

CHRISTIE'S

ART IMPRESSIONNISTE ET MODERNE

Paris – lundi 3 décembre 2007

Vente no: 5485 – Top Ten

(Les prix comprennent les frais acheteurs)

Total:	€ 14.257.405	£ 10.119.906	\$ 20.887.098
Lots vendus: 211	Nombre de lots: 230	% par lot: 92%	% en valeur: 98%
Taux de change: € = £ 0.7098 / \$ 1.4650			

Lot	Description	Estimation (€)	Prix	Acheteur
29	Fernand Léger (1881-1955) <i>Composition</i> , 1930	700.000 - 1.000.000	€ 1.824.250 £ 1.294.853 \$ 2.672.526	Galerie européenne
48	Alfred Sisley (1839-1899) <i>Tournant du Loing à Moret. Printemps</i> , 1886	900.000 - 1.500.000	€ 1.129.850 £ 801.968 \$ 1.655.230	Collectionneur sud-américain
5	Pierre-Auguste Renoir (1841-1919) <i>La danse à la campagne</i> , 1883 RECORD POUR UN DESSIN DE L'ARTISTE VENDU AUX ENCHERES	400.000 - 600.000	€ 838.650 £ 595.274 \$ 1.228.622	Collectionneur américain
117	Henri Matisse (1869-1954) <i>Femme au fauteuil</i> , 1941	500.000 - 700.000	€ 816.250 £ 586.884 \$ 1.213.764	Galerie européenne
118	Georges Braque (1882 - 1963) <i>Nature morte à la théière noire</i> , 1941-42	350.000 - 450.000	€ 760.250 £ 539.625 \$ 1.113.766	Collectionneur turc
9	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Comptoir, bouteille, guitare devant une fenêtre ouverte</i> , 1919	400.000 - 600.000	€ 480.250 £ 340.881 \$ 703.566	Galerie européenne
47	Pierre-Auguste Renoir (1841-1919) <i>Paysage</i> , 1911	250.000 - 350.000	€ 426.250 £ 340.881 \$ 703.566	Galerie européenne
119	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Femme allongée, joueur de flûte</i> , 1932	350.000 - 550.000	€ 420.250 £ 298.293 \$ 615.666	Collectionneur européen
24	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Pomme, verre, paquet de tabac</i> , 1922	150.000 - 250.000	€ 324.250 £ 230.153 \$ 475.026	Galerie européenne
11	André Masson (1896-1987) <i>Hommes devant la mer</i> , 1930	20.000 - 30.000	€ 321.850 £ 228.449 \$ 471.510	Galerie européenne

Commentaires : «Avec plus de €14 millions, le département d'Art Impressionniste et Moderne signe son meilleur résultat. 75% d'acheteurs européens et 17% d'américains étaient présents dans la salle, au téléphone et sur le net contribuant au succès de la vacation. L'attrait international de cette vacation confère à Paris une place de choix pour cette catégorie. Les diverses collections offertes au catalogue ont réalisé de très belles adjudications. Notons en particulier la collection Paul Rosenberg, dont la qualité des œuvres proposées ont suscité des batailles d'enchères notamment pour *Composition* de Fernand Léger (lot 29) qui a plus que doublé son estimation basse avec € 1.824.250. L'ensemble de cette collection a atteint € 5.7 millions, plus du double de son estimation.» **a déclaré Anika Guntrum, directrice de la vente.**

Contact: Carine Decroi +33 (0)1 40 76 85 88 cdecroi@christies.com

