

Contatto: Milena Sales +44 207 389 2283
 e-mail: msales@christies.com
 [Tutti i prezzi includono il corrispettivo d'asta]

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
MILANO – 28 NOVEMBRE 2006

Venduto: €9.831.152	Lotti offerti: 331	Lotti venduti: 253	£: 0.67 / \$: 1.31
£6,655,690	Venduto per lotto: 76%	Venduto per €: 87%	Codice d'asta: 2492
\$12,937,796			

COMMENTO: Mariolina Bassetti, Direttore Dipartimento Arte Moderna e Contemporanea: “Una sala gremita nello storico spazio espositivo di Palazzo Clerici ha premiato una straordinaria asta che realizzato un totale di **€9.831.152, il secondo totale più alto di vendita per Christie's in Italia**. Una *Natura Morta* di Giorgio Morandi del 1919 ha realizzato **€1.003.650, confermando la nostra posizione di leader del mercato per le opere di Morandi**. La vendita di stasera ha anche stabilito **un record mondiale** per un'opera di **Giulio Turcato**, realizzando €251,175, e un eccezionale risultato per un'opera su carta di Gino Severini venduto per €411,150. Un suggestivo *Le muse inquietanti* di Giorgio de Chirico è stato fortemente conteso, ottenendo €790,350.”

Responsabile dell'asta, Cristiano Giulio Sangiuliano commenta: “Si sono visti anche record mondiali per **Agostino Bonalumi e Ennio Morlotti**. Questi entusiasmanti risultati, che seguono gli eccezionali successi delle aste record di New York e dell'asta londinese The Italian Sale, confermano la stabilità e l'espansione del mercato degli artisti italiani che sono sempre più richiesti sia in Italia che al livello internazionale.”

LOTTO	€	£	\$	STIMA	COMPRATORE
329	€1.003.650	£679,471	\$1,320,803	€700.000-1.000.000	Privato
Giorgio Morandi, <i>Natura morta</i> , 1919					
334	€790.350	£535,067	\$1,040,101	€500.000-700.000	Anonimo
Giorgio de Chirico, <i>Le muse inquietanti</i> , 1962					
324	€766.650	£519,022	\$1,008,911	€650.000-850.000	Istituzione
Giacomo Balla, <i>Dimostrazione XX settembre</i> , 1915					
348	€411.150	£278,349	\$541,073	€150.000-200.000	Privato
Gino Severini, <i>Ritratto di M.lle Jeanne Paul Fort</i> , 1912-1913					
331	€316.350	£214,169	\$416,317	€200.000-300.000	Istituzione
Alberto Savinio, <i>Le Matelot (Scrittura Marina)</i> , 1927					
319	€304.500	£206,147	\$400,722	€180.000-250.000	Anonimo
Lucio Fontana, <i>Concetto spaziale</i> , 1961					
335	€268.950	£182,079	\$353,938	€250.000-350.000	Privato
Giacomo Balla, <i>Genio Futurista</i> , 1925					
343	€251.175	£170,045	\$330,546	€150.000-200.000	Privato
Giulio Turcato, <i>Grande reticolo</i> , 1957					
359	€215.625	£145,978	\$283,763	€180.000-220.000	Privato
Giorgio Morandi, <i>Natura morta con conchiglie</i> , 1943					
351	€186.000	£125,922	\$244,776	€60.000-90.000	Privato
Felice Casorati, <i>Nudo alla finestra</i> , 1939					