拍賣結果 | 香港 | 2021 年 5 月 28 日 | 即時發佈

亞洲買家持續於全球拍賣貢獻卓著

香港春季拍賣週成交總額高達港元35億/美元4.58億

總成交比率高達88% 逾半數拍品成交價超逾拍前高估價

整個拍賣週所有品類共錄得38個世界紀錄

買家分別來自全球58個國家







為全球藏家展現無可比擬的精彩策劃 成就璀璨佳績

三件重量大師鉅作成交均超越二億

佳士得亞洲二十及二十一世紀藝術史上最高成交總額

為傳奇藝術巨匠尚·米榭·巴斯奇亞作品 奠定亞洲市場全新里程碑

透過拍賣以外的教育活動培育新一代潛力藏家 「RADIANCE」尚·米榭·巴斯奇亞鉅作大展吸引15,000人次入場觀賞

收藏界生力軍 20%買家為千禧新世代 實力不容小覷

為雅逸精品類藏家提供最貼心互動 攜手寫下歷史矚目佳績

精心策劃的亞洲藝術系列拍賣錄得優異成交

數碼科技令亞洲與全球無縫接軌

全球超逾550萬人次通過不同網上平台觀賞現場直播

佳士得新客戶按年增長22%

網上登記拍賣人次按年增長26%

佳士得亞太區總裁龐智鋒(Francis Belin)表示: 「受疫症影響所產生的新常態市場下,佳士得專業團隊以非凡的企劃才能,洞悉市場趨勢並輔以領先的數碼科技,今春策劃了一次無與倫比的拍賣以響一眾藏家,更在藝術傑作或雅逸精品類別均刷新多項世界拍賣紀錄。本年首季度的多場拍賣均錄得強勁佳績,印證全球市場對精品的渴求,佳士得將繼續為新晉及資深藏家搜羅最佳精品,並體驗舉世無雙的購藏旅程,以印證佳士得於全球藝術市場穩如磐石的國際領導地位。」

各門類拍賣亮點

(以下照片及各場拍賣結果新聞稿請<mark>按此</mark>下載)



絕代私人窖藏布艮地稀世名釀 5月20日

【<u>絕代私人客藏布艮地稀世名釀</u>】成交總額港元45,607,125 / 美元5,900,032,成交項目及成交額比率均為98%。最高價拍品為一組三瓶(1.5公升裝)2004年羅曼尼·康帝酒莊羅曼尼康帝,以港元1,000,000 / 美元129,359成交。



典雅傳承: 手袋及配飾 5 月 21日

【<u>典雅傳承: 手袋及配飾</u>】創下全球手袋專拍紀錄,成交總額**港元** \$55,172,500 / 美元\$7,137,471,成交項目比率94%,成交額比率 96%,

其中**愛馬仕2020年罕見霧面白色喜馬拉雅尼羅鱷魚皮28公分內縫凱 莉包附鈀金配件,以港元2,750,000 / 美元355,758** 高價成交。

時代巨鑄、驚世傳奇 5月22日

兩場現場拍賣成交總額達港元269,277,000 / 美元34,850,855 / 歐元28,440,551, 創下佳士得名錶歷來最高成交總額,整體拍賣成交率85%,落鎚總額為拍前低估價139%,43%拍品成交價超越高估價,共創下10個新拍賣紀錄.



【<u>時代巨鑄</u>】成交總額**港元124,842,500 / 美元16,157,562 / 歐元 13,185,615**,成交項目比率**88%**,成交額比率**83%**,而落鎚總額為拍前低估價**126%**, **44%**拍品以 超越拍前高估價成交。

最高成交拍品1965年製的**百達翡麗型號1436,由Gübelin銷售的 18K金追針計時功能腕錶**(見左圖),以**港元5,500,000 / 美元 711,830**成交,超越拍前低估價**港元2,400,000 / 美元310,617美元**一倍多並刷新該型號世界紀錄。



【<u>驚世傳奇</u>】晚間拍賣空前成功錄得白手套成交,成交總額**港元** 144,435,000 / 美元18,693,293 / 歐元15,254,936, 為拍前低估落鎚價152%,成績驕人;

