

匯聚錶迷 蒐羅最精湛時計傑作

佳士得將於 11 月 27 日舉行兩場精緻名錶現場拍賣 呈獻珍罕不凡時計臻品

日間拍賣 – 香港時間下午 1 時 | 時代巨鑄及臻極系列 (第一部分) | 201 項拍品 | 總低估價: 110,993,000 港元
晚間拍賣 – 香港時間下午 6 時 | 世代珍奇 | 17 項拍品 | 總低估價: 76,900,000 港元

香港 – 佳士得名錶部承接今年五月春拍佳績，將於 11 月 27 日假香港會議展覽中心舉行兩場精緻名錶現場拍賣。

當日的日間拍賣【時代巨鑄及臻極系列 (第一部分)】將呈獻 201 項拍品。當中亮相的【臻極系列】，整個珍藏約共 500 枚現代及當代時計，將由今季開始至 2022 年悉數上拍。晚間拍賣【世代珍奇】將推出 17 枚製錶史上最精湛不凡的時計傑作，令藏家引頸以待。

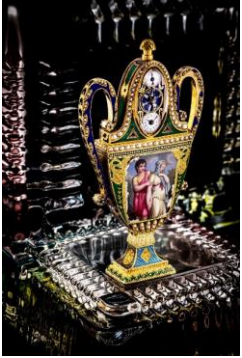
適逢秋拍盛事，佳士得有幸舉辦【THE TRIAZZA COLLECTION】展覽，展出五枚史無前例、精美絕倫及珍罕重要的百達翡麗腕錶珍藏，包括於 1924 年製、擁有完好無損的錶殼和錶盤的日內瓦天文台一等獎型號 2330 陀飛輪懷錶；於 1950 年製、曾為著名美國鐘錶收藏家 Esmond Bradley Martin 珍藏、配有「北美」掐絲琺瑯錶盤的型號 605 HU (Heure Universelles) 世界時間懷錶；於 1955 年製、配有掐絲琺瑯北美地圖錶盤的黃金百達翡麗型號 2523 腕錶，是現時已知僅有三枚之一；於 1987 年製、唯一一枚被私人珍藏的鉑金型號 2499/100 腕錶，更曾為 Eric Clapton 珍藏；尚有一枚於 1977 年製的 18K 黃金型號 2499 腕錶，擁有蒂芙尼雙簽名錶盤，由蒂芙尼銷售。



佳士得亞太區名錶部副總裁暨部門主管 Alexandre Bigler 表示：「近年我們在香港的拍賣規模日益壯大，積極回應亞洲以至全球藏家對於最稀有、品相最好的時計的熾熱渴求，令我們的拍賣不斷創下驕人成績，鞏固佳士得在亞洲拍賣市場呈獻最高價時計的領軍地位。今次秋拍我們為藏家搜羅了高級鐘錶史上最卓越頂尖的設計，在兩場現場拍賣矚目亮相，同時舉行【THE TRIAZZA COLLECTION】展覽，展出一名顯赫私人藏家悉心蒐羅的五枚百達翡麗腕錶珍藏。我們期盼在 11 月 27 日透過所有競拍渠道與全球時計愛好者聚首拍賣廳。」

11 月 27 日 – 晚間拍賣 – 【世代珍奇】

琺瑯鉅作



認為是 PIGUET & CAPT 之作品，18K 金琺瑯彩繪鑲珍珠雙耳瓶，配音樂盒、香水庫、活動人偶及時鐘，專為中國市場而製，約 1805 年製
(估價: 2,400,000-7,200,000 港元 / 300,000-900,000 美元)

這枚 18K 金琺瑯彩繪鑲珍珠雙耳瓶，配音樂盒、香水庫、活動人偶及時鐘，相信由一代巨匠 Piguet & Capt 約於 1805 年為中國權貴製作，據知與這枚雙耳瓶為一對的另一枚雙耳瓶，現由百達翡麗博物館珍藏及展出。

雖然這座極罕見的雙耳瓶時鐘歷史悠久，但狀況極佳，在市場上前所未見，更是首度亮相拍賣。充滿巧思的傑作結合精妙的機械結構與超凡工藝，令藏家為之心動。



認為是 PIGUET & CAPT 之作品，18K 金及琺瑯日用品匣，配琺瑯微繪、隱藏式時鐘、琺瑯微繪、香水瓶、鉛筆桿、耳挖及時鐘的上發條鑰匙，據考來自中國清代圓明園，約 1805 年製
(估價: 800,000-2,400,000 港元 / 100,000-300,000 美元)

