

实时发稿

2011年9月28日

传媒查询:

北京 - 陈彦 (Belinda)
香港 - 梁迪芬 (Gillian)

+8610 6500 6517
+852 2978 6736

bchen@christies.com
gleung@christies.com

偶像及高级订制女装

佳士得宣布拍卖好莱坞顶级巨星
伊丽莎白·泰勒 (ELIZABETH TAYLOR)
时装珍藏

香奈儿、迪奥、华伦天奴及范思哲等云裳华衣
尽显风华女星非凡时尚风采



照片由泰勒珠宝公司 (House of Taylor Jewelry Inc.) 提供

纽约 - 佳士得隆重宣布为期四天的国际影坛巨星、时尚偶像及慈善家伊丽莎白·泰勒 (Elizabeth Taylor) 珍藏拍卖的焦点时装与饰品。伊丽莎白·泰勒花费五十载精心收藏了一批博物馆级的珍品，其中包括香奈儿 (Chanel)、迪奥 (Christian Dior)、詹弗兰科 (Gianfranco Ferré)、纪梵希 (Givenchy)、侯斯顿 (Halston)、提赞尼 (Tiziani)、华伦天奴 (Valentino)、范思哲 (Versace) 及圣洛朗 (Yves Saint Laurent) 等名家杰作。数十年来身为好莱坞顶级女星的伊丽莎白·泰勒经常与设计师直接合作，创造出让人惊艳的造型，并透过镜头成为不朽传奇——不论是1967年出席《驯悍记》(The Taming of the Shrew) 伦敦皇室放映时所穿着的飘逸银色香奈儿舞会礼服和斗篷，还是1992年出席第64届奥斯卡金像奖典礼时的米色华伦天奴丝质订制迷人礼服。此系列的时尚珍品接近400件，当中包括可遇不可求、独一无二的高级订制服、成衣、外衣、斗篷，以及多不胜数的手

袋、订制珠宝及鞋履。纽约佳士得将于12月14日的时装及饰品正装**晚间拍卖**上，呈献泰勒最经典的68件服饰造型，并于12月15日连续三场的**日间拍卖**呈献另外326件拍品。

佳士得美洲区主席暨总裁**Marc Porter**先生表示：「伊丽莎白·泰勒的珍藏非常庞大，当中包括了不少珍品，尤其是她珍贵的服饰。她出席舞会、颁奖典礼、艾滋病慈善活动时的服装，甚至是下嫁李察·波顿 (Richard Burton) 时的结婚礼服也在珍藏之内，而同样细心保存下来的还有手袋、鞋履、帽子，以及让她尽显明星风范的其它饰品。泰勒的珠宝珍藏在过去数星期吸引到全球影迷与收藏家的注意，此非同凡响的时装珍藏同样会让秋季前来参观全球展览的人士为之感动。」

「汇聚了五十年的时装，这是一个非常个人化的收藏系列，一针一线均反映出伊丽莎白·泰勒的时尚触觉，以及她独特风格的演变。这不是由造型师改造出来的『红地毯式』服饰，而是由绝代影坛巨匠亲自配搭的造型。珍藏系列内的许多藏品都是为泰勒度身订制的，操刀的设计师更在后来成为了泰勒的密友，包括华伦天奴·格拉瓦尼 (Valentino Garavani)、詹尼·范思哲 (Gianni Versace) 与詹弗兰科·费雷 (Gianfranco Ferré)。」负责时装藏品的**马瑞德斯·伊瑟林顿·史密斯 (Meredith Etherington-Smith)** 说道，「终其一生，伊丽莎白·泰勒在时装选择上作风果敢，这出众的时尚藏品向大众所展示的是她率性、别具玩味及风华绝代的明星风范。」

伊丽莎白·泰勒珍藏中的焦点时装与饰品，是9月23日抵达伦敦佳士得的为期3个月的全球巡回展览中的一部分。于9月15日至16日在莫斯科红场古姆百货商场 (GUM) 的第一场展览，便已吸引接近6,000名参观者进场。此外，珠宝及时装珍藏的巡回展览亦将于下列地点举行：洛杉矶、迪拜、日内瓦、巴黎、香港及纽约。另于12月13日至16日，整个珍藏将于佳士得纽约拍卖 (完整的巡回行程及拍卖日期请见附录)。

