

CHRISTIE'S 佳士得

新聞稿 | 香港 | 2022年11月3日 | 即時發布

佳士得香港
欣然呈獻

張宗憲先生珍藏

匯聚

- 掐絲琺瑯珍品
- 重要林風眠畫作



現場拍賣

11月29日 – 重要中國瓷器及工藝精品

12月2日 – 中國近現代及當代書畫



(封面圖；從左到右)

張宗憲先生珍藏

清十八世紀

掐絲琺瑯鸚鵡擺件

總高9英寸(23.5厘米)

估價：港元1,000,000 – 1,800,000 /

美元130,000 – 230,000

絢麗華貴—張宗憲珍藏林風眠作品

林風眠(1900-1991)

《秋林》

設色紙本 鏡框

68 x 134.5公分 (26 3/4 x 53吋)

估價：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000

香港 – 佳士得香港本季有幸呈獻知名收藏家、鑑賞家和慈善家**張宗憲先生珍藏**中的精選藝術傑作，其中的**掐絲琺瑯珍品**將於11月29日在重要中國瓷器及工藝精品拍賣中亮相；一組**重要林風眠畫作**則將於12月2日在中國近現代及當代書畫拍賣中登場。

掐絲琺瑯是一種裝飾銅胎的古老工藝，其製法是将各色琺瑯料填施於用銅絲盤出的花紋框格內。在清乾隆時期製造的掐絲琺瑯器，揉合了中西方裝飾藝術的特色，故與各式家居陳設配襯得天衣無縫，至今全球許多室內設計師和時尚先鋒仍沿用這種中西合璧的搭配風格。清乾隆時期是製造掐絲琺瑯工藝品的鼎盛時期，在**11月29日舉行的重要中國瓷器及工藝精品拍賣**中，**張宗憲先生珍藏**中的**四件清乾隆掐絲琺瑯珍品**即將登場，包括一件**掐絲琺瑯八方亭式獸吞足蓋爐**（估價：港元2,500,000 – 3,500,000 / 美元320,000 – 450,000）；以及一件**掐絲琺瑯鸚鵡擺件**（估價：港元1,000,000 – 1,800,000 / 美元130,000 – 230,000）。

同樣來自**張宗憲先生珍藏**的**三幅林風眠畫作**亦將於**12月2日在中國近現代及當代書畫拍賣**中推出。這組作品質素上乘，色彩絢麗，構圖罕見，由**張宗憲先生珍藏**逾三十載，一直作為藏家心愛畫作裝點宅邸。其中兩幅《**京劇人物—過五關**》及《**敦煌樂伎**》為畫家女兒**林蒂娜**舊藏，連同《**秋林**》（每幅畫作的估價為：港元12,000,000 – 18,000,000 / 美元1,600,000 – 2,300,000），這三幅畫作無疑是拍賣市場歷來最出類拔萃的林風眠作品，見證藝術家人生不同階段的巔峰創作。

傳奇收藏家暨慈善家張宗憲先生表示：「我與佳士得四十餘年的深厚友誼始於藝術收藏，如今更透過佳士得美術學院與**張宗憲藝術及教育慈善基金會**的合作，拓展至藝術教育，成為我收藏之旅和收藏生涯中影響至深的重要部分。我期待在佳士得香港2022年秋季拍賣中與全球藝術藏家及愛好者分享我多年來蒐集的珍貴精品，希望能夠啟發大家開始自己的學習及收藏之旅並不斷精進。」

中國瓷器及藝術品部主管安偉達及**中國書畫部國際專家主管游世勳**表示：「佳士得多年來憑藉卓越專業知識和職業精神，與知名藏家建立起互相信任的長久友誼。能夠再次與傳奇收藏家**張宗憲先生**攜手合作，同全球藏家及鑑賞家分享其來源有緒的寶貴珍藏，我們深感榮幸之至，並十分期待不久後在香港秋季拍賣中與各地藏家相見！」



張宗憲先生珍藏

清乾隆

拍絲琺瑯八方亭式獸吞足蓋爐

高28英寸 (72 公分)

估價：港元2,500,000 – 3,500,000 /
美元320,000 – 450,000



張宗憲先生珍藏

清十八世紀

拍絲琺瑯鸚鵡擺件

總高9英寸 (23.5 公分)

