

Contatto: Milena Sales +44 207 389 2283
 e-mail: msales@christies.com
 [Tutti i prezzi includono il corrispettivo d'asta]

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
MILANO –28 NOVEMBRE 2006

Venduto: €9.383.752	Lotti offerti: 331	Lotti venduti: 253	£: 0.67/ \$:1.31
£6,352.800	Venduto per lotto: 77%	Venduto per €:87%	Codice d'asta: 2492
\$12,349,018			

COMMENTO: Mariolina Bassetti, Direttore Dipartimento Arte Moderna e Contemporanea: “Una sala gremita nello storico spazio espositivo di Palazzo Clerici ha premiato una straordinaria asta che realizzato un totale di **€9.383.752, il secondo totale più alto di vendita per Christie's in Italia.** Una *Natura Morta* di Giorgio Morandi del 1919 ha realizzato **€1.003.650, confermando la nostra posizione di leader del mercato per le opere di Morandi.** La vendita di stasera ha anche stabilito **un record mondiale** per un'opera di **Giulio Turcato**, realizzando €251,175, e un eccezionale risultato per un'opera su carta di Gino Severini venduto per €411,150. Un suggestivo *Le muse inquietanti* di Giorgio de Chirico è stato fortemente conteso, ottenendo €790,350.”

Responsabile dell'asta, Cristiano Giulio Sangiuliano commenta: “Si sono visti anche record mondiali per **Agostino Bonalumi e Ennio Morlotti.** Questi entusiasmanti risultati, che seguono gli eccezionali successi delle aste record di New York e dell'asta londinese The Italian Sale, confermano la stabilità e l'espansione del mercato degli artisti italiani che sono sempre più richiesti sia in Italia che al livello internazionale.”

LOTTO	€	£	\$	STIMA	COMPRATORE
329 Giorgio Morandi, <i>Natura morta</i> , 1919	€1.003.650	£679,471	\$1,320,803	€700.000-1.000.000	Privato
334 Giorgio de Chirico, <i>Le muse inquietanti</i> , 1962	€790.350	£535,067	\$1,040,101	€500.000-700.000	Anonimo
324 Giacomo Balla, <i>Dimostrazione XX settembre</i> , 1915	€766.650	£519,022	\$1,008,911	€650.000-850.000	Istituzione
348 Gino Severini, <i>Ritratto di M.lle Jeanne Paul Fort</i> , 1912-1913	€411.150	£278,349	\$541,073	€150.000-200.000	Privato
331 Alberto Savinio, <i>Le Matelot (Scrittura Marina)</i> , 1927	€316.350	£214,169	\$416,317	€200.000-300.000	Istituzione
319 Lucio Fontana, <i>Concetto spaziale</i> , 1961	€304.500	£206,147	\$400,722	€180.000-250.000	Anonimo
335 Giacomo Balla, <i>Genio Futurista</i> , 1925	€268.950	£182,079	\$353,938	€250.000-350.000	Privato
343 Giulio Turcato, <i>Grande reticolo</i> , 1957	€251.175	£170,045	\$330,546	€150.000-200.000	Privato
359 Giorgio Morandi, <i>Natura morta con conchiglie</i> , 1943	€215.625	£145,978	\$283,763	€180.000-220.000	Privato
351 Felice Casorati, <i>Nudo alla finestra</i> , 1939	€186.000	£125,922	\$244,776	€60.000-90.000	Privato