

即時發稿

2011年6月2日

傳媒垂詢：

中國香港 - 梁迪芬 (Gillian Leung) +852 2978 6736 gleung@christies.com

中國大陸 - 陳彥 (Belinda Chen) +8610 6500 6517 bchen@christies.com

香港佳士得2011年上半年拍賣總成交額 較去年同期增長68%



- 香港佳士得2011年上半年總成交額：40億港元 (5.15億美元)
- 創佳士得亞洲區拍賣季度成交總額新高
- 69件藝術品的成交價逾1,000萬港元 (2010年秋季：50件)
- 36個世界拍賣記錄

香港—佳士得2011年春季拍賣季以40億港元（5.15億美元）的總成交額完美收槌，該成交額包括了3月、4月的名酒拍賣、5月27日至6月1日的香港春拍以及獲佳士得商標授權的北京永樂春拍成交結果，創下了佳士得亞洲區春拍總成交額新高，較2010年同期增長了68%，並較2010年下半年增長了17%（34億港元/4.4億美元）。此季拍賣的斐然成績充分彰顯了全球藏家持續高漲的購藏熱情，再次奠定了香港作為亞洲藝術中心及亞洲在全球藝術市場的領軍地位。

佳士得亞洲區總裁高逸龍先生 (François Curiel) 表示：「為期一周的香港佳士得2011年春拍於6月1日完美收槌。在本季拍場上，火爆的競投場面層出不窮，令人目不暇接。同時舉行拍賣的兩個拍賣大廳擠得水泄不通，拍賣從上午十點開槌，一直持續至深夜。各類別的拍場上捷報頻傳，亞洲二十世紀及當代藝術、東南亞現代及當代藝術、中國書畫、重要中國瓷器及工藝精品、瑰麗珠寶、精緻名錶、頂級珍貴佳釀等拍賣皆取得了卓然佳績。本次春拍總成交額較去年同期增長了68%，亞洲區的經濟實力及亞洲藏家對頂級珍罕精品的殷切渴求使亞洲藝術市場的增長在全球獨佔鰲頭。」

亞洲買家繼續帶動此次春拍，激烈的競投令各類別拍品的成交價格遠遠超過拍前估價，拍賣總成交額亦較2010年有大幅增長。在5月底至6月初的香港春拍中，各類別共創下了36項世界拍賣記錄，重要私人珍藏更是備受藏家追捧。

此次春拍繼續見證了中國買家強勁的購買力，大中華地區買家（來自中國內地、臺灣、香港）的購買金額佔佳士得春拍總成交額的70%。

在以中國書畫為例的中國傳統藝術類別拍賣中，91%的中國書畫買家來自大中華地區。除此之外，大中華區買家在頂級珍貴名酒、瑰麗珠寶以及精緻名錶等奢侈品類別亦佔據很大比例。以珠寶為例，2011年春拍中的大中華區買家比例從2010年秋拍的67%上升到2011年春拍的72%。

國際買家在春拍拍場上亦不甘示弱，今季香港佳士得「精緻名錶」拍賣的網上競投尤為活躍，25%的名錶拍品由網上買家投得，來自歐洲、南美、亞洲、北美、英國以及中東等21個國家的買家通過佳士得實時網上競投服務Christie's LIVE™參與競投，是網上成交額所佔比例最高的一次。

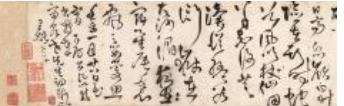
獲佳士得商標授權的北京永樂2011年春拍成交額喜獲1.8億人民幣/2,800萬美元，為公司成立六年來最高的一季成交額。本季的四個拍賣類別包括「中國書畫」、「中國瓷器及藝術品」、「中國二十世紀及當代藝術」及「中國名酒」。

