

CHRISTIE'S

Arts Décoratifs du XXème siècle et Design

Paris – Mercredi 26 novembre 2008

Vente no: 5530 – Top Ten

(Les prix comprennent les frais acheteurs)

Total:	€ 2.466.600	£ 2.085.510	\$ 3.194.247
Lots vendus: 55	Nombre de lots: 66	% par lot: 83%	% en valeur: 91.5%
Taux de change: € = 0.8455 £ / 1. 295 \$			

Lot	Description	Estimation (€)	Prix	Acheteur
50	Jean Royère (1902-1981) Salon 'Boule', le modèle créé en 1947, réalisé en 1963	380.000-500.000	€409.000 £345.810 \$529.655	Collectionneur français
3	Jean Dunand (1877-1942) Paravent 'Perroquets', vers 1929	150.000-200.000	€145.000 £122.598 \$187.775	Collectionneur européen
35	Jean-Michel Frank (1895-1941) Table basse, vers 1939	150.000-200.000	€145.000 £122.598 \$187.775	Galerie européenne
2	Jean Dunand (1877-1942) Table basse, vers 1925	80.000-120.000	€91.000 £76.941 \$117.845	Galerie européenne
66	Ron Arad (né en 1951) 'Rietveld Chair', modèle d'étude, 1999	80.000-120.000	€91.000 £76.941 \$117.845	Collectionneur européen
27	François Pompon (1855-1933) 'Sanglier', le modèle créé en 1926, celui-ci exécuté entre 1927 et 1930	40.000-60.000	€87.400 £73.897 \$113.183	Collectionneur français
60	Ado Chale (né en 1928) Table basse 'Les Monts de Vénus', 1979	45.000-50.000	€85.000 £71.868 \$110.075	Galerie américaine
15	François Pompon (1855-1933) 'Panthère mouchetée', le modèle créé en 1924, celle-ci exécutée par l'artiste en 1930	30.000-50.000	€73.000 £61.722 \$94.535	Institution européenne
30	François Pompon (1855-1933) 'Ours Blanc', le modèle créé en 1922, celui- ci exécuté par l'artiste entre 1927 et 1933	60.000-80.000	€73.000 £61.722 \$94.535	Collectionneur européen
38	Alberto Giacometti (1901-1966) pour Jean- Michel Frank Lampadaire 'Tête de Femme', vers 1936	60.000-80.000	€73.000 £61.722 \$94.535	Collectionneur français

Commentaires : « Avec 100% des lots vendus et un total de €841.625, la collection de bronzes de François Pompon était le pôle d'attraction de cette vente. Les collectionneurs dans la salle, au téléphone mais aussi sur Christie's LIVE ont rendu hommage à cet ensemble remarquable par la qualité et la rareté des pièces qu'il rassemblait. Certaines d'entre elles ont été notamment réalisées par la main de l'artiste.

Dans la section des Arts Décoratifs du 20^{ème} siècle, Jean Dunand et Jean-Michel Frank étaient à l'honneur atteignant des prix stables et soulignant un marché actif pour des pièces soigneusement sélectionnées et raisonnablement estimées. Resté dans la même famille depuis sa commande d'origine en 1963, le salon 'Boule' par Jean Royère a su, par sa provenance, faire toute la différence et a été adjugé avec les frais €409.000. » **a déclaré Sonja Ganne, directrice du département.**

Contact: Carine Decroi +33 (0)1 40 76 85 88 cdecroi@christies.com