伊丽莎白·泰勒珍藏： 偶像及高级订制女装

1941年，9岁的幼龄便已踏足镁光灯的世界，伊丽莎白·泰勒迅速窜红成为好莱坞著名影星。在摄影棚内长大的她不久便投入于璀璨银幕的时尚世界之中，而从中协助她的均为当时最顶尖的服装设计师：伊迪丝·海德 (Edith Head)、海伦·罗丝 (Helen Rose) 及艾琳·色拉夫 (Irene Sharaff)。在这些才华洋溢的女性指导下，年轻的伊丽莎白掌握了精致线条与设计的各式元素，为她往后在红毯上和私下的个人风格奠定了永恒基础。

随年月增长，伊丽莎白成为高级定制服的常客，香奈儿、迪奥、华伦天奴、范思哲及圣罗兰都是她钟爱的品牌。她也成为某些设计师的赞助人和深交，如詹弗兰科·费雷 (Gianfranco Ferré)、候斯顿 (Halston)、阿诺德·斯嘉锡 (Arnold Scaasi) 及米高·凡伯特 (Michael Vollbracht) 均在此列。可是，当问到是否视自己为时尚经典人物时，她立即表示：「那些我能有幸与之合作的人士才称得上真正的时尚经典」，并表示自己深受华伦天奴、候斯顿、詹尼·范思哲、罗丝、色拉夫及海德等人所影响。此次拍卖的时装珍藏完全代表了他们为伊丽莎白·泰勒所设计和塑造的无以伦比的风格。

VALENTINO

华伦天奴

华伦天奴红色天鹅绒绸缎舞会礼服

配衬深红色镶珠缎面晚装手袋

礼服标签为「Valentino Couture」（华伦天奴订制服），1990年代

估价：3,000-5,000美元

自1960年代初直至离世，伊丽莎白·泰勒每逢喜庆的特别场合，必然会以华伦天奴的服饰亮相。这件1990年代的订制礼服为华伦天奴著名的红色调，垂边的边缘附有天鹅绒的星形装饰，而天鹅绒质地的上半身亦有星形镂空，两者互相辉映。配衬表面镶珠花饰的华伦天奴晚装手袋，整个造型无懈可击。



珍藏中的其它重点华伦天奴订制服包括：一袭1960年代的白色金丝缎华伦天奴订制礼服，其长袖附有丝质天鹅绒花装饰（估价：3,000-

5,000美元）；1971年黑色蕾丝舞台礼服及出席巴黎罗斯柴尔德（Rothschild）普鲁斯特（Proust）舞会时穿着的塔裙（估价：1,500-2,000美元）；以及她出席2001年第58届金球奖典礼时穿着的优雅黑色雪纺晚礼服和相衬外衣（估价：3,000-5,000美元）。伊丽莎白·泰勒在珠宝和时装两方面都热爱动物图纹，因此1992年同样以华伦天奴的作品出席第64届奥斯卡金像奖，象牙色丝质晚礼服的上半身手工刺绣了亮片雪豹（估价：4,000-5,000美元）。



CHRISTIAN DIOR

迪奥

迪奥白色透纱晚礼服，标签为「Christian Dior Printemps-Été」（迪奥春夏系列），1987年

估价：4,000-6,000美元

伊丽莎白·泰勒陪同马金·福布斯（Malcolm Forbes）出席《福布斯》杂志70周年庆典时，正是身穿这一袭黑丝露背晚装并覆上深领的白透纱披肩。虽然从她珍藏的时装可知她毕生钟情缤纷色彩，但这一身晚装让人联想到她于成名作《象宫鸳劫》（The Elephant Walk, 1954年）及《朱门巧妇》（Cat on a Hot Tin Roof, 1958年）中所穿的全白服装。