香港佳士得2011年春拍精彩回顧

拍賣	總成交額	最高成交價拍品及拍賣記錄
<p>5月27日 佳士得名釀-酒莊窖存之寶</p>	<p>港幣 5,971.8 萬 / 美元 767.4 萬</p> 	<p>拍品編號 235-237 拉圖莊 (Château Latour) 1961 年份 6 瓶 1.5 公升裝 估價：港幣 65-85 萬 成交價：港幣 180 萬/美元 23.1 萬</p> <p>拍品編號 232 拉圖莊 (Château Latour) 1961 年份 1 瓶 6 公升特大號瓶 估價：港幣 60-80 萬 成交價：港幣 168 萬/美元 21.6 萬</p>
<p>○ 香港春季名酒拍賣季度總成交額：港幣 2 億/美元 2,581 萬(包括三月及四月名酒拍賣)，較 2010 年秋季增長了 56.4%。</p>		

<p>5月28日 亞洲二十世紀藝術及當代藝術 晚間拍賣</p>	<p>港幣 4.93 億 / 美元 6,330 萬</p> 	<p>拍品編號 1014 趙無極 (生於 1920 年) <i>2.11.59</i> 估價：港幣 1,000-1,500 萬 成交價：港幣 4,098 萬/美元 526.6 萬</p> <p><u>新的畫家拍賣紀錄包括：</u> 兒島善三郎 (Zenzaburo Kojima)</p>
<p>5月29日 中國二十世紀藝術 日間拍賣</p>	<p>港幣 1.086 億 / 美元 1,396 萬</p> 	<p>拍品編號 1129 趙無極 (生於1920年) <i>5.6.63</i> 估價：港幣600-700萬 成交價：港幣1,858萬/美元238.8萬</p> <p><u>3個新的畫家拍賣紀錄包括：</u> 龐均、楊秋人、黃志超</p>
<p>5月29日 亞洲當代藝術 日間拍賣</p>	<p>港幣 1.6 億 / 美元 2,059 萬</p> 	<p>拍品編號 1332 曾梵志 (生於1964年) <i>安迪·沃荷</i> 估價：港幣280-380萬 成交價：港幣962萬/美元123.6萬</p> <p><u>14個新的畫家拍賣紀錄包括：</u> 宮廻正明、劉宏偉、忻東旺、楊泳梁、邱志杰、黃銳、邱節、郭晉、邱亞才、張宰錄、Balaji Ponna、閔情燕、Erina Matsui、惠欣</p>
<p>○ 亞洲二十世紀藝術及當代藝術拍賣總成交額：港幣7.62億/美元9,785萬，較2010年秋季增長了48.6%。</p>		
<p>5月30日 東南亞現代及當代藝術</p>	<p>港幣 4,939 萬 / 美元 635 萬</p> 	<p>拍品編號 1799 勒邁耶 (比利時，1880-1958) <i>峇厘廟會</i> 估價：港幣190-260萬 成交價：港幣770萬/美元98.9萬</p> <p><u>15個新的畫家拍賣紀錄包括：</u> Indieguerillas, José John Santos III, Patricia Eustaquio, Fernando Zobel, Bencab</p>
<p>5月30日 精緻名錶</p>	<p>港幣 1.647 億 / 美元 2,116.5 萬</p> 	<p>拍品編號 2174 SINGING BIRD PISTOLS 據考為 Frères Rochat 作品 全球唯一對裝黃金，珉瑯，鑲鑽石、珍珠及瑪瑙，鳥鳴裝置活動手槍，為中國市場製造，約 1820 年製 估價：港幣 2,000-4,000 萬 成交價：港幣 4,546 萬/美元 584.2 萬</p> <p>*亞洲名錶拍場最高成交價拍品紀錄 *亞洲拍場最高成交價時計機械拍品</p>