估價：港元1,000,000 – 1,800,000 /
美元130,000 – 230,000



張宗憲先生珍藏

清乾隆

拍絲琺瑯蓮托梵文盤一對 雙方框「乾隆年製」刻款

寬6.3/18英寸 (15.7公分)

估價：港元1,000,000 – 1,800,000 /
美元130,000 – 230,000



張宗憲先生珍藏

清乾隆

拍絲琺瑯百壽紋雙耳長頸瓶

高11英寸 (28.5公分)

估價：港元800,000 – 1,200,000 /
美元110,000 – 150,000



絢麗華貴—張宗憲珍藏林風眠作品

林風眠 (1900-1991)

《秋林》

設色紙本 鏡框

68 x 134.5公分 (26 3/4 x 53英寸)

估價：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000



絢麗華貴—張宗憲珍藏林風眠作品

林風眠 (1900-1991)

《京劇人物—過五關》

設色紙本 鏡框

66 x 65公分 (26 x 25 5/8英寸)

估價：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000



絢麗華貴—張宗憲珍藏林風眠作品

林風眠 (1900-1991)

《敦煌樂伎》

設色紙本 鏡框

138 x 69.5公分 (54 3/8 x 27 3/8英寸)

估價：港元12,000,000 – 18,000,000 /

美元1,600,000 – 2,300,000

預展（只接受預約參觀）

香港 | 11月25日 – 12月2日 | 香港會議展覽中心 – 灣仔港灣道1號

現場拍賣：

[重要中國瓷器及工藝精品](#)

日期：11月29日

中國近現代及當代書畫拍賣

日期：12月2日

地點：香港會議展覽中心 – 灣仔港灣道1號

[張宗憲的悠久收藏故事](#)

下載圖片：請[按此](#)

傳媒垂詢：馮曉晴 | +852 2978 6876 | florafung@christies.com

關於佳士得：

於1766年創立的佳士得，是享譽全球的藝術品及奢侈品拍賣翹楚，專門舉行由專家悉心策劃的現場拍賣和網上專場拍賣，並提供專屬的私人洽購服務，深受廣大藏家信賴。佳士得為客戶提供完善的全球服務，涵蓋藝術品估值、藝術品融資、國際房地產及藝術教育等。佳士得在美洲、歐洲、中東及太平洋地區的46個國家及地區均設有辦事處，並於紐約、倫敦、香港、巴黎及日內瓦設有大型國際拍賣中心。佳士得更是唯一獲許可於中國內地（上海）舉行拍賣的國際拍賣行。

佳士得的多元化拍賣涵蓋超越80個藝術及雅逸精品類別，拍品估價介乎200美元至1億美元以上。近年，佳士得先後刷新多項世界拍賣紀錄，包括獨立藝術品（2017年拍賣的達文西畫作《救世主》）、二十世紀藝術作品（2022年拍賣的安迪·沃荷畫作《槍擊瑪麗蓮（鼠尾草藍色）》）及在世藝術家作品（2019年傑夫·昆斯的《兔子》）。佳士得亦獲公認為顯赫單一藏家珍藏的領軍拍賣行，史上十大重要私人珍藏中，有八個經由佳士得拍出。

佳士得的私人洽購服務讓客戶能夠不受拍賣日程約束，在專家協助下靈活買賣藝術品、珠寶或名錶。

佳士得近期創舉包括成為首間推出以非同質化代幣(NFT)形式拍賣的數碼藝術品（2021年3月的Beeple《每一天》）的大型拍賣行，並首度接受買家以加密貨幣付款，開創行業先河。作為拍賣行業的數碼創新先鋒，佳士得亦繼續率先應用創新科技，革新藝術拍賣市場，透過增強現實技術、全球現場直播、私人洽購渠道及混合拍賣形式等手段，不斷優化客戶的觀賞及競投體驗。

佳士得亦致力在全球業務及社區推廣責任文化，包括於2030年前實現淨零碳排放，實踐可持續發展，同時積極利用佳士得於藝術市場的頂尖平台，為弱勢社群發聲及支持有利大眾福祉的變革。

登入www.christies.com或下載佳士得應用程式，瀏覽、競投和了解難得一見的藝術佳作與奢華精品。

*請注意，提供上述估價時，除落槌價外亦會收取其他費用，詳情請參閱拍賣圖錄背頁的業務規定D部。

*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，但並未包括任何適用費用。

###

圖片因應要求提供
通過其他途徑關注佳士得：