珍藏中的其它迪奥服饰包括：1968年出席《浮士德游地狱》（Dr. Faustus）纽约首映时的全套晚装，泰勒当时穿了一袭白色刺绣裙，配搭粉红色的亮片透薄丝织和式外衣及糖果粉红的雪纺围巾（估价：6,000-8,000美元）；2010年亲赴白金汉宫庆祝皇家威尔士音乐戏剧学院的理查·波顿剧院揭幕时，泰勒所穿的深红雪纺礼服，而连同晚装一并拍卖的是附有约翰·加利亚诺（John Galliano）签名的礼服草图。

HALSTON

候斯顿

候斯顿熏衣草色管珠流苏晚装夹克

夹克标签为「Halston」（候斯顿），约为1980年代

估价：1,000-2,000美元

泰勒与候斯顿于1970年代成为亲密好友，经常与安迪·沃荷（Andy Warhol）及莉萨·明妮莉（Liza Minnelli）被拍到一起出现在54俱乐部（Studio 54）。候斯顿在往后的日子经常为泰勒作出特别的设计，其中包括这件让人眼前一亮的管珠流苏晚装夹克，一并拍卖的还有相配的熏衣草色爱马仕手提包（Jige pochette），整套造型都是在向有着紫罗兰色双眸的泰勒致敬。



TIZIANI

提赞尼

提赞尼黑色天鹅绒「蝎子」晚装斗篷

标签为「Tiziani Roma」（提赞尼罗马），1968-1969年

估价：2,000-3,000美元

为出席摩纳哥王妃格蕾丝40岁生日的「天蝎座舞会」（Scorpio Ball），伊丽莎白·泰勒委托罗马制衣商提赞尼制作这件具戏剧性的黑色天鹅绒斗篷，斗篷正面及兜帽均绣上亮片蝎子。虽然她本身为双鱼座，而且舞会只招待格蕾丝王妃的天蝎座朋友，但泰勒却获准陪伴其天蝎座丈夫李察·波顿参加舞会。委托制作这件斗篷的时候，卡尔·拉格斐（Karl Lagerfeld）是提赞尼的兼职设计师，而这件以米色波纹丝质底衬细心装饰的不凡之作，有可能出自拉格斐的手笔。

VERSACE

范思哲

范思哲饰珠晚装夹克「脸庞」（The Face）

标签为「Atelier Versace」（范思哲工作室），1990年代

估价：15,000-20,000美元

伊丽莎白·泰勒和詹尼·范思哲（Gianni Versace）在1990年代一拍即合，成为好友。后者当时大胆缤纷的设计让她为之倾心，驱使她收藏了不少范思哲的作品，包括三件来自范思哲订制品牌「范思哲工作室」（Atelier Versace）的水晶夹克。名为「脸庞」（The Face），这一件饰珠晚装夹克以泰勒最受欢迎角色面孔作装饰。1992年出席美国艾滋病研究基金会（American Foundation for AIDS Research）「Glitter and Be Giving」慈善晚会，以及美国辅导与心理学中心（Centre for Counseling and Psychology）于前一年表彰她对关爱艾滋病病人的支持时，泰勒也是身穿这件夹克。





THIERRY MUGLER

泰尼·莫格勒

皇家蓝色与银色金属西装

标签为「Thierry Mugler Paris」（泰尼·莫格勒巴黎），约为1991年

估价：600-800美元

凭借她与生俱来的时尚触觉与戏剧感，伊丽莎白·泰勒不但可以轻易驾驭舞会礼服，而且还能不费吹灰之力演绎高级时装的日间造型。这一套泰尼·莫格勒西装乃伊丽莎白·泰勒1991年出席其签名香水品牌「白钻」纽约记者招待会的服装，设计具有泰尼·莫格勒著名的利落线条、突出的肩位与稍为收窄的腰部，银色带扣及低调的饰钉起了画龙点睛的作用。

CHANEL

香奈儿

香奈儿舞会礼服、斗篷、鞋及搭配小手袋

标签为「Chanel」（香奈儿），1960年代

估价：6,000-8,000美元

为了《驯悍记》（The Taming of the Shrew）的皇室放映会，玛格丽特公主于伦敦的欧德翁剧场（Odeon Theatre）迎接当晚出席的影星，其中包括伊丽莎白·泰勒与李察·波顿。这次是泰勒在其成功演艺生涯之中经历的皇室盛会之一，她以全身香奈儿的服饰盛装亮相。



