

CHRISTIE'S

新聞稿 | 香港 | 2021 年 10 月 11 日 | 即時發佈

緬甸天然「鴿血紅」紅寶石、翡翠 喀什米爾藍寶石及戈爾康達美鑽

閃耀亮相佳士得香港瑰麗珠寶秋季拍賣

11 月 28 日 | 香港會議展覽中心



上行:

(左) 8.11 克拉緬甸天然「鴿血紅」紅寶石及鑽石戒指

估價: 港元 24,000,000 – 35,000,000/ 美元 3,000,000 – 4,500,000

(右) 5.19 及 5.03 克拉緬甸天然「鴿血紅」紅寶石及鑽石耳環

估價: 港元 22,800,000 – 33,800,000/ 美元 2,900,000 – 4,300,000

下行:

(左圖 - 左) 10.63 克拉 D 色/內無瑕戈爾康達鑽石戒指

估價: 港元 10,000,000 – 15,000,000/ 美元 1,300,000 – 1,900,000, 及

(左圖 - 右) 一對 5.10 及 5.02 克拉 D 色/內無瑕戈爾康達鑽石耳環

估價: 港元 8,500,000 – 12,000,000/ 美元 1,100,000 – 1,500,000

(中) 喀什米爾天然藍寶石及鑽石手鍊

估價: 港元 17,500,000 – 25,000,000/ 美元 2,200,000 – 3,200,000

(右) 天然翡翠「五福臨門」及紅寶石吊墜項鍊

估價: 港元 25,000,000 – 35,000,000/ 美元 3,200,000 – 4,500,000

CHRISTIE'S

香港 – 佳士得香港瑰麗珠寶秋季拍賣將於 11 月 28 日隆重舉行，帶領珠寶愛好者細賞一系列璀璨耀目的緬甸天然「鴿血紅」紅寶石、翡翠，以及喀什米爾天然藍寶石及戈爾康達美鑽 – 這兩大傳奇礦藏均早已枯竭，傳世之珍寥若晨星。

只有色澤最深邃飽滿、帶有天然紅色熒光的完美紅寶石，方能稱為「鴿血紅」紅寶石，而由於緬甸礦場近年開採的大顆紅寶石持續減少，5 克拉以上的頂級紅寶石可謂非常罕有。今秋佳士得帶來一枚 **8.11 克拉緬甸天然「鴿血紅」紅寶石及鑽石戒指**（估價：港元 24,000,000 – 35,000,000/ 美元 3,000,000 – 4,500,000），配以一對 **5.19 及 5.03 克拉緬甸天然「鴿血紅」紅寶石及鑽石耳環**（估價：港元 22,800,000 – 33,800,000/ 美元 2,900,000 – 4,300,000），足教一眾藏家引頸以待。

拍賣另一焦點拍品為傳奇鑽礦**戈爾康達**出產的**鑽石**。自古印度達羅毗荼人發現戈爾康達鑽石後，璀璨美鑽便一直以細膩耀眼光芒和 Type IIa 鑽石的頂級品質傾倒眾生（Type IIa 鑽石極為珍貴，佔全球優質鑽石產量不足 2%）。戈爾康達鑽石一般清澈剔透，不含雜色，能讓光線完全穿透，並以其晶瑩亮澤、堅硬無比的特質，被公認為世上最美麗的珍貴寶物。本季拍賣將呈獻一枚 **10.63 克拉 D 色/內無瑕戈爾康達鑽石戒指**（估價：港元 10,000,000 – 15,000,000/ 美元 1,300,000 – 1,900,000），及一對 **5.10 克拉及 5.02 克拉 D 色/內無瑕戈爾康達鑽石耳環**（估價：港元 8,500,000 – 12,000,000/ 美元 1,100,000 – 1,500,000）。

