

# CHRISTIE'S

ARTS DECORATIFS, TABLEAUX ET DESSINS DU XVI<sup>ème</sup> AU XIX<sup>ème</sup> SIECLE

Paris - vendredi 19 mars 2010 - Vente no: 5589 - Top Ten

(Les prix comprennent les frais acheteurs)

<b>Total:</b>	<b>€ 1.516.775</b>	<b>£ 1.359.789</b>	<b>\$2.065.241</b>
Lots vendus: 429	Nombre de lots: 560	% par lot: 77%	% en valeur: 85%
Taux de change: € = £ 0.8965 / \$1.3616			

Lot	Description	Estimation (€)	Prix	Acheteur
328	Alysius Amadeus Preziosi (1816-1882) Recueil d'environ 240 études représentant des danses orientales...	3.000-5.000	€61.000 £ 54.687 \$ 83.058	Galerie européenne
233	Service à dessert en vermeil par Joseph Barbut, Londres, 1709	1.200-1.800	€34.600 £ 31.019 \$ 47.111	Antiquaire européen
135	Bureau plat d'époque Louis XV milieu du XVIII <sup>ème</sup> siècle	8.000-12.000	€29.800 £ 26.716 \$ 40.576	Antiquaire américain
141	Petit bureau plat d'époque Louis XV milieu du XVIII <sup>ème</sup> siècle	4.000-6.000	€20.000 £ 17.930 \$ 27.232	Antiquaire européen
160	Pot à sucre et son couvert et trois tasses et leur sous-tasse en porcelaine de Vincennes et de Sèvres, XVIII <sup>ème</sup> siècle	3.000-5.000	€20.000 £ 17.930 \$ 27.232	Collectionneur européen
365	Guéridon d'époque Restauration vers 1830	4.000-6.000	€20.000 £ 17.930 \$ 27.232	Antiquaire européen
499	Service de table en argent Par Puiforcat, Paris, XX <sup>ème</sup> siècle	8.000-12.000	€16.875 £ 15.128 \$ 22.977	Antiquaire européen
55	Bureau plat d'époque Régence vers 1720	5.000-8.000	€16.250 £ 14.568 \$ 22.126	Collectionneur européen
75	Lucas Smout (1671-1713) <i>La place du village</i>	6.000-8.000	€15.000 £ 13.448 \$ 20.424	Galerie européenne
94	Figure en bronze représentant Napoléon en Mars Atelier Francesco Righetti (1749-1819) et Luigi Righetti (1780-1852) Première moitié du XIX <sup>ème</sup> siècle	5.000-8.000	€ 13.125 £ 11.767 \$ 17.871	Collectionneur européen

**Commentaires :** « La première vente de l'année confirme que les collectionneurs sont à la recherche de belles feuilles, de bonnes provenances et inédites sur le marché comme cet ensemble de 240 études par l'artiste Amedeo Preziosi qui a multiplié par 20 son estimation pour atteindre €61.000. C'est également le cas pour un ensemble de dessins hollandais qui a rempoté un franc succès ainsi que pour une feuille inconnue de l'artiste Baroque, Filippo Schor (lot 287).» **a déclaré Kitty Gottardo, directrice du département des Dessins Anciens et du XIX<sup>ème</sup> siècle.**

« Le succès de la dernière vente réalisée en décembre 2009 se poursuit en ce début d'année 2010, notamment avec de très bons résultats pour les porcelaines allemandes comme le démontre le résultat de la caille en porcelaine de Meissen (lot427), estimée €2.000-3.000 et adjugée €7.500, mais aussi pour la porcelaine de Vincennes-Sèvres avec le très beau résultat du lot 160 qui comprenait un pot à sucre et trois tasses, adjugé quatre fois son estimation. Un grand nombre de marchands et particuliers, européens, américains ou asiatiques, ont contribué par leur nombreuses enchères à ce succès » **a déclaré Hervé de la Verrie, directeur du département Céramiques Européennes et Verres.**

« Un large choix de mobilier et d'objets d'art, allant de la Renaissance au XIX<sup>ème</sup> siècle, très raisonnablement estimé, a rencontré un franc succès. Le public des enchères était particulièrement intéressé par une collection privée provenant de la Rive Gauche, composée en majeure partie de sièges estampillés et d'orfèvrerie, qui a plus que triplé l'ensemble de ses estimations » **a ajouté Louis-Xavier Joseph spécialiste en charge de la vente.**

**Contact :** Capucine Milliot +33 (0)1 40 76 84 08 [cmilliot@christies.com](mailto:cmilliot@christies.com)