

Contacts : Capucine Milliot +331 40 76 84 08 cmilliot@christies.com
Carine Decroi +331 40 76 85 88 cdecroi@christies.com

COLLECTIONS PRIVEES A L'HONNEUR EN DECEMBRE CHEZ CHRISTIE'S

Paris Jewels 13 et 14 décembre 2010

Paris – L'écrin de Madame M-R reflète le charme discret et élégant de sa propriétaire. Habillée par les plus grands couturiers, et tout particulièrement par son ami Yves Saint-Laurent, elle compta parmi les figures de la société parisienne. Les soirées, dans son somptueux appartement du Faubourg Saint Germain, étaient autant d'occasions de partager son goût remarquable, d'apprécier son sens inné du raffinement et son équanimité souriante. C'est donc un ensemble de plus de 70 bijoux que Christie's proposera **le 13 décembre** dans le cadre d'une vente du soir, estimé entre 2 et 3 millions d'euros. Les pièces principales sont signées des plus grands créateurs, tels que JAR, Graff, Suzanne Belperron ou Janesich.



1-



2-



3-

Joel Arthur Rosenthal est l'un des joailliers les plus talentueux de sa génération, un Fabergé des temps modernes. Ces créations n'apparaissent que rarement sur

le marché Elles créent à elles seules l'événement. Christie's a le plaisir d'en présenter six.

Mêlant harmonieusement les pierres précieuses et semi-précieuses, JAR crée l'extraordinaire. Il développe ses fameux pavages, un mélange de pierres de couleur sertis dans un mystérieux métal noirci, aujourd'hui identifié comme l'emprunte de JAR. La collection rassemble quelques unes de ces pièces: une paire de pendants d'oreilles en morganite en forme de poire cerclée de rubis et de diamants (estimation : €100.000-120.000 - Image 1) ou encore une paire de clips d'oreilles de forme ovale en saphir rose pour l'un et en béryl vert pour l'autre, chacun entouré de saphirs de couleur et diamants (estimation : €100.000-150.000 - Image 3). Son attention portée à la qualité des pierres se retrouve également dans le soin qu'il apporte au dessin. Son sens du design est remarquable, le mélange des tonalités est raffiné à l'image d'une paire de clips d'oreilles, de forme boule entièrement pavés de saphirs ronds et de petits diamants ronds (estimation: €50.000 - 80.000 - Image 2).

Les bijoux Art Déco occupent également une place importante dans l'écrin de Madame M-R. Retenons un magnifique et grand sautoir en diamant et platine fait de maillons géométriques ajourés et sertis de diamants ronds de taille ancienne et de diamants baguettes (estimation : €50.000-70.000) ainsi qu'un beau collier orné de boules d'émeraudes gravées, alternées par des perles et des motifs de palmettes stylisées serties de diamants taille ancienne, signé Janesich (estimation : €50.000 - €70.000). Des années 1960-70, retrouvons une ravissante paire de pendants d'oreilles sertis de trois diamants demi-taille en chute (estimation : €120.000 - 150.000).

Le 14 décembre, la vente se poursuit avec en particulier la présentation de deux ensembles provenant de collections privées, autour de la pionnière de la joaillerie moderne, Suzanne Belperron.

Le premier groupe comprend notamment deux magnifiques colliers, dont les dessins s'inspirent de motifs ethniques. L'un forme une collerette rigide pavée de diamants ronds et diamants baguettes, vers 1950, (estimation: €60.000-80.000), l'autre forme un plastron souple serti de diamants ronds et de rubis cabochons, vers 1950, (estimation : €80.000-120.000).



Egalement fortement inspirée par le thème de la nature, le département

proposera une importante broche figurant une grappe de raisins articulée, vers 1950, entièrement pavée de diamants ronds et baguettes (estimation : €100.000-150.000).

Plus connue pour ses mélanges audacieux et imaginatifs de matières, le deuxième ensemble évoque ce vocabulaire et en offre un bel exemple de sa palette. Il inclut notamment une broche représentant une fleur de quartz rose, sertis de rubis, d'émeraudes et de saphirs (estimation : €40.000-60.000), un collier de perles en chrysoprase et lapis lazuli (estimation : €8.000-12.000) ou encore une broche plus tardive des années 1970 qui associe le lapis lazuli à l'agate (estimation : €4.000-6.000).

Expositions : Les 10, 11, 12, 13 et 14

Ventes: Les 13 et 14 décembre 2010 – 9 avenue Matignon 75008 Paris

#

Images et catalogue disponibles sur demande