最高價拍品為百達翡麗,獨一無二、極具歷史價值的臻美18K金「無月相顯示」自動上弦萬年曆腕錶,配英文日曆及閏年顯示,型號3448J,1970年製,應亨利·斯登(Henri Stern)及菲力·斯登(Philippe Stern)的要求在1975年特別改造為獨一無二的珍品,以饋贈Alan Banbery,1970年製,以港元29,050,000/美元\$3,759,755的高價成交,創下該型號的世界拍賣紀錄。



瑰麗珠寶及翡翠首飾 23 May

【<u>瑰麗珠實及翡翠首飾</u>】成交總額港元593,437,500 / 美元76,804,799,成交項目比率82%,成交額比率87%。

最高價拍品為**有色鑽石及鑽石戒指 – 15.81克拉枕形豔彩紫粉紅色IF Type IIa鑽石戒指,以港元226,275,000 / 美元29,285,318**成交,創下艷彩紫粉紅色鑽石世界拍賣紀錄。

現代及當代藝術晚間拍賣 - 5月 24日

現代及當代藝術上午及下午拍賣、及Mr Doodle: 瘋狂旅行車 - 5月 25日

二十及二十一世紀藝術系列拍賣成交總額港元1,983,506,250 / 美元256,666,850。創下佳士得亞洲二十及二十一世紀藝術史上最高成交總額,亞洲二十及二十一世紀藝術日間拍賣史上最高成交總額,總成交比率高達96%,來自全球37個國家的買家積極參與競投.







【二十及二十一世紀藝術晚間拍賣】成交總額港元1,585,290,000 / 美元205,138,773,為佳士得亞洲晚間拍賣史上最高成交總額。最高價拍品為尚·米榭·巴斯奇亞《無題》(中圖),以港元234,290,000 / 美元30,317,362的成交價一躍成為亞洲拍賣史上藝術家作品第二高價,延續佳士得香港2021年3月及佳士得紐約2021年5月為兩幅巴斯奇亞鉅作書寫的矚目佳績。

【二十及二十世紀藝術上午拍賣】、【二十及二十一世紀藝術下午拍賣】、【Mr Doodle: 瘋狂旅行車】 共錄得港元398,211,250 / 美元51,528,077成交總額,為亞洲日間拍賣史上最高。拍賣總成交率高達95%, 逾60%拍品成交價超逾拍前高估價,成交總額為總低估價174%之多。

日間上午拍賣最高價拍品為**亨利·摩爾《馬》**,成交價高**達港元\$4,750,000 / 美元\$614,655**(右上圖)

日間下午拍賣最高價拍品為**喬治·康多《多彩肖像》**,成交價高達港元**港元22,450,000/美元2,905,053** (上左圖)。

【Mr Doodle: **瘋狂旅行車**】全部拍品均以超逾拍前低估價悉數成交,取得白手套佳績,成交總額達港元5,668,750 / 美元731,081。全場最高價拍品為《**瘋狂旅行車:前側第6號》**(右下圖),引發多方藏家激烈競投,最後以港元725,000 / 美元93,816成交,為拍前高估價近三倍之多。

二十世紀巨匠傑作 5月24日 中國古代書畫 5月26日 中國近現代及當代書畫 5月27日





2021年5月26及27日,佳士得香港中國書畫部現場拍賣成交總額達港元449,836,250 / 美元58,220,772。

此季矚目呈獻的<u>張大千《碧峰古寺》</u>(左上圖)以**港元 209,100,00 / 美元27,062,468**成交,寫下張大千作品第二高拍賣紀錄,更是近五年來拍賣中成交價格最高的張大千作品。

【<u>中國古代書畫</u>】成交總額港元72,872,500 / 美元9,429,147,成交項目比率達72%,65%的拍品成交價超越拍前高估價。最高價拍品為文徵明《行書——自書詩七首》(下圖),在經過多方激烈競投後以港元 18,250,000 / 美元2,361,411成交,超越拍前低估價9倍。

【中國近現代及當代書畫】成交總額港元167,863,750 / 美元 21,733,874,成交項目比率達85%,66%的拍品成交價超越拍前高估價。最高價拍品為張大千《仿畢宏霧鎖重關圖》(右上圖)以港元 25,450,000 / 美元3,295,096成交。