這一精妙絕倫的黃金及琺瑯日用品匣配有隱藏式時鐘，乃十九世紀初在日內瓦為中國市場製作的一對作品之一。有趣的是，與它為一對的另一枚在 2011 年的另一場拍賣出售時，附有一張手寫文件，證明其為中國圓明園珍藏之一。



ANDRIES VERMEULEN. 22K 紅金鑲青金石、紅寶石、綠寶石及鑽石二問套殼懷錶，配琺瑯微繪及中國五爪龍，約 1740 年為中國清代皇室而製
(估價: 800,000-2,400,000 港元 / 100,000-300,000 美元)

此枚紅金二問套殼懷錶鑲嵌多種寶石，配君王御用的五爪龍浮雕，乃為中國清代乾隆帝而製。懷錶雕工精美，鑲有鑽石、紅寶石、綠寶石及青金石，並配琺瑯微繪歐洲仕女肖像，乃十八世紀歐洲出口至中國的精緻工藝品典範。當年歐洲為中國清代皇室特製少量刻有中國五爪龍紋的類似懷錶，此作便為當中之。一對配相同五爪龍浮雕的兩問懷錶現存於北京故宮博物館。



認為是 PIGUET & CAPT 之作品，18k 紅金鑲鑽石及琺瑯彩繪長方型兩問戒指錶，配活動人偶、可延申戒指環及原裝盒子，內藏原配上發條鑰匙，指環延申部份刻有 1809-1819 法國入口印記，約 1810 年製
(估價: 800,000-2,400,000 港元 / 100,000-300,000 美元)

這枚戒指錶集縮微技巧、珠寶及琺瑯工匠頂尖工藝之大成，是已知唯一一枚在方寸間容納時計、二問及活動人偶功能的戒指錶。有史以來帶有複雜功能的戒指錶鮮少現身市場。在這些舉世難尋的珍罕瑰寶中，此錶尤為特別：它將二問功能與兩個丘比特活動人偶相結合，人偶手臂在錶盤上方的兩個鐘鈴上敲打小時及刻鐘。不僅如此，錶圈和擺輪鑲有鑽石，錶盤更附彩繪，在戒指錶中相當罕見。



應為 Charles Abraham Bruguier 之子之作品，玳瑁、鍍金及琺瑯彩繪鳥鳴盒子，配上發條鑰匙，由百達翡麗銷售，約 1880 年製
(估價: 400,000-800,000 港元 / 50,000-100,000 美元)

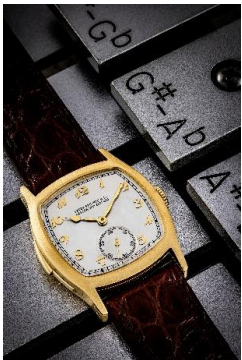
這個迷人的鳥鳴盒子是日內瓦最傑出工匠製作的時計臻品典範，並由百達翡麗銷售。這款機芯雖然表面上沒有署名，但在風格上可以信納為著名的製造商 Charles Abraham Bruguier 之子的作品。

百達翡麗三問腕錶



百達翡麗，獨一無二，18K 金腕錶，配三問功能、黑色指針及刻度、特大小秒針盤、三問滑杆及把的，由卡地亞銷售，型號 2419/1，1946 年製
(估價: 12,000,000-20,000,000 港元 / 1,500,000-2,500,000 美元)

這枚獨一無二的型號 2419 腕錶，不僅是本世紀中葉的三問腕錶代表作，更由蒂芙尼銷售，具有編號紀錄並獲卡地亞認證存檔。腕錶於 1950 年由紐約的 Henry Stern Watch Agency 買下，同年再經卡地亞零售店售予第一位擁有者。機芯的擺輪夾板上刻有百達翡麗的出口代號“HOX”，證明此枚腕錶銷往美國市場。



百達翡麗，18K 金枕形腕錶，配三問功能及寶璣數字錶盤，1930 年製
(估價: 6,000,000-12,000,000 港元 / 750,000-1,500,000 美元)



百達翡麗，18K 金腕錶，配三問功能，型號 2524/1，1955 年製
(估價: 6,000,000-12,000,000 港元 / 750,000-1,500,000 美元)

百達翡麗古典時計 來源有緒



百達翡麗於 1946 年為傳奇名錶收藏家小亨利·格富福斯(Henry Graves Jr.)訂製的極罕有及具重要歷史意義的 18K 金追針計時腕錶，並於 1947 年買下。型號 1436，1946 年製
(估價: 11,500,000-23,500,000 港元 / 1,500,000-3,000,000 美元)