喀什米爾出產的**藍寶石**以其深邃濃艷的藍色調聞名，如同孔雀項間的艷麗色彩，在世人心目中具有神話地位。1887 年時，喀什米爾藍寶石礦已經開採殆盡並從此停產，故現時頂級的喀什米爾藍寶石極為珍罕，每次現身拍場都以矚目高價成交。今季拍賣將呈獻一條**喀什米爾天然藍寶石及鑽石手鍊**（藍寶石共重 29.89 克拉，估價：港元 17,500,000 – 25,000,000/ 美元 2,200,000 – 3,200,000）。

自古以來，**翡翠**一直於亞洲拍場佔有重要地位，其獨特色澤、透亮度、觸感及吉祥寓意令其深受亞洲藏家喜愛。這次點綴佳士得拍場的為一條**天然翡翠「五福臨門」及紅寶石吊墜項鍊**（估價：港元 25,000,000 – 35,000,000/ 美元 3,200,000 – 4,500,000），資深工匠不但致力保留翡翠的原有色澤，更以巧奪天工的手法於吊墜刻上「五福臨門」，使翡翠珠寶的獨特個性得以昇華。

編者註：

公眾預展（只接受預約參觀）：預約登記 - infoasia@christies.com

台北 | 10 月 23 – 24 日 | 台北萬豪酒店博覽廳 – 台北市中山區樂群二路 199 號三樓

東京 | 10 月 26 – 27 日 | 台北萬豪酒店博覽廳 – 台北市中山區樂群二路 199 號三樓

上海 | 11 月 4 – 5 日 | 佳士得藝廊 – 上海市圓明園路 97 號 安培洋行一層

北京 | 11 月 7 – 8 日 | 佳士得藝廊 – 北京市東城區金寶街 82 號 100005

香港 | 11 月 17 – 20 日 | 佳士得藝廊 – 中環遮打道 18 號歷山大廈 22 樓

香港 | 11 月 26 – 28 日 | 灣仔港灣道 1 號香港會議展覽中心

拍賣：

香港 | 11 月 28 日 | 灣仔港灣道 1 號香港會議展覽中心

圖片下載請[按此](#)。

媒體查詢：

何詠琪 | +852 2978 6719 | gigiho@christies.com

高子瑩 | +852 2978 6746 | tyko@christies.com

CHRISTIE'S

關於佳士得

於 1766 年創立的佳士得，是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚，專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣，並提供專屬的私人洽購服務，深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的[全球服務](#)，涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的 46 個國家及地區均設有辦事處，並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型[國際拍賣中心](#)。佳士得更是唯一獲許可於中國內地（上海）舉行拍賣的國際拍賣行。佳士得的多元化[拍賣](#)涵蓋超越 [80 個藝術及雅逸精品類別](#)，拍品估價介乎 200 美元至 1 億美元以上。近年，佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄，包括獨立藝術品（2017 年拍賣的達文西畫作《救世主》）、單一藏家珍藏（2018 年的大衛·洛克菲勒夫婦珍藏）及在世藝術家作品（2019 年傑夫·昆斯的《兔子》）。

佳士得的[私人洽購](#)服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束，在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名表。

佳士得近期創舉包括成為首間推出以非同質化代幣（NFT）形式拍賣的數碼藝術品（2021 年 3 月的 Beeple《每一天》）的大型拍賣行，並首度接受買家以加密貨幣付款，開創行業先河。作為拍賣行業的數碼創新先鋒，佳士得亦繼續率先應用創新科技，革新藝術拍賣市場，透過增強現實技術、全球現場直播、私人洽購管道及混合拍賣形式等手段，不斷優化客戶的觀賞及競投體驗。

佳士得亦致力在全球業務及社區推廣[責任文化](#)，包括於 2030 年前實現淨零碳排放，實踐可持續發展，同時積極利用佳士得於藝術市場的頂尖平臺，為弱勢社群發聲及支持有利大眾福祉的變革。

登入 www.christies.com 或下載佳士得應用程式，流覽、競投和[瞭解](#)難得一見的藝術佳作與奢華精品。

[按此](#)查看全球佳士得拍賣中心及辦事處因應新冠肺炎疫情而重開的安排

*請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定 D 部。

*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，但並未包括任何適用費用。

###

圖片因應要求提供
通過其他途徑關注佳士得：