凝秀輝英 — 歐洲私人珍藏玉雕 赫維寧漢莊園珍藏中國古典家具 重要中國瓷器及工藝精品 5月28日







2021年5月28日,佳士得隆重舉辦**【凝秀輝英—歐洲私人珍藏玉雕】、【赫維寧漢莊園珍藏中國古典家 具】**以及**【重要中國瓷器及工藝精品**】三場拍賣。成交總額高達**港元348,910,000 / 美元45,168,016**。

【<u>凝秀輝英 — 歐洲私人珍藏玉雕</u>】 成交總額港元23,462,500 /美元3,037,767, 成交項目比率高達93%, 成交總額為低估價144%之多, 共有81%拍品成交價超逾高估價。最高價拍品為**清乾隆 碧玉鏤雕竹林七腎圖筆筒**, 以港元3,500,000 /美元453,157矚目成交。(左)。

【<u>赫維寧漢莊園珍藏中國古典家具</u>】港元118,262,500 / 美元15,311,836,成交項目比率73%,成交總額 為低估價171%之多。近六成拍品成交價超逾拍前高估價。最高價拍品為**明末清初 黃花梨麒麟紋圈背交** 椅,以港元65,975,000 / 美元8,542,001的矚目高價刷新世界拍賣紀錄(中)。

【<u>重要中國瓷器及工藝精品</u>】成交總額港元207,185,000 / 美元26,818,412,53%拍品成交價超逾拍前高估價。當中最高價拍品為明宣德 青花夔龍紋罐 雙圈六字楷書款,以高達港元31,450,000 / 美元4,070,947的斐然佳績成交,此珍貴名器拍賣所得收益將撥捐張宗憲教育及藝術慈善基金會。(右一)。

媒體查詢: 何詠琪 | +852 2978 6719 | gigiho@christies.com 高子瑩 | +852 2978 6746 | tyko@christies.com

關於佳士得

佳士得拍賣行的名字代表了精美絕倫的藝術品、無可比擬的服務和專業知識,以及蜚聲國際的顯赫名聲。佳士得於 1766 年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 所創立,在過去幾個世紀先後舉辦多場舉足輕重的拍賣會,成為珍罕獨特藝術品的匯集之地。佳士得每年舉行 350 多場拍賣,涵蓋超過 80 個拍賣類別,包括裝飾藝術品、珠寶、攝影作品、收藏精品、名酒等等,價格從 200 美元至超過1億美元不等。佳士得的私人洽購業務發展悠久,並擁有豐富及成功的經驗,同時亦全年舉辦包涵所有門類的網上專場拍賣。

佳士得在全球設有多個拍賣中心及61個辦事處。官方網頁Christies.com提供拍品的詳細文章及視頻,憑藉先進的數碼瀏覽工具令佳士得足跡無遠弗屆。

私人洽購是佳士得全球業務的重要一環,於2020年的成交總額高達15億美元(12億英鎊),創下歷年新高,按年增長更達84%。佳士得私人洽購的服務全面,讓買賣雙方不受拍賣日程約束,靈活買賣藝術珍藏。無論是精緻藝術品和裝飾藝術佳作,還是珠寶名錶,佳士得專家也能借助公司的全球網絡為客戶建購珍藏、物色合適的買家或賣家,然後安排交易。此外,私人洽購團隊亦定期在各地舉行悉心策劃的展覽。佳士得創辦人詹姆士·佳士得先生也經常提供私人洽購服務,最為人熟悉的交易當數於十八世紀協助英國首任首相羅伯特·沃波爾爵士,將其藝術收藏售予俄國女皇葉卡捷琳娜二世,該批珍藏更成為俄羅斯聖彼得堡隱士廬博物館的重要館藏。

私人洽購——慧眼識見. 專業服務

https://www.christies.com/privatesales

*請注意,提供上述估價時,除落槌價外亦會收取其他費用,詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定D部。

*估價不包括買家酬金。拍賣總成交額為落槌價加上買家酬金,但並未包括任何適用費用。

圖片因應要求提供 通過其他途徑關注佳士得:













