

Kontakt: Stephanie Manstein T +44 20 7389 2962 smanstein@christies.com

Richters frühes Meisterwerk *Zwei Liebespaare* - ein Höhepunkt der Londoner Februar Auktionen 2008



London/Köln – Das grossformatige Hauptwerk von Gerhard Richter *Zwei Liebespaare* aus dem Jahr 1966 ist eines der Spitzenlose der Abendauktion *Post-War and Contemporary Art* in London am 6. Februar 2008. Erwartet wird ein Verkaufspreis von 8 Mio Euro (£6 Mio/\$12 Mio).

Am Dienstag, den 11. Dezember 2007, präsentiert Christie's *Zwei Liebespaare* in Köln (Beneisstrasse 31, 10.00 – 18.00 Uhr). Im Anschluss wird das Gemälde in Palm Beach zu sehen sein, bevor es im Februar in London zum Aufruf kommt.

Das Gemälde zeigt auf grossem Format (115 x 160 cm) zwei Liebespaare im Freien. Als Vorlage hierfür diente Richter, wie bei nahezu allen gegenständlichen Arbeiten aus dieser Zeit, ein Photo, das er einer Zeitschrift entnahm. Der originale Zeitungsausschnitt befindet sich auf den ersten Seiten von Richters „Atlas“.

Gerhard Richter verfremdet das photographische Vorbild durch eine malerisch erzeugte Unschärfe, die den Betrachter verunsichert und dadurch über den Realitätsgehalt der Darstellung nachdenken lässt. Bewusst verzichtet Gerhard Richter auf die Erfindung eines Bildsujets und wählt eine grauschattierte Palette.

Die Intention ist eben nicht die Darstellung einer idyllischen Liebesszene, sondern ein höchst sensibler malerischer Kommentar zum Verhältnis von Illusion und Wirklichkeit in der zeitgenössischen Kunst der 1960er Jahre.

Das Gemälde wurde kurz nach seiner Entstehung vom Künstler direkt erworben. *Zwei Liebespaare* befindet sich seit den späten 1960er Jahren in Privatbesitz und war in den letzten Jahren als Dauerleihgabe in der Städtischen Galerie im Lenbachhaus in München zu sehen. Ausgestellt wurde es zuletzt in der großen Gerhard Richter Retrospektive in Düsseldorf (K20, Februar - Mai 2005).

Mit der Versteigerung des Gemäldes *Düsenjäger* (1963) zu einem Rekordpreis von 11,2 Millionen Dollar (ca. Euro 7,6 Mio) am 13. November 2007 bei Christie's in New York wurde Gerhard Richters führende Position als zeitgenössischer deutscher Maler erneut bestätigt.

„Mit den herausragenden Ergebnissen der Hauptauktionen in London und New York führt Christie's weiterhin den internationalen Auktionsmarkt für Nachkriegs- und Gegenwartskunst an,“ erklärt Pilar Ordovas, die leitende Direktorin der Abteilung für Nachkriegs- und Gegenwartskunst in London. „Wir freuen uns, nach der erfolgreichen Versteigerung von *Düsenjäger* am 13. November 2007 in New York, erneut ein bedeutendes Hauptwerk Gerhard Richters in London anbieten zu können.“

„Besonders stolz ist Christie's darauf, sämtliche Rekordpreise für Arbeiten von Richter, aber auch für Werke von Baselitz, Polke und Kiefer erzielt zu haben und damit die deutsche Nachkriegskunst international auf höchstem Niveau zu präsentieren“, erläutert Herrad Schorn, Christie's Spezialistin für zeitgenössische Kunst in Deutschland.

Ausstellung

Köln, Benesisstrasse 31

Dienstag, 11. Dezember 2007, 10.00 – 18.00 Uhr

Nähere Informationen:

Christie's Düsseldorf, T (0211) 491 59 30

Auktion:

Christie's London

Post War and Contemporary Art

6. Februar 2008

####

*Bildmaterial auf Anfrage erhältlich
Christie's im Internet:
www.christies.com*

About Christie's

Christie's is the world's leading art business with global auction sales in 2006 that totalled £2.51 billion / \$4.67 billion. Worldwide sales for the first half of 2007 totalled £1.63 billion / \$3.25 billion, an increase of 32% by £, and 45% by \$ from the same period last year and highest half year sales ever in art market history. Christie's is a name and place that speaks of extraordinary art, unparalleled service, and international glamour. Founded in 1766 by James Christie, Christie's conducted the greatest auctions of the 18th, 19th and 20th centuries, and today remains a popular showcase for the unique and the beautiful. Christie's offers over 600 sales annually in over 80 categories, including all areas of fine and decorative arts, jewellery, photographs, collectibles, wine, and more. Prices range from \$600 to over \$80 million. Christie's has 85 offices in 43 countries and 14 salerooms around the world including London, New York, Los Angeles, Paris, Geneva, Milan, Amsterdam, Zurich, Tel Aviv, Dubai and Hong Kong. Most recently, Christie's has led the market with expanded initiatives in emerging markets such as China, India and the United Arab Emirates, with successful sales and exhibitions in Beijing, Dubai, Mumbai and Russia. Christie's also offers its clients worldwide access to its sales through Christie's LIVE™, its unique, real-time online bidding service. *Estimates do not include buyer's premium.*