百達翡麗的傳奇擁戴者小亨利·格富福斯於 1946 年訂購了這枚配以寶璣數字錶盤的 18K 金追針計時腕錶，並於 1947 年買下。

追針計時腕錶的機械結構極為複雜，獲公認為製錶工藝中三大最富挑戰性的複雜功能之一。

由於型號 1436 為百達翡麗第一款量產的追針計時系列腕錶，因而備受藏家青睞。此型號於 1938 年投產，是次拍賣呈獻的這一枚為第一代之出品，1940 年末已停產，及後幾代仍繼續生產至 1971 年，整個型號於 1938 年至 1971 年間共 33 年時間內的總產量為 140 枚。

是次呈獻的這一枚型號 1436 為市場所見最精緻的傑作，配有黃金寶璣數字錶盤，不但獲譽為最具吸引力的錶盤設計，也是此型號中最罕有的錶盤，因為此型號多數採用棒型或棒型配阿拉伯數字錶盤。迄今已知擁有如此獨特錶盤的型號 1436 僅有 10 多枚。

這枚難得一見的歷史性名錶約於 10 年前最後一次現身拍賣會，可謂彌足珍貴。

百達翡麗，18K 金腕錶，配萬年曆、中心秒針及月相，型號 2497，1951 年製
(估價: 13,200,000-23,500,000 港元 / 1,700,000-3,000,000 美元)



這枚非凡腕錶是現今落入私人藏家手中最重要的型號 2497 的其中一枚。它更是百達翡麗傳奇擁戴者小亨利·格富福斯的孫子雷金納德·H·富勒頓，於品牌的日內瓦店買下的全新腕錶，令來源更為顯赫。

此枚腕錶亦被視為型號 2497 的原型及起點，具有歷史性的意義，亦是百達翡麗於 1950 年代製作複雜腕錶的黃金時代的代表作。百達翡麗更於 1953 年巴塞爾博覽會展示此枚腕錶，以推廣新型號設計。

珍罕懷錶及圓頂座鐘



百達翡麗，獨一無二，18K 白金懷錶，配木材微繪錶盤，連獨一無二 18K 白金及木材鑲紅寶石百達翡麗錶架，型號 982/181G-001，2014 年為慶祝百達翡麗成立 175 週年而製
(估價: 1,600,000-3,200,000 港元 / 200,000-400,000 美元)

【臻極系列 (第一部份)】



百達翡麗
獨一無二，
鍍金黃銅太陽能圓頂座鐘，
配 ELISABETH PERUSSET LAGGER 製作的
掐絲琺瑯，故事主題為
"航海冒險記"，型號 1155，1978 年製

(估價: 1,000,000-2,000,000 港元 /
125,000-250,000 美元)



百達翡麗
18K 金懷錶，
配 MRS. PELLARIN-LEROY 繪製的
"貴族的田園生活"琺瑯微繪，型號 866/22，
1972 年製。
連獨一無二 18K 金鑲鑽石琺瑯架，型號 9624

(估價: 1,200,000-2,000,000 港元 /
150,000-250,000 美元)



百達翡麗
獨一無二，
鍍金黃銅太陽能圓頂座鐘，
配 Luce Chappaz 製作的掐絲琺瑯，
故事主題為"崔斯坦與伊索德"，
型號 1123，1981 年製

(估價: 1,000,000-2,000,000 港元 /
125,000-250,000 美元)

極致罕有百達翡麗現代腕錶



百達翡麗
不銹鋼枕形鏈帶腕錶，
配追針計時功能及紅金日輝紋
寶璣數字錶盤，型號 5950/1A-001，
約 2015 年製

【臻極系列 (第一部份)】

(估價: 2,400,000-4,800,000 港元/
300,000-600,000 美元)

就已知紀錄，產量只有十枚



百達翡麗
鉑金自動上弦腕錶，
配三問、萬年曆、月相、24 小時、閏年、
日夜顯示、原裝樣版寶璣數字黑色錶盤，
及原裝乳白色錶盤
型號 3974，2001 年製

(估價: 12,500,000-20,000,000 港元/
160,000-260,000 美元)

市場上唯一一枚，錶殼出自傳奇鑄造家 Jean-
Pierre Hagmann



百達翡麗
應為獨一無二，
18K 紅金酒桶形自動上弦腕錶，
配三問、萬年曆、逆返日曆、月相、
閏年顯示及黑色鑽石數字錶盤，
型號 5013，約 2000 年製

【臻極系列 (第一部份)】

(估價: 2,800,000-5,600,000 港元/
350,000-700,000 美元)

唯一一枚，
從未亮相於任何拍賣及文獻

11 月 27 日 – 日間拍賣 – 【時代巨鑄及臻極系列 (第一部分)】

【臻極系列 (第一部分)】其他精選



Voutilanen

獨一無二，鉑金兩地時間顯示腕錶，
配日本 Unryu 工作室製作之漆及金粉裝飾錶盤及
機芯，約 2015 年製

(估價: 600,000-1,200,000 港元/
75,000-150,000 美元)



