

即時發佈  
2011年12月1日

媒體垂詢：

梁迪芬 (香港)  
陳彥 (北京)

+852 2978 6736  
+8610 6500 6517

[gleung@christies.com](mailto:gleung@christies.com)  
[bchen@christies.com](mailto:bchen@christies.com)

## 28.5 億港元/3.66 億美元 香港佳士得 2011 年秋季拍賣圓滿收槌 佳士得亞洲區 2011 年度總成交額 高達 70.4 億港元/9.04 億美元 (較 2010 年增長 25%)



- 69 件拍品成交價逾 100 萬美元 (2010 年：69 件)
- 各拍賣類別共計創下 20 項世界拍賣記錄

香港一包括中國書畫、亞洲二十世紀及當代藝術、名酒、珠寶、名錶、重要中國瓷器及工藝精品類別在內的十二場香港佳士得秋季拍賣合共取得 28.5 億港元 (3.66 億美元) 的總成交額。連同 9 月的佳士得名釀拍賣以及獲佳士得商標授權的北京永樂國際拍賣有限公司今年秋拍所取得的成績，佳士得亞洲區 2011 年秋季總成交額為 30.25 億港元 (3.89 億美元)；2011 年度全年總成交額則高達 70.4 億港元 (9.04 億美元)。

佳士得亞洲區總裁高逸龍 (François Curiel) 表示：「由亞洲二十世紀及當代藝術、瑰麗珠寶及翡翠首飾、精緻名錶、中國古代書畫及近現代畫、重要中國瓷器及工藝精品、佳士得名釀領銜的香港佳士得第五十季拍賣圓滿收槌。在此季秋拍中，亞洲買家佔總買家人數的 87%，而 73% 的買家則來自大中華區。69 件拍品的成交價逾 100 萬美元，相等於 2010 年的數目。趙無極 (生於 1920 年) 及崔如琢 (生於 1944 年) 的佳作、璀璨美鑽、十九世紀特別為中國市場而製的珍罕時計、珍罕的清代瓷器等精品均以高價成交。此季拍賣見證了市場對於估價合理的珍罕藝術品需求強烈。」

## 香港佳士得 2011 年秋拍精彩回顧

拍賣	成交總額	領銜拍品
<p>佳士得名釀呈獻酒窖直遞精品 I 及 II</p> <p>11 月 25-26 日</p> <p>佳士得名釀：「雅士窖藏」單一私人珍藏系列</p> <p>11 月 28 日</p>	<p>64,695,540 港元/8,300,438 美元</p> 	<p>拍品 670</p> <p>侯伯王酒莊(Château Haut-Brion) Pessac (Graves), 1er cru classé. Château-bottled 14 瓶普通瓶裝與酒櫃</p> <p>估價: 1,000,000 – 2,000,000 港元</p> <p>成交價: 1,200,000 港元/ 153,960 美元</p> <p>*侯伯王酒莊拍賣價格世界記錄</p>
<p>亞洲二十世紀及當代藝術 (晚間拍賣)</p> <p>新中國的自畫像：中國當代藝術重要私人收藏 (晚間拍賣)</p> <p>11 月 26 日</p> <p>亞洲二十世紀藝術 (日間拍賣)</p> <p>亞洲當代藝術 (日間拍賣)</p> <p>11 月 27 日</p>	<p>704,795,000 港元/90,425,199 美元</p> 	<p>拍品 1004</p> <p>趙無極 (生於 1920 年)</p> <p>風箏和鳥</p> <p>估價: 10,000,000 - 15,000,000 港元</p> <p>成交價: 35,380,000 港元/ 4,539,254 美元</p>
<p>中國古代書畫</p> <p>11 月 28 日</p> <p>中國近現代畫</p> <p>11 月 29 日</p>	<p>778,486,750 港元/99,879,850 美元</p> 	<p>拍品 2237</p> <p>崔如琢 (生於 1944 年)</p> <p>盛世荷風</p> <p>估價: 40,000,000 – 60,000,000 港元</p> <p>成交價: 123,860,000 港元/15,891,238 美元</p> <p>*創下畫家作品全球拍賣最高成交價</p>
<p>瑰麗珠寶及翡翠首飾</p> <p>11 月 29 日</p>	<p>644,963,250 港元/ 82,748,785 美元</p> 	<p>拍品 2793</p> <p>35.77 克拉圓形 D/FL Type IIa 鑽石</p> <p>每克拉 231,000 美元</p> <p>估價: 56,000,000-80,000,000 港元</p> <p>成交價: 64,500,000 港元/8,275,350 美元</p>

<p><b>歐洲私人珍藏重要中國藝術品</b></p> <p><b>重要中國瓷器及工藝精品 I 及 II</b></p> <p>11 月 30 日</p>	<p>514,699,250 港元/66,087,384 美元</p> 	<p><b>拍品 2941</b></p> <p>清乾隆青花釉裡紅折枝花果紋梅瓶 六字篆書款</p> <p>估價: 25,000,000 - 30,000,000 港元 成交價: 46,580,000 港元/5,980,872 美元</p>
<p><b>精緻名錶</b></p> <p>11 月 30 日</p>	<p>140,894,875 港元/18,153,553 美元</p> 	<p><b>拍品 3885</b></p> <p>Moulinié, Bautre &amp; Cie, 非常罕有及重要, 金及珧瑯鑲珍珠, 火槍形香水噴霧器及時計, 為中國市場製造, 約 1805 年制</p> <p>估價: 2,800,000 - 4,500,000 港元 成交價: 3,980,000 港元/511,032 美元</p>

**\*\* 更多圖片敬請垂詢 \*\***

流覽佳士得官方網站 [www.Christies.com/chinese](http://www.Christies.com/chinese)

**關於佳士得：**

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，2011 年上半年佳士得全球拍賣及私人洽購的成交總額高達 20 億英鎊/32 億美元。佳士得 2010 年全球藝術品成交總額達 33 億英鎊/50 億美元。佳士得拍賣行的名字代表了精美絕倫的藝術品，無可比擬的服務和專業知識，以及蜚聲國際的顯赫名聲。佳士得於 1766 年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 創立，於十八至二十世紀先後舉辦多場重要的拍賣會，至今依然是珍罕獨特藝術品的匯集之地。佳士得每年舉行 450 多場拍賣，涵蓋超過 80 個拍賣類別，包括各類裝飾藝術品、珠寶、影像、收藏名品、名酒等等，價格從 200 美元至超過 1 億美元不等。佳士得在世界 32 個國家設有 53 個辦事處及 10 個拍賣中心，包括倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、蘇黎世、迪拜及香港。佳士得近來亦積極拓展業務至新興市場如俄羅斯、中國、印度及阿拉伯聯合大公國，在北京、孟買和迪拜也成功舉辦展覽及拍賣會。

*\*估價不包括買家佣金。拍賣總成交額為落槌價加上買家佣金，並不反映成本，財務費用或買方/賣方信貸*

###