は1981年から82年に制作された 《**La Hara**》、《**Irony of Negro Policeman**》を含むパネル作品のシリーズの一部で、バスキア制作史上、最も優れた作品のひとつと考えられている。

- **円熟期の代表作**

本作品はバスキアの美的表現が円熟を迎えた時期の代表作で、そのことを高らかに宣言するかのように、作品の隅々には作家のピュアで生き生きとしたエネルギーが溢れている。

- **半自伝的な名作**

バスキアは社会政治的な環境の不平等さ、そして美術史において黒人アーティストが存在していない事に非常に意識的だった。本作品は彼の黒人アーティストとしての創造的な見解を半自伝的に投影したと考えられる。

- **アイコンックな主題**

本作品では力強い戦士が銀の刀を振りかざし、鋭い眼光が観るものを圧倒する。このイエス・キリストのようにも見える剣闘士は、この作品が制作される以前に、数多くのスケッチを通じてバスキアが探求し続けていた極めて重要な主題である。

# CHRISTIE'S

- **来歴の確かさ**

1983 年、東京のアキライケダギャラリーの展覧会で最初に発表されて以来、世界中の重要な出版物や展覧会で重要作品として紹介されてきた。2019 年にザ・ブラント・ファウンデーション・アート・スタディ・センター(NY)で開催された『ジャン＝ミシェル・バスキア展』ではセンターピースを飾った。



*Installation view, Akira Ikeda Gallery, Tokyo, Jean-Michel Basquiat, 1983, showing (left to right) Untitled (1982) and the present work.*

*(Photo: Akira Ikeda, 1983*

*Artwork: © Estate of Jean-Michel Basquiat.*

*Licensed by Artestar, New York. )*



*Installation view, The Bart Foundation Art Center, Jean-Michel Basquiat. (Photo: Tom Powel Imaging.*

*Artwork: © Estate of Jean-Michel Basquiat.*

*Licensed by Artestar, New York.)*

# CHRISTIE'S

## 後記

### 下見会 (予約制となっております):

ニューヨーク | 2月19日—3月1日 | 20 Rockefeller Plaza

香港 | 3月15日—23日 | 22/F, Alexandra House, 18 Chater Road Central

### オークション:

香港 | 3月23日 | 22/F, Alexandra House, 18 Chater Road Central

Instagram ハッシュタグ: TheBasquiatAuction

オークショニア: ユッシ ビルカネン Christie's Global President



### クリスティーズ 春季 20 世紀美術セール:

3月1日

ニューヨーク

A Family Collection: Works on Paper, Van Gogh to Freud, 2pm EST

ロンドン

Modern British Art Evening Sale, 7:30pm GMT

3月23日

香港

We Are All Warriors – The Basquiat Auction 10pm HKT

ロンドン

20<sup>th</sup> Century Art Evening Sale (バスキアオークション終了次第、開始予定)

ロンドン

The Art of the Surreal Evening Sale (バスキアオークション終了次第、開始予定)

### クリスティーズアジアで達成した西洋作家のオークションレコード:

ジョージ・コンド

*Force Field*

落札価格 HK\$53,150,000

ダナ・シュツ

*Elevator*

落札価格 HK\$50,050,000

ジョルジュ・マテュー

*Souvenir de la maison d'Autriche*

落札価格 HK\$17,290,000

エディー・マルティネス

*High Flying Bird*

落札価格 HK\$15,725,000

アモアコ・ボアフォ

*Baba Diop*

落札価格 HK\$8,890,000

メアリー・コース

*Untitled (White/Black Inner Band Beveled)*

落札価格 HK\$5,000,000

シャラ・ヒューズ

*High Waters*

落札価格 HK\$4,125,000

ジョイス・ペンサート

*Sunset Batman*

落札価格 HK\$2,250,000

お問い合わせ: クリスティーズ ジャパン

広報担当: 佐藤星沙 | 03-6267-1785 | [ssato@christies.com](mailto:ssato@christies.com)

### <クリスティーズについて>

クリスティーズは類まれな美術品と比類なきサービスの提供には定評があり、国際的な名声を得ています。1766年にジェームズ・クリスティにより創業され、何世紀にもわたり記憶に残るオークションを開催してきました。西洋美術、東洋美術や家具、宝飾品、写真、ワインなど80以上のカテゴリーで年間平均約350回のセールを開催しています。価格は200ドルから1億ドルまで。全てのカテゴリーで国際的な顧客の皆様は長きにわたりプライベートセール及びオンラインセールをご提供し好評を博しています。オンラインオークションに加え、ロンドン、ニューヨーク、パリ、ジュネーブ、ミラノ、アムステルダム、ドバイ、チューリヒ、香港、上海の10ヶ所にセール会場を展開、世界61カ国にオフィスを構えています。オークションの出品内容についてはChristies.comをご参照ください。最新のデジタルツールにて世界中どこからでもアクセスしていただけます。

\*ご購入者の方は「落札価格」の他に販売手数料がかかりますことをご了承ください。詳しくはカタログ巻末の販売条件「セクションD」をご覧ください。

\*査定価格には販売手数料は含まれておりません。落札価格に販売手数料を加えたものが販売価格となります。これには付加価値税 (VAT) は含まれておりません。

# CHRISTIE'S

###

*Images available on request*

**FOLLOW CHRISTIE'S ON:**