LAURENT FERRIER

獨一無二，鉑金陀飛輪腕錶，配大明火黑色琺瑯
及寶璣數字錶盤，
GALET CLASSIC 'PIECE UNIQUE'，約 2013 年製

(估價: 400,000-800,000 港元/
50,000-100,000 美元)

其他稀有腕錶精選



RICHARD MILLE

粉紅色藍寶石及
18K 紅金鑲鑽石女裝鏤空
自動上弦腕錶，配貝母錶盤，
型號 RM07-02，約 2016 年製

(估價: 9,500,000-17,500,000 港元/
1,200,000-2,200,000 美元)

限量生產五枚的其中一枚



勞力士

不銹鋼鏈帶腕錶，配計時功能，
迪通拿，由蒂夫尼銷售，型號 6239，
約 1966 年製

(估價: 1,500,000-2,500,000 港元/
190,000-320,000 美元)



勞力士

18K 金鏈帶腕錶，
配計時功能及黑色錶盤，型號 6238，
約 1967 年製

(估價: 3,000,000-6,000,000 港元/
380,000-750,000 美元)

據知現有兩枚的其中一枚

THE TRIAZZA COLLECTION

史無前例、精美絕倫及珍罕重要的百達翡麗腕錶珍藏



香港 – 佳士得隆重呈獻 The Triazza Collection – 史無前例、精美絕倫及珍罕重要的五枚百達翡麗腕錶珍藏。這批珍藏於 1924 – 1987 年間製造，由一名顯赫私人藏家悉心蒐羅保存。

這個展覽將為時計愛好者帶來千載難逢的機會，近距離欣賞極致稀有、造工不凡的百達翡麗古典腕錶傑作，包括於 1924 年製、擁有完好無損的錶殼和錶盤的日內瓦天文台一等獎型號 2330 陀飛輪懷錶；於 1950 年製、曾為著名美國鐘錶收藏家 Esmond Bradley Martin 珍藏、配有「北美」掐絲琺瑯錶盤的型號 605 HU (Heure Universelles) 世界時間懷錶；於 1955 年製、配有掐絲琺瑯北美地圖錶盤的黃金百達翡麗型號 2523 腕錶，是現時已知僅有三枚之一；於 1987 年製、唯一一枚被私人珍藏的鉑金型號 2499/100 腕錶，更曾為 Eric Clapton 珍藏；尚有一枚於 1977 年製的 18K 黃金型號 2499 腕錶，擁有蒂芙尼雙簽名錶盤，由蒂芙尼銷售。

圖片下載連結：[請按此](#)

編者註：

公眾預展（只接受預約參觀）：預約登記 - infoasia@christies.com

上海 | 11 月 4 – 5 日 | 佳士得藝廊 – 上海市圓明園路 97 號 安培洋行一層

北京 | 11 月 7 – 8 日 | 佳士得藝廊 – 北京市東城區金寶街 82 號 100005

香港 | 11 月 18 – 20 日 | 佳士得藝廊 – 中環遮打道 18 號歷山大廈 22 樓

香港 | 11 月 26 – 27 日* | 灣仔港灣道 1 號香港會議展覽中心

* The Triazza Collection 展期至 12 月 2 日

拍賣：

香港 | 11 月 27 日 | 灣仔港灣道 1 號香港會議展覽中心

媒體查詢

289 CONSULTING 公關團隊：

Marine Lemonnier-Brennan

marine.lemonnier@289consulting.com

+41 79 389 67 62

Aude Campanelli

aude.campanelli@289consulting.com

+41 78 637 16 91

佳士得香港：

何詠琪

gigiho@christies.com

+852 2978 6719

關於佳士得

於 1766 年創立的佳士得，是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚，專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣，並提供專屬的私人洽購服務，深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的[全球服務](#)，涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的 46 個國家及地區均設有辦事處，並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型[國際拍賣中心](#)。佳士得更是唯一獲許可於中國內地（上海）舉行拍賣的國際拍賣行。佳士得的多元化[拍賣](#)涵蓋超越 [80 個藝術及雅逸精品類別](#)，拍品估價介乎 200 美元至 1 億美元以上。近年，佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄，包括獨立藝術品（2017 年拍賣的達文西畫作《救世主》）、單一藏家珍藏（2018 年的大衛·洛克菲勒夫婦珍藏）及在世藝術家作品（2019 年傑夫·昆斯的《兔子》）。

佳士得的[私人洽購](#)服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束，在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名表。