

CHRISTIE'S ANNUNCIA L'APERTURA DELLA NUOVA SEDE CENTRALE E DEI NUOVI SPAZI ESPOSITIVI A MILANO

UNA NUOVA STRATEGIA INTERNAZIONALE COLLOCA MILANO AL CENTRO DELLE ASTE PIU' IMPORTANTI NEL MONDO



Milano - Christie's inaugura in settembre la nuova sede centrale italiana, situata a Milano, in via dei Bossi, 4. L'elegante palazzo del quindicesimo secolo, una volta Banco Mediceo, è collocato nel cuore dello storico quartiere milanese di Brera. Christie's occuperà due piani del palazzo su una superficie di 700 metri quadri: il primo piano terrà una reception per i clienti e per gli incontri, mentre il secondo sarà interamente riservato agli uffici.

Christie's annuncia inoltre la scelta dei nuovi spazi espositivi a Milano, a pochi metri dagli edifici di via Bossi, nel prestigioso Palazzo Clerici, uno splendido esempio di una delle più lussuose dimore milanesi del settecento. Il Palazzo vanta, tra i suoi tesori, la celebre sala con il soffitto interamente affrescato con scene allegoriche da Giovanbattista Tiepolo nel 1740. Christie's organizzerà esposizioni e realizzerà le proprie aste nei raffinati spazi di questo sontuoso palazzo.

La decisione, che investe la sede milanese di un ruolo di primo piano per le aste internazionali

nasce dalla strategia decisa dai vertici di Christie's di concentrarsi su prodotti di grande prestigio - opere d'arte moderna e contemporanea, dipinti antichi e pezzi di alta gioielleria e contenuti di intere proprietà- che saranno esposti nella sede milanese, prima di andare all'incanto nelle sedi più prestigiose della casa d'aste: *Londra, New York, Ginevra*.

Milano diventa perciò un punto di snodo fondamentale per la strategia internazionale di Christie's, che dà la possibilità alla sua vasta clientela italiana di accedere ad una sede prestigiosa, dove poter ammirare e valutare per un possibile acquisto il meglio di quanto poi sarà collocato nelle aste di tutto il mondo.

Clarice Pecori-Giraldi, nuovo Direttore Generale di Christie's Italia e Alfredo Romano, co-Direttore, affermano: "Portando avanti la decisione strategica di offrire un servizio che sia il migliore per i nostri clienti e proponendo opere d'arte di grande qualità, abbiamo scelto una location espositiva che rifletta gli standard di altissimo livello. Riteniamo che questa scelta sia un ulteriore passo per il riposizionamento di Christie's in Italia. Christie's Italia è sempre di più il punto di riferimento per collezionisti italiani che si vogliono affacciare al mercato dell'arte internazionale. A questo pubblico selezionato Christie's offre un network mondiali di esperti di grande esperienza che coprono oltre 90 categorie diverse di collezionismo d'alto livello."

Il 28 Settembre, Christie's terrà a Palazzo Clerici il primo evento per celebrare l'apertura della nuova sede milanese.

Per l'occasione, una splendida esposizione che avrà luogo il 29 settembre dalle 10.00 alle 18.00, con apertura gratuita, ospiterà alcuni pezzi eccellenti delle aste internazionali, in particolare,



opere d'arte moderna dell'*Italian Sale* di Londra del 16 ottobre, tra cui il polimaterico *Sacvo* di Alberto Burri, l'idropittura *Concetto spaziale*, *Attese* del 1971 di Lucio Fontana, l'installazione *Casa di Lucrezio* di Giulio Paolini, l'opera a penna su carta *Mettere al Mondo il Mondo* di Alighiero Boetti; opere dell'Ottocento europeo come il magnifico *Doni di nozze* di Vincenzo Irolli, che andrà in asta a New York il 25 ottobre; arredi di design italiano dell'asta di *Decorative Arts* del

19 dicembre a New York, come *Scrivania e sedia* di Giò Ponti del 1952, *Tavolo* di Ico Parisi del 1954, *Specchio* di Fontana Arte del 1950; preziosi gioielli Van Cleef & Arpels dell'asta *Magnificent Jewellery* del 16 novembre a Ginevra e importanti orologi da polso in asta sempre a Ginevra il 13 novembre, oltre a una selezione dei lotti delle aste milanesi di novembre.

Si potrà ammirare, inoltre, uno dei "little black dresses" di Givenchy - realizzati per Audrey Hepburn per il film "Colazione da Tiffany" - che sarà battuto il 5 dicembre a Londra nell'asta *Film and Entertainment* con la stima di £50,000-70,000. I ricavati della vendita del vestito andranno in beneficenza al City of Joy Aid, fondato da Dominique Lapierre.

Le aste milanesi si svolgeranno due volte l'anno, in primavera e in autunno - quest'anno il 28, 29 e 30 novembre - e vedranno protagoniste le vendite di Arte Moderna e Contemporanea, di Dipinti Antichi e di Gioielli e Orologi.

Ufficio Stampa Christie's Istituzionale:

Mara Vitali Comunicazione - Lucia Crespi, tel. 02 73950962, email: arte@mavico.it

Ufficio Stampa Christie's Aste:

Milena Sales, tel. +44 207 3892283, email: msales@christies.com

www.christies.com