

CHRISTIE'S

Dipinti e Disegni Antichi
e una Selezione di Opere dalla
Collezione Giorgio Marsan e Umberta Nasi
Milano - mercoledì, 28 novembre 2007
Sale no: 2504 – Top Ten
[Prezzi includono corrispettivo di vendita]

Totale:	€ 4,407,722	£3,147,114	\$6,541,059
Lotti venduti: 114	Lotti Offerti: 173	Venduto per lotto: 66%	Venduto per €: 67%
Cambio €:= \$ 1.48 / £0.714			

Lotto	Descrizione	Stima (€)	Totale	Compratore
99	Giovanni Antonio Canal, <i>Il Canaletto e aiuti, Capriccio con rovine, edifici della città di Padova e figure</i>	200.000-300.000	€403.400 £288,028 \$589,646	Commerciante
93	Jacopo Amigoni, <i>La fuga di Enea da Troia</i>	80.000-120.000	€403.400 £288,028 \$589,646	Anonimo
67	Anonimo Caravaggesco, <i>Cena in Emmaus</i>	30.000-40.000	€365.600 £261,038 \$542,550	Commerciante
1009	Ignazio e Luigi Ravelli, <i>Coppia di importanti commodes</i>	200.000-300.000	€252.200 £180,071 \$374,265	Privato
55	Vittorio Amedeo Cignaroli, <i>Paesaggio fluviale con ponte e viandanti, e Paesaggio fluviale con viandanti</i> RECORD MONDIALE PER L'ARTISTA	70.000-100.000	€201.800 £114,085 \$299,471	Privato
145	Ippolito Caffi, <i>Piazza San Pietro al chiaro di luna, Roma</i>	25.000-35.000	€151.400 £108,100 \$224,678	Privato
150	Ippolito Caffi, <i>Piazza del Popolo, Roma</i>	60.000-80.000	€138.800 £99,103 \$205,979	Privato
42	Francesco Fracanzano, <i>Sansone e Dalila</i> RECORD MONDIALE PER L'ARTISTA	80.000-120.000	€126.200 £90,107 \$187,281	Privato
151	Ippolito Caffi, <i>Veduta della Chiesa della Salute dal Ponte dell'Accademia, Venezia</i>	60.000-80.000	€119.900 £85,609 \$177,932	Commerciante
149	Ippolito Caffi, <i>Veduta del Bacino grande di San Marco, Venezia</i>	60.000-80.000	€113.600 £81,110 \$168,582	Commerciante

Commento: Marco Riccomini, Direttore del Dipartimento: “Una sala gremita e moltissime offerte telefoniche e online tramite Christie's LIVE™ hanno ravvivato la vendita di questa sera, che ha realizzato il secondo totale più alto per il reparto. Il pubblico ha particolarmente premiato le opere dei paesaggisti Giacomo Guardi e Ippolito Caffi, che hanno largamente superato le stime iniziali. Il gruppo di sette vedute di Caffi, molte delle quali firmate e in eccezionale stato di conservazione, ha confermato il trend del mercato nei confronti delle vedute italiane del primo '800, cui si aggiungono la piccola opera su carta di Giovanni Migliora e la veduta notturna della laguna veneziana di Giuseppe Canella. Siamo molto soddisfatti dei record mondiali per Vittorio Amedeo Cignaroli e Francesco Fracanzano e abbiamo sfiorato il record mondiale stabilito da Christie's New York per Jacopo Amigoni con la raffinatissima *Fuga di Enea da Troia*, che ha realizzato €403.400, diventando il secondo prezzo più alto raggiunto in asta per l'artista veneto. Abbiamo avuto, inoltre, sorprendenti aggiudicazioni per le opere di artisti meno conosciuti come Francesco del Cairo e per la *Cena in Emmaus* di un anonimo Caravaggesco, che da una stima iniziale di €30.000-40.000 ha raggiunto il prezzo straordinario di €365.600. La sezione del catalogo dedicata alla Selezione di Opere dalla Collezione Giorgio Marsan e Umberta Nasi ha visto la aggiudicazione di una coppia di commodes per €252.200. L'intera Collezione verrà presentata a Londra il prossimo 12 e 13 dicembre.”

Contatto: Milena Sales Tel +44 207 3892283 Email: msales@christies.com

Prossima Asta: *The Collection of Giorgio Marsan and Umberta Nasi* si terrà a Londra il 12 e 13

dicembre. La prossima asta di **Dipinti Antichi** è prevista a Milano il 21 maggio 2008