

CHRISTIE'S 佳士得

新闻稿 | 香港 | 2022年11月3日 | 实时发布

佳士得香港
欣然呈献

张宗宪先生珍藏

汇聚

- 掐丝珐琅珍品
- 重要林风眠画作



现场拍卖

11月29日 – 重要中国瓷器及工艺精品

12月2日 – 中国近现代及当代书画



(封面图; 从左到右)

张宗宪先生珍藏

清十八世纪

掐丝珐琅鹦鹉摆件

总高9 英寸 (23.5 厘米)

估价: 港元1,000,000 – 1,800,000 /

美元130,000 – 230,000

绚丽华贵—张宗宪珍藏林风眠作品

林风眠 (1900-1991)

《秋林》

设色纸本 镜框

68 x 134.5公分 (26 3/4 x 53吋)

估价: 港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000

香港 – 佳士得香港本季有幸呈献知名收藏家、鉴赏家和慈善家**张宗宪先生珍藏**中的精选艺术杰作，其中的**掐丝珐琅珍品**将于11月29日在重要中国瓷器及工艺精品拍卖中亮相；一组**重要林风眠画作**则将于12月2日在中国近现代及当代书画拍卖中登场。

掐丝珐琅是一种装饰铜胎的古老工艺，其制法是将各色珐琅料填施于用铜丝盘出的花纹框格内。在清乾隆时期制造的掐丝珐琅器，揉合了中西方装饰艺术的特色，故与各式家居陈设配衬得天衣无缝，至今全球许多室内设计师和时尚先锋仍沿用这种中西合璧的搭配风格。清乾隆时期是制造掐丝珐琅工艺品的鼎盛时期，在**11月29日举行的重要中国瓷器及工艺精品拍卖中**，**张宗宪先生珍藏**中的**四件清乾隆掐丝珐琅珍品**即将登场，包括一件**掐丝珐琅八方亭式兽吞足盖炉**（估价：港元2,500,000 – 3,500,000 / 美元320,000 – 450,000）；以及一件**掐丝珐琅鹦鹉摆件**（估价：港元1,000,000 – 1,800,000 / 美元130,000 – 230,000）。

同样来自**张宗宪先生珍藏**的**三幅林风眠画作**亦将于**12月2日在中国近现代及当代书画拍卖中**推出。这组作质量素上乘，色彩绚丽，构图罕见，由**张宗宪先生珍藏**逾三十载，一直作为藏家心爱画作装点宅邸。其中两幅《京剧人物—过五关》及《敦煌乐伎》为画家女儿**林蒂娜**旧藏，连同《秋林》（每幅画作的估价为：港元12,000,000 – 18,000,000 / 美元1,600,000 – 2,300,000），这三幅画作无疑是拍卖市场历来最出类拔萃的林风眠作品，见证艺术家人生不同阶段的巅峰创作。

传奇收藏家暨慈善家张宗宪先生表示：「我与佳士得四十余年的深厚友谊始于艺术收藏，如今更透过佳士得美术学院与张宗宪艺术及教育慈善基金会的合作，拓展至艺术教育，成为我收藏之旅和收藏生涯中影响至深的重要部分。我期待在佳士得香港2022年秋季拍卖中与全球艺术藏家及爱好者分享我多年来搜集的珍贵精品，希望能够启发大家开始自己的学习及收藏之旅并不断精进。」

中国瓷器及艺术品部主管安伟达及中国书画部国际专家主管游世勋表示：「佳士得多年来凭借卓越专业知识和职业精神，与知名藏家建立起互相信任的长久友谊。能够再次与传奇收藏家**张宗宪先生**携手合作，同全球藏家及鉴赏家分享其来源有绪的宝贵珍藏，我们深感荣幸之至，并十分期待不久后在香港秋季拍卖中与各地藏家相见！」



张宗宪先生珍藏

清乾隆

掐丝珐琅八方亭式兽吞足盖炉

高28英寸 (72 公分)

估价：港元2,500,000 – 3,500,000 /
美元320,000 – 450,000



张宗宪先生珍藏

掐丝珐琅鹦鹉摆件

总高9 英寸 (23.5 公分)

估价：港元1,000,000 – 1,800,000 /
美元130,000 – 230,000



张宗宪先生珍藏

清乾隆

掐丝珐琅莲托梵文钵一对 双方框「乾隆年制」刻款

宽6.3/18 英寸 (15.7公分)