- 此季拍賣成交總額創亞洲記錄新高，較去年秋季增長了 60%，較 2010 年秋季增長了 53%。

<p>5月31日 中國古代書畫</p>	<p>港幣 1.35 億 / 美元 1,735 萬</p>  <p>(局部圖)</p>	<p>拍品編號 2536 明 王鐸 草書詩卷 估價：港幣1,500-2,000萬 成交價：港幣3,202萬/美元411.5萬</p>
<p>5月31日 中國近現代畫</p>	<p>港幣 9.58 億 / 美元 1.23 億</p> 	<p>拍品編號 2763 張大千 (1899-1983) 潑彩鈞金紅蓮 估價：港幣 600-800 萬 成交價：港幣 5,666 萬/美元 728 萬</p>

- 中國書畫拍賣總成交額：港幣 10.9 億/美元 1.4 億，較 2010 年秋季增長了 63%。

<p>5月31日 瑰麗珠寶及翡翠首飾</p>	<p>港幣 6.96 億 / 美元 8,940 萬</p> 	<p>拍品編號 3296 The Imperial Cushions 23.49 及 23.11 克拉枕形戈爾康達 D (可成完美) 鑽石耳墜 每克拉 200,000 美元 估價：港幣 5,500-7,500 萬 成交價：港幣 7,234 萬/美元 929.6 萬 *戈爾康達白鑽每克拉價格世界拍賣紀錄</p>
----------------------------	---	--

- 為全亞洲區成交額最高的珠寶拍賣，較 2010 年秋季增長了 12%。

<p>6月1日 覃思雅識 - 歐洲私人珍藏御製瓷器</p>	<p>港幣 9,000 萬 / 美元 1,157.5 萬</p> 	<p>拍品編號 3531 清雍正 珊瑚紅地牡丹紋盃一對 雙方框「雍正御製」楷書款 估價：港幣 450-650 萬 成交價：港幣 1,186 萬/美元 152.5 萬</p>
<p>6月1日 中國宮廷御製藝術精品</p>	<p>港幣 2.4 億 / 美元 3,100 萬</p> 	<p>拍品編號 3650 清乾隆 藍地瑤彩雙龍蓮紋盃 藍料雙方框四字楷書款 估價：港幣 1,000-1,500 萬 成交價：港幣 6,002 萬/美元 771.9 萬</p>
<p>6月1日 重要中國瓷器及工藝精品</p>	<p>港幣 2.73 億 / 美元 3,506 萬</p> 	<p>拍品編號 3726 南宋 青白釉觀音菩薩坐像 估價：港幣 700-900 萬 成交價：港幣 2,530 萬/美元 325.4 萬 *青白釉瓷世界拍賣紀錄</p>

- 中國瓷器及工藝精品拍賣總成交額：港幣 8.3 億/美元 1.1 億。

CHRISTIE'S 佳士得

各場成交前十名拍品資訊及圖片請瀏覽 <http://cshk.myftp.org/Spring%202011%20Christie's%20Hong%20Kong%20Auctions/>

各專場拍賣結果，請瀏覽 www.christies.com

###

關於佳士得：

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，2010 年全球藝術品拍賣及私人洽購交易的總成交額高達 33 億英鎊/50 億美元。佳士得拍賣行的名字代表了精美絕倫的藝術品，無可比擬的服務和專業程度，以及國際知名的顯赫聲譽。佳士得拍賣行於 1766 年由詹姆士·佳士得(James Christie) 創立，於 18、19 至 20 世紀相繼舉辦了最重要的拍賣會，至今依然是珍罕獨特藝術品的彙集之地。佳士得每年舉行 450 多場拍賣，涵蓋超過 80 個拍賣類別，包括各類裝飾藝術品、珠寶、影像、收藏名品、名酒等等。價格從 200 美元至 1 億美元不等。佳士得在世界 32 個國家設有 53 個代表處及 10 個拍賣中心，包括倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、迪拜及香港。最近，佳士得率先擴展如俄羅斯、中國、印度、阿聯酋等世界新興藝術市場，並在北京、孟買、及迪拜成功舉行拍賣及展覽。請瀏覽 www.christies.com。

*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，並不反映成本，財務費用或買方/賣方信貸。