

Contact : Capucine Milliot
Carine Decroi

+331 40 76 84 08
+331 40 76 85 88

cmilliot@christies.com
cdecroi@christies.com

Dessins anciens et du 19^{ème} siècle 23 juin 2009

Paris - La vente de Dessins anciens et du 19^{ème} siècle aura lieu cette année **le 23 juin** en association avec celle des Tableaux anciens et du 19^{ème} siècle à Paris.

A l'occasion du *Salon du Dessin*, Christie's Paris vous invite du 23 au 27 mars à l'exposition en avant-première des lots phares de la vente. Parmi les oeuvres exposées, vous pourrez découvrir une exceptionnelle aquarelle de **Théodore Géricault**, *Couple de noirs dans un paysage*. Préservé dans un album pendant plus d'un siècle, ce dessin inédit conserve toute la fraîcheur de ses couleurs originales.

Les amateurs d'oeuvres du 18^{ème} siècle auront également le plaisir de voir, entre autres, une feuille de **François Boucher**, préparatoire à un tableau aujourd'hui perdu: *Vénus présentant les armes à Enée*, un magnifique pastel de **Charles-Antoine Coypel** issu d'une collection particulière, une étude inédite de **Jacques-Louis David** illustrant une *Allégorie avec la Science et les Arts*, un grand dessin de **Gaspar van Wittel** dit **Vanvitelli** représentant un *Paysage italien traditionnellement identifié comme Castel Gandolfo* et une scène de *Bataille* de **Charles Parrocel**, rare de par sa grandeur puisqu'elle mesure plus d'un mètre soixante-dix.



Théodore Géricault (1791-1824)

Couple de noirs dans un paysage

craie noire, aquarelle sur papier brun clair
183 x 216 mm.

Estimation : €200.000-300.000



François Boucher (1703-1770)

Vénus présentant les armes à Enée

Plume et encre brune, lavis brun, rehaussé de blanc, sur papier préparé brun-rouge
244 x 302 mm.

Estimation : €18.000-25.000



Jacques-Louis David (1748-1825)

Allégorie avec la Science et les Arts

Craie noire, plume et encre noire, lavis gris
135 x 200 mm.

Estimation : €7.000-10.000



Gaspar Van Wittel dit Vanvitelli (1652-1736)

Paysage italien traditionnellement identifié comme Castel Gandolfo

Craie noire, plume et encre brune, lavis gris, sur trois feuilles de papier
295 x 945 mm.

Estimation : €25.000-35.000

Exposition : du 23 au 27 mars et les 19, 20 et 22 juin

Vente : 23 juin 2009

Christie's, 9 avenue Matignon 75008 Paris

Images et catalogue disponibles sur demande

www.christies.com