新聞稿 | 香港 | 2022年10月17日 | 即時發布

佳士得欣然宣布

在新加坡舉行 前所未有的秋季拍賣預展 匯聚來自香港、日內瓦及紐約的跨類別精彩拍品 總估價超逾美元 1.56 億/港元 12 億

新加坡兩大地標公眾預展

舊國會大廈藝術之家 | 2022 年 10 月 29 至 30 日 維多利亞劇院與音樂廳 | 2022 年 10 月 28 至 30 日



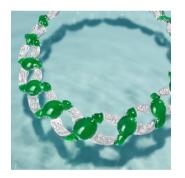














傳媒預展 2022年10月28日(於舊國會大廈藝術之家開始)

新加坡——佳士得欣然宣布將於本月在新加坡隆重舉行規模前所未有的全球秋季拍賣預展,呈獻一系列多元化名匠鉅作和雅逸精品,總估價超逾美元 1.56 億 / 港元 12 億。預展將包括香港、日內瓦及紐約各地拍場即將推出的頂級珍品。這項盛事積極回應東南亞買家在佳士得全球拍賣中日益增長的購藏需求,同時期待繼續培養區內藏家日益豐富多元的獨特品味。

預展中,來自佳士得香港秋季拍賣的領銜拍品為攝人心魄的「尚神」暴龍化石,乃首次登上亞洲拍場(請<u>按此</u>查看新聞稿)。其他香港拍賣精彩拍品包括來自二十及二十一世紀東西方藝術巨匠的頂尖鉅作,包括奈良美智、鍾泗賓、梅忠恕、彼埃·奥古斯特·雷諾瓦及馬克·夏加爾等,吳冠中、徐悲鴻及林風眠等中國書畫大師傑作,以及一系列頂級雅逸精品——包括瑰麗珠寶、精緻名錶及手袋配飾等。預展中還將展出來自日內瓦瑰麗珠寶拍賣的精彩拍品,包括「The Fortune Pink」,為一顆重達 18.18 克拉的艷彩粉紅鑽石。

來自香港、新加坡、印尼和泰國的佳士得管理團隊代表,以及各個類別的專家均會出席預展,當中包括佳士得亞太區總裁龐智鋒(Francis Belin)、佳士得新加坡董事總經理莫錦川(Kim Chuan Mok)、佳士得亞太區副主席暨印尼董事總經理Charmie Hamami,以及佳士得泰國副總裁暨總經理Prapavadee Sophonpanich,歡迎藏家及鑑賞家蒞臨欣賞精彩盛事。

香港焦點拍品-二十及二十一世紀藝術



晚間拍賣焦點拍品

奈良美智(1959 年生) 《Present》

壓克力 畫布 180.3 x 149.9 公分(71 x 59 英寸) 1994 年作

估價: 美元 8,400,000-12,000,000/港元 65,000,000-95,000,000



晚間拍賣焦點拍品

「尚神」暴龍

長 12.2 米, 高 4.6 米, 闊 2.1 米 (長 43 英尺 x 高 16 英尺 x 闊 7 英尺) 重 1,400 公斤

估價待詢



晚間拍賣焦點拍品

彼埃・奥古斯特・雷諾瓦 (1841 – 1919) 《沐後》

油彩 畫布 66.5 x 55.5 公分(26 1/8 x 21 7/8 英寸) 1910 年作

估價: 美元 2,000,000 – 3,000,000 / 港元 15,500,000 – 23,500,000

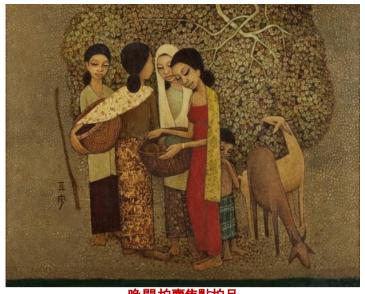


晚間拍賣焦點拍品

梅忠恕(1906-1980) 《優雅的思考》

水墨 水粉 絹布 裱於紙板 55.5 x 46 公分(27 1/8 x 18 1/8 英寸) 1943 年作

估價: 美元 390,000 - 750,000/ 港元 3,000,000 - 6,000,000

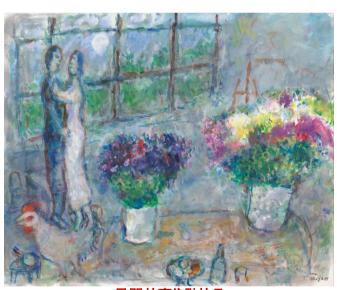


晚間拍賣焦點拍品

鍾泗賓 (1917 – 1983) 《歸途》 油彩 畫布

82 x 101.5 公分(32 1/4 x 40 英寸) 1975 年作

估價: 美元 390,000 - 630,000/ 港元 3,000,000 - 5,000,000



日間拍賣焦點拍品

馬克·夏加爾(1887 – 1985) 《工作室裡的戀人及花束》

油彩 畫板 37.8 x 45.8 公分(14 7/8 x 18 英寸) 約 1981 年作

估價: 美元 200,000 - 330,000/ 港元 1,600,000 - 2,600,000

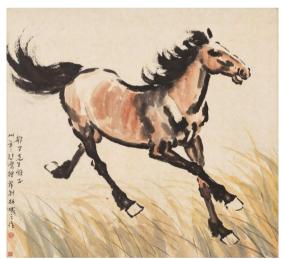
香港焦點拍品-中國近現代及當代書畫



吳冠中(1919-2010) 《松曲》

設色紙本 鏡框 70 x 69 公分(27 1/2 x 27 1/8 英寸)

估價: 美元 260,000 - 380,000/ 港元 2,000,000 - 3,000,000



重要東南亞藏家後代收藏 徐悲鴻(1895-1953) 《奔騰》

設色紙本 立軸 80.3 x 86.8 公分(31 5/8 x 34 1/8 英寸) 1941 年作

估價: 美元 230,000 - 360,000/ 港元 1,800,000 - 2,800,000



林風眠 《海岸風景》 設色紙本 鏡框

設色紙本 鏡框 63 x 63 公分(24 3/4 x 24 3/4 英寸)

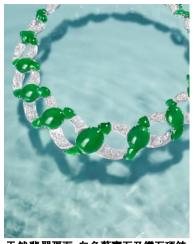
估價: 美元 77,000-100,000/ 港元 600,000-800,000

香港焦點拍品-瑰麗珠寶及翡翠首飾



緬甸天然紅實石及鑽石耳環, Boghossian 設計

估價: 美元 1,000,000 - 1,500,000 / 港元 8,000,000 - 12,000,000



天然翡翠蛋面,白色藍實石及鑽石項鍊, Etcetera 設計

估價: 美元 2,500,000 - 3,800,000 / 港元 20,000,000 - 30,000,000



哥倫比亞天然祖母綠及鑽石項鍊及耳環套裝

估價: 美元 700,000 - 1,000,000/ 港元 5,500,000 - 8,000,000

香港焦點拍品-精緻名錶



重要及應為獨一無二, 18K 金追針計時萬年曆腕錶, 配月相,24 小時,閏年顯示, 黑色帶簽名錶盤,夜光時標及測速圈, **型號 5004J-017**,邁克爾·史提芬·奧維茨 MICHAEL STEVEN OVITZ

約 2011 年製 估價: 美元 625,000 - 1,250,000/ 港元 5,000,000 - 10,000,000



估價: 美元 687,500 - 1,375,000/ 港元 5,500,000 - 11,000,000



F.P. JOURNE
18K 紅金及銀陀飛輪腕錶,
30 週年紀念版陀飛輪系列,
為紀念 F.P. JOURNE 成立 30 週而製,
限量生產共 99 枚,
約 2014 年製,
附後補證書

估價: 美元 300,000 - 600,000/ 港元 2,400,000 - 4,800,000

香港焦點拍品-手袋及配飾



愛馬仕,2021年 特別訂製水泥灰色及大象灰色駝鳥皮 20公分迷你凱莉包二代 附精銅配件

估價: 美元 26,000-36,000/ 港元 200,000-280,000



愛馬仕,2022年 限量版薄荷綠色 SWIFT 小牛皮及柳條 25 公分 PICNIC 柏金包 附鈀金配件

估價: 美元 52,000-64,000/ 港元 400,000-500,000



愛馬仕,2021年 錦葵紫色 SWIFT 小牛皮 25 公分柏金包 附玫瑰金配件

估價: 美元 16,000-23,000/ 港元 120,000-180,000

國際焦點拍品-瑰麗珠寶



日內瓦焦點拍品

[THE FORTUNE PINK]

18.18 克拉豔彩粉紅鑽石

估價: 美元 25,000,000 - 35,000,000

編者註

佳士得於東南亞的業務:

佳士得新加坡——成立於 1990 年

佳士得印尼——成立於1996年

佳士得泰國——成立於1998年

公眾預展:

新加坡**舊國會大廈藝術之家**

2022年10月29至30日

- 展品類別:二十及二十一世紀藝術(包括東南亞藝術)、中國書畫、珠寶、手袋、腕錶

維多利亞劇院與音樂廳, 9 Empress Place, Singapore

2022年10月28至30日(參觀預展, 敬請登記: http://www.christies.com/sgtrex)

- 展品類別:「尚神」暴龍化石

傳媒預展

由新加坡舊國會大廈藝術之家開始

- 10 月 28 日上午 9 時 30 分開始接待, 10 時正式開始
- 其後於維多利亞劇院與音樂廳舉行「尚神 | 暴龍化石傳媒導賞團

傳媒圖片:請按此下戴

於 Instagram 追蹤佳士得: @christiesasia

傳媒查詢:

佳士得 - 馮曉晴 | +852 2978 6876 | florafung@christies.com

PRecious Communications - Angelique Godow | +65 9426 0827 | <u>angelique.g@preciouscomms.com</u>

- Paulene Lynch I +65 9057 4101 | paulene@preciouscomms.com

關於佳士得:於 1766 年創立的佳士得,是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚,專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣,並提供專屬的私人治購服務,深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的全球服務,涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的 46 個國家及地區均設有辦事處,並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型國際拍賣中心。佳士得更是唯一獲許可於中國內地(上海)舉行拍賣的國際拍賣行。

佳士得的多元化<u>拍賣</u>涵蓋超越 80 個藝術及雅逸精品類別,拍品估價介乎 200 美元至 1 億美元以上。近年,佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄,包括獨立藝術品(2017 年拍賣的達文西畫作《救世主》)、二十世紀藝術作品(2022 年拍賣的安迪·沃荷畫作《槍擊瑪麗蓮(鼠尾草藍色)》)及在世藝術家作品(2019 年傑夫·昆斯的《兔子》)。佳士得亦獲公認為顯赫單一藏家珍藏的領軍拍賣行,史上十大重要私人珍藏中,有八個經由佳士得拍出。

佳士得的私人洽購服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束,在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名錶。

佳士得近期創舉包括成為首間推出以非同質化代幣(NFT)形式拍賣的數碼藝術品(<u>2021 年 3 月的 Beeple《每一天》</u>) 的大型拍賣行,並首度接受買家以加密貨幣付款,開創行業先河。作為拍賣行業的數碼創新先鋒,佳士得亦繼續率先應用創新科技,革新藝術拍賣市場,透過增強現實技術、全球現場直播、私人洽購渠道及混合拍賣形式等手段,不斷優化客戶的觀賞及競投體驗。

佳士得亦致力在全球業務及社區推廣<u>責任文化</u>,包括於 2030 年前實現淨零碳排放,實踐可持續發展,同時積極利用佳士得於藝術市場的頂尖平台, 為弱勢社群發聲及支持有利大眾福祉的變革。

登入 www.christies.com 或下載佳士得應用程式,瀏覽、競投和了解難得一見的藝術佳作與奢華精品。

*請注意,提供上述估價時,除落槌價外亦會收取其他費用,詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定 D 部。

*估價不包括買家酬金。拍賣總成交額為落槌價加上買家酬金,但並未包括任何適用費用。