

Contact presse: Capucine Milliot 01 40 76 84 08
Anne-Laure Mazel 01 40 76 85 88

cmilliot@christies.com
amazel@christies.com

ART AFRICAIN ET OCEANIEN

Mardi 20 juin 2006



Paris- Le mois de juin cette année est fortement marqué par les Arts Premiers avec l'ouverture du Musée du Quai Branly, devenu le conservatoire de ces cultures. Comme chaque année, le Département des Arts Africain et Océanien proposera une sélection d'œuvres de qualité.

Boîte à trésor Maori
Estimation : €20.000-30.000

L'Océanie sera particulièrement à l'honneur avec des objets très rares et en excellente condition.

Parmi les chefs d'œuvre, notons un rare tambour du Détroit de Torrès, estimé entre €80.000 et €120.000.

Cette pièce de la fin du XIX^{ème} siècle, très originale par sa forme, reproduit à son extrémité un poisson à la bouche ouverte. Une magnifique boîte à trésor Maori, aux poignées finement sculptées, représentant un *tiki* mâle d'un côté et un *tiki* femelle de l'autre, leurs yeux encore incrustés de coquillage, leur corps couvert de scarification, sera offerte aux amateurs (estimation : €20.000-30.000). Pièce classique de l'art Maori, le *tiki* en néphrite. Toutefois la taille importante de celui-ci, 16,5cm, en fait un objet vraiment à part et que les amateurs pourront acquérir à partir de €50.000. Encore de Nouvelle Zélande, une statue Faitière *Tekoteko*, représente un homme accroupi au corps ciselé d'arabesques mystérieuses des tatouages maoris. Les spécialistes y reconnaissent la main d'un artiste de la seconde moitié du XIX^{ème} siècle dont on n'a pas encore pu identifier le nom (estimation : €20.000-30.000). Finissons ce tour de l'Océanie avec une écope en bois magnifiquement sculptée (estimation : €30.000-40.000) et une massue de cérémonie *hoeroa* en os de baleine, de taille exceptionnelle, certainement de la fin du XVIII^{ème} siècle, qui sera offerte entre €60.000 et €100.000.



Massue de cérémonie Hoeroa
Estimation : €60.000-100.000





Poupées Ambo, Mali, Namibie

Estimation : €3.000-5.000 et €4.000-6.000 respectivement

Parmi les pièces africaines, notons une statue *Songye* de la République Démocratique du Congo (estimation : €80.000-120.000) ou encore un cimier *chi wara* du Mali (estimation : €25.000-30.000). Deux poupées *Ambo*, de Namibie ou d'Angola, au corps très stylisé recouvert de multiples colliers de perles, seront offertes entre €3.000 et €6.000. Ramenées par un médecin militaire de l'armée allemande, basé en Afrique de l'est entre 1900 et 1908, ces poupées ont une symbolique très forte pour la tribu. Elles se transmettent de mère en fille, parfois sur plusieurs générations. Finissons avec plusieurs statuettes Yorouba *ibeji*, provenant d'une collection privée. Cet ensemble se compose

d'environ six paires et plusieurs statuettes aux estimations allant jusqu'à €12.000. Les Yoroubas ont le taux de jumeaux le plus important du monde. Ils sont considérés comme des êtres à part et si l'un des deux meurt, les parents doivent faire sculpter une statuette *ibeji* pour permettre à l'enfant décédé de revivre à travers elle. Cette dernière est nourrie, vénérée et parée de bijoux afin de continuer à protéger la famille et lui apporter la prospérité.

La vente offrira une sélection de quelques objets indiens d'Amérique du Nord. On retrouve un « soul catcher » en os provenant de la tribu Tsimshian. Les chamanes portaient cet ornement autour du cou et s'en servaient afin d'attraper l'âme du malade qui s'était échappée, provoquant ainsi la maladie. Trois poupées Kachinas et un lot de bijoux complètent cette petite section.



« soul catcher » Tsimshian

Estimation : €25.000-35.000

Exposition : 16-17 et 19 juin 2006

Vente : Mardi 20 juin 2006

Christie's – 9 avenue Matignon – 75 008 Paris

###

*Images et catalogue sur demande
Christie's sur Internet : www.christies.com*