估价：港元1,000,000 – 1,800,000 /
美元130,000 – 230,000



张宗宪先生珍藏

清乾隆

掐丝珐琅百寿纹双耳长颈瓶

高11 英寸 (28.5公分)

估价：港元800,000 – 1,200,000 /
美元110,000 – 150,000



绚丽华贵—张宗宪珍藏林风眠作品

林风眠 (1900-1991)

《秋林》

设色纸本 镜框

68 x 134.5公分 (26 3/4 x 53英寸)

估价：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000



绚丽华贵—张宗宪珍藏林风眠作品

林风眠 (1900-1991)

《京剧人物—过五关》

设色纸本 镜框

66 x 65公分 (26 x 25 5/8英寸)

估价：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000



绚丽华贵—张宗宪珍藏林风眠作品

林风眠 (1900-1991)

《敦煌乐伎》

设色纸本 镜框

138 x 69.5公分 (54 3/8 x 27 3/8英寸)

估价：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000

预展（只接受预约参观）

香港 | 11月25日 – 12月2日 | 香港会议展览中心 – 湾仔港湾道1号

现场拍卖：

[重要中国瓷器及工艺精品](#)

日期：11月29日

中国近现代及当代书画拍卖

日期：12月2日

地点：香港会议展览中心 – 湾仔港湾道1号

[张宗宪的悠久收藏故事](#)

下载图片：链接：<https://pan.baidu.com/s/1wpQQTjEIfAIVGFnCcG-y9w> 提取码：empi

传媒垂询

秦仲维 +86 10 8572 7950 zqin@christies.com

林融 +86 10 8572 7952 rlin@christies.com

关于佳士得

于1766年创立的佳士得，是享誉全球的艺术品及奢侈品拍卖翘楚，专门举行由专家悉心策划的现场拍卖和网上专场拍卖，并提供专属的私人洽购服务，深受广大藏家信赖。佳士得为客户提供完善的[全球服务](#)，涵盖艺术品估值、艺术品融资、国际房地产及艺术教育等。佳士得在美洲、欧洲、中东及太平洋地区的46个国家及地区均设有办事处，并于纽约、伦敦、香港、巴黎及日内瓦设有大型[国际拍卖中心](#)。佳士得更更是唯一获许可于中国内地（上海）举行拍卖的国际拍卖行。

佳士得的多元化[拍卖](#)涵盖超越[80个艺术及雅逸精品类别](#)，拍品估价介乎200美元至1亿美元以上。近年，佳士得先后刷新多项世界拍卖纪录，包括独立艺术品（2017年拍卖的达芬奇画作《救世主》）、二十世纪艺术作品（2022年拍卖的安迪·沃荷画作《枪击玛丽莲（鼠尾草蓝色）》）及在世艺术家作品（2019年杰夫·昆斯的《兔子》）。佳士得亦获公认为显赫单一藏家珍藏的领军拍卖行，史上十大重要私人珍藏中，有八个经由佳士得拍出。

佳士得的[私人洽购](#)服务让客户能够不受拍卖日程约束，在专家协助下灵活买卖艺术品、珠宝或名表。

佳士得近期创举包括成为首间推出以非同质化代币(NFT)形式拍卖的数码艺术品（2021年3月的Beeple《每一天》）的大型拍卖行，并首度接受买家以加密货币付款，开创行业先河。作为拍卖行业的数码创新先锋，佳士得亦继续率先应用创新科技，革新艺术拍卖市场，透过增强现实技术、全球现场直播、私人洽购渠道及混合拍卖形式等手段，不断优化客户的观赏及竞投体验。

佳士得亦致力在全球业务及社区推广[责任文化](#)，包括于2030年前实现净零碳排放，实践可持续发展，同时积极利用佳士得于艺术市场的顶尖平台，为弱势社群发声及支持有利大众福祉的变革。

登入www.christies.com或下载佳士得应用程序，浏览、竞投和[了解](#)难得一见的艺术佳作与奢华精品。

[按此](#)查看全球佳士得拍卖中心及办事处因应新冠肺炎疫情而重开的安排

*请注意，提供上述估价时，除落槌价外亦会收取其他费用，详情请参阅拍卖图录背页的业务规定D部。

*估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，但并未包括任何适用费用。

###

图片因应要求提供
通过其他途径关注佳士得：

