

CHRISTIE'S

Arts de l'Orient et des Indes, du XI^{ème} au XXI^{ème} siècle

Paris – Mercredi 7 mars 2007

[Les prix comprennent les frais acheteurs]

Total: € 2.108.202 £1.433.577 \$2.765.961 Sale No: 5457

Lots vendus: 245 Nombre de lots : 245 % en lot : 100% % en valeur : 100%

£ :0.6800 \$:1.3120

Lot	Prix			Estimation	Acheteur
37	€240.000	£163.200	\$314.880	€30.000-40.000	Collectionneur européen

Josef Sima (1891-1971), *Paysage avec le triangle*, 1932

RECORD DU MONDE POUR UNE ŒUVRE DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHERES

53	€162.000	£110.160	\$212.544	€50.000-70.000	Collectionneur indien
----	----------	----------	-----------	----------------	-----------------------

Akbar Padamsee (né en 1928), *Sans titre*, 1964

131	€75.600	£51.408	\$99.187	€8.000-12.000	Collectionneur français
-----	---------	---------	----------	---------------	-------------------------

Carreau à la large tulipe, Iznik, Art Ottoman, vers 1570

127	€60.000	£40.800	\$78.720	€10.000-15.000	Collectionneur Moyen-Orient
-----	---------	---------	----------	----------------	-----------------------------

Carreau aux quatre fleurs, Iznik, Art Ottoman, vers 1600

49	€52.800	£35.904	\$69.274	€15.000-20.000	Collectionneur française
----	---------	---------	----------	----------------	--------------------------

Zao Wou-Ki (né en 1921), *Sans titre*, 1988

136	€52.800	£35.904	\$69.274	€10.000-12.000	Collectionneur européen
-----	---------	---------	----------	----------------	-------------------------

Ornement de temple en forme de turban, Art Ottoman, fin du XVIII^{ème}-début du XIX^{ème} siècle

115	€45.600	£31.008	\$59.827	€15.000-20.000	Collectionneur français
-----	---------	---------	----------	----------------	-------------------------

Carreau à la rosace, Iznik, Art Ottoman, vers 1570

139	€45.600	£31.008	\$59.827	€4.000-6.000	Collectionneur européen
-----	---------	---------	----------	--------------	-------------------------

Fragment de frise de bordure, Iznik, Art Ottoman, fin du XVI^{ème} siècle

125	€33.600	£22.848	\$44.083	€8.000-12.000	Institution turque
-----	---------	---------	----------	---------------	--------------------

Deux carreaux aux palmettes vertes, Iznik, Art Ottoman, fin du XVI^{ème} siècle

130	€31.200	£21.216	\$40.934	€15.000-20.000	Collectionneur français
-----	---------	---------	----------	----------------	-------------------------

Deux carreaux à décor symétrique de palmettes bleues, Iznik, Art Ottoman, vers 1570-80

44	€30.000	£20.400	\$39.360	€25.000-30.000	Collectionneur français
----	---------	---------	----------	----------------	-------------------------

Wols (1913-1951), *Sans titre*

« La première vente à Paris d'une collection particulière dédiée à l'Art de l'Orient et des Indes, a remporté un vif succès auprès des collectionneurs européens et internationaux, nombreux dans la salle, triplant presque son estimation. Les très bons résultats obtenus pour l'Art Islamique reflètent un intérêt croissant pour cette spécialité. Le raffinement des trente-quatre carreaux Iznik, au répertoire floral et aux formes géométriques a été fortement apprécié. Notons en particulier le lot 144, qui s'est vendu €26.400, multipliant par sept son estimation. Les textiles avec (lot 157) un brocart à décor de fleurs, qui s'est envolé à €14.400, trois fois son estimation et les objets Moghols avec le lot 96, estimé €1.000-1.500, qui a trouvé preneur pour €9.000, témoignent d'un engouement certain. La section d'Art Moderne a fait l'objet de très belles batailles d'enchères, reflétant un marché stable et sain pour des œuvres de qualité. Retenons une œuvre de Josef Sima (lot 37), *Paysage avec le triangle*, 1932, qui s'est arrachée à €240.000, établissant un record pour une œuvre de l'artiste vendue aux enchères.» **a déclaré Rim Mezghani, spécialiste en charge de la vente.**

