

CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - PARIS – 16 SEPTEMBRE 2022- POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LA VENTE CARITATIVE *HEROES FOR IMAGINE* TOTALISE 8,16M€ AU PROFIT DE L'INSTITUT *IMAGINE*



NEUF NOUVEAUX RECORDS D'ARTISTES ÉTABLIS

PLUS HAUT MONTANT DEPUIS SA CRÉATION

22M€ RÉCOLTÉS DEPUIS 2015

Paris – La quatrième édition de *Heroes for Imagine* a rencontré un immense succès le lundi 12 septembre 2022 à l'Institut *Imagine* lors d'un événement exceptionnel. Totalisant 8,16M€ en une soirée, la vente caritative atteint cette année le plus beau résultat de son histoire. *Heroes for Imagine* continue de soutenir les efforts de l'Institut *Imagine*, premier pôle mondial de recherche, de soins et d'enseignement sur les maladies génétiques. Depuis sa création en 2015, cette remarquable initiative portée par Kamel Mennour en collaboration avec Christie's et la Galerie kreO a réuni 22 millions d'euros au profit de la recherche.

Cécile Verdier et Julien-Vincent Brunie, en compagnie de François de Ricqlès, ont tenu le marteau pour adjuger 38 lots face à des enchères enthousiastes. Une fine sélection d'œuvres d'art ainsi que des moments d'exception ont été proposés par les partenaires de *Heroes for Imagine* aux généreux donateurs.

Parmi les lots vendus, neuf nouveaux records du monde d'enchères ont été enregistrés dont deux pièces offertes par la Galerie kreo : le lampadaire *Signal F2 Monochromatic* signé Edward Barber et Jay Osgerby qui a été adjugé pour 110 000 € et l'échelle *World Leaders ED.1* imaginée par le prolifique créateur Virgil Abloh qui a atteint un résultat de 400 000 €. La galerie kamel mennour a également fait figurer dans la vente une huile sur toile de l'artiste Dhewadi Hadjab, *Untitled*, qui a été acquise pour 200 000 €. Des prix records ont été établis pour Ymane Chabi-Gara, Camille Henrot, Tadashi Kawamata, Jemery Demester, Kassou Seydou et Bertrand Lavier. L'œuvre d'Amoako Boafo, offerte par la galerie Mariane Ibrahim, s'est vendue à 320 000 €.

« Une fois de plus, *Heroes for Imagine* parvient à lever d'importants dons grâce à la générosité des partenaires, donateurs et personnalités qui participent au projet. Nous sommes très fiers de contribuer à cette belle aventure qui, toujours plus à chaque édition, soutient le fleuron de la recherche sur les maladies génétiques. »

Cécile Verdier, Présidente de Christie's France et Julien Pradels, Directeur Général de Christie's France



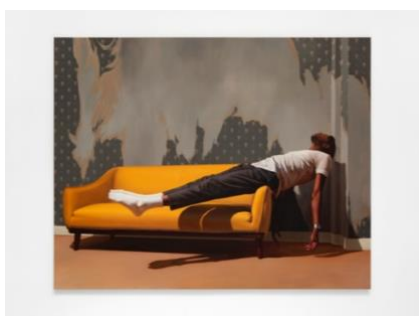
Virgil Abloh

Echelle World Leaders ED.1, 2022

Edition limitée de 5 + 2 E.A. + 1
Prototype

Editeur et Provenance : Galerie
kreo

Prix réalisé : 400 000 €



Dhewadi Hadjab

Untitled, 2022

Huile sur toile, 190 x 240 cm

Provenance : Galerie kamel mennour

Prix réalisé : 200 000 €



Amoako Boafo

Cadmium Yellow Pebble Earrings, 2022

Huile sur toile, 80 x 80 cm

Provenance : Galerie Mariane
Ibrahim

Prix réalisé : 320 000 €

CONTACT PRESSE:

pressparis@christies.com - +33 (0)1 40 76 72 33

À propos de Christie's

Fondée en 1766, Christie's est un leader mondial de l'art et du luxe. Si son premier métier est l'organisation de ventes aux enchères, physiques et en ligne, Christie's offre également à ses clients une gamme de [services élargie](#): ventes de gré à gré, évaluation d'œuvres d'art, avances et garanties financières adossées aux œuvres d'art, immobilier de luxe, éducation... Christie's est présente dans près de cinquante pays, avec ses [salles de vente principales](#) à New York, Londres, Hong Kong et Paris. Elle est également la seule maison de vente aux enchères internationale autorisée à organiser des ventes en Chine continentale (Shanghai).

Les [ventes aux enchères](#) et les ventes de gré à gré de Christie's couvrent plus de [80 catégories d'art et du luxe](#), à des prix pouvant aller de quelques centaines d'Euros jusqu'à plus de 100 millions d'Euros. Ces dernières années, c'est chez Christie's qu'ont été obtenus les prix records aux enchères pour une œuvre d'art ([Salvador Mundi](#) de Léonard de Vinci, 2017), pour une œuvre du XXe siècle ([Shot Sage Blue Marilyn](#) d'Andy Warhol, 2022) et pour une œuvre d'un artiste vivant ([Rabbit](#) de Jeff Koons, 2019). Christie's est également la référence internationale dans le domaine des ventes de collections prestigieuses avec huit des dix ventes les plus importantes jamais réalisées en la matière.

L'innovation technologique est une des priorités de Christie's et se matérialise de plusieurs manières. Les ventes d'œuvres d'art en ligne se sont fortement développées, représentant aujourd'hui la moitié des ventes de la maison, de même que les ventes aux enchères "hybrides" associant simultanément plusieurs salles de vente de Christie's dans le monde. L'approche à distance des œuvres avant les ventes a également été transformée et démultipliée grâce au recours aux visites virtuelles, à la réalité augmentée et aux hologrammes. Et en mars 2021, Christie's est allée encore plus loin en étant la première maison de vente internationale à proposer une œuvre d'art digitale couplée à un NFT ([Beeple's Everydays](#)), et à accepter une crypto-monnaie comme moyen de paiement.

Christie's s'engage à promouvoir une [culture responsable](#). Elle a annoncé son objectif d'être net zéro d'ici 2030 pour ses émissions de carbone, et accorde une importance de premier plan à l'équité, la diversité et l'inclusion.

Parcourez, enchérissez, [découvrez](#) et rejoignez-nous pour le meilleur de l'art et du luxe sur : www.christies.com ou en téléchargeant les applications Christie's.

*Merci de bien vouloir noter, lors de toute mention des estimations ci-dessus, que des honoraires viennent s'ajouter au prix marteau lors de la vente. Merci de vous référer au paragraphe D des conditions générales de vente au dos du catalogue.

*Les estimations ne comprennent pas les frais acheteur. Les prix de ventes correspondent au prix marteau auxquels s'ajoutent les frais acheteurs et s'entendent nets des frais applicables.

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