除了裙子之外，泰勒的珍藏亦包括超过25个香奈儿手袋，以及一批为数不少的复古香奈儿订制珠宝、鞋、腰带，以及来自**爱马仕（Hermès）**、**Fendi**、**华伦天奴（Valentino）**、**Gucci**、**路易威登（Louis Vuitton）**及**Prada**的精致手袋。



IRENE SHARAFF

艾琳·色拉夫

太阳花黄色的丝质雪纺婚礼裙，1964年

泰勒与李察·波顿第一次婚礼时穿着

估价：40,000-60,000美元

为了与李察·波顿的结婚庆典，伊丽莎白·泰勒找到了因《埃及妖后》（Cleopatra）中的造型而获得奥斯卡最佳服装设计奖的艾琳·色拉夫为其制作婚礼裙子。色拉夫设计了一袭轻盈的雪纺裙，附有长袖、兜帽领及饰有蝴蝶结的高腰剪裁。泰勒在领口别上李察·波顿送给她的订婚礼物——璀璨耀目的宝格丽（BVLGARI）翡翠钻石胸针，再配搭与风信子头饰交错的长辫子发型。

这是此次拍卖中泰勒两套婚礼礼服的其中一件，另一件为泰勒1975年于博茨瓦纳第二次下嫁波顿时所穿的，由吉娜·费天妮（Gina Fratini）设计的浸染色条纹布（dip-dyed ombré）结婚礼服。

THEA PORTER

西娅·波特

西娅·波特棉质依卡特长衫

附有传统多缕项链

标签为「Thea Porter」（西娅·波特），1980年代

估价：800-1,000美元



1960年代，伊丽莎白·泰勒发现了后来成为其代表造型的阿拉伯长衫。这种波希米亚的打扮由英国时装设计师西娅·波特（Thea Porter）、耿丽淑·格蒂（Talitha Getty）、芭芭拉·史翠珊（Barbra Streisand）及夏洛特·兰普林（Charlotte Rampling）等名人所推广，以其流利的外型和图案丰富的布料为特色。这种外型符合伊丽莎白·泰勒独特的时尚品味，她亦因此收藏了各式各样的土耳其长衫：远至19世纪土耳其帝国带有金线刺绣的紫色天鹅绒婚礼长衫（估价：3,000-4,000美元），近至当代圣洛朗左岸（Yves Saint Laurent Rive Gauche）出品的豹纹丝质阿拉伯长衫（估价：800-1,200美元）。

附录：

《伊丽莎白·泰勒珍藏》完整图录现已公开预订：

<http://www.christies.com/elizabethtaylor/catalogues.aspx>

更多巡回展览、新闻稿、展览门票及图录详情请浏览网站

《影坛珍宝：伊莉莎白·泰勒珍藏》媒体公告请浏览：

www.christies.com/about/press-center/releases/pressrelease.aspx?pressreleaseid=4977

关于佳士得：

佳士得是世界艺术市场的顶尖拍卖行，2011年上半年佳士得全球拍卖及私人洽购的成交总额高达20亿英镑/32亿美元。佳士得2010年全球艺术品成交总额达33亿英镑/50亿美元。佳士得拍卖行的名字代表了精美绝伦的艺术品，无可比拟的服务和专业知识，以及蜚声国际的显赫名声。佳士得于1766年由詹姆士·佳士得（James Christie）创立，于十八至二十世纪先后举办多场重要的拍卖会，至今依然是珍罕独特艺术品的汇集之地。佳士得每年举行450多场拍卖，涵盖超过80个拍卖类别，包括各类装饰艺术品、珠宝、影像、收藏名品、名酒等等，价格从200美元至超过1亿美元不等。佳士得在世界32个国家设有53个办事处及10个拍卖中心，包括伦敦、纽约、巴黎、日内瓦、米兰、阿姆斯特丹、苏黎世、迪拜及香港。佳士得近来亦积极拓展业务至新兴市场如俄罗斯、中国、印度及阿拉伯联合酋长国，在北京、孟买和迪拜也成功举办展览及拍卖会。

*估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，并不反映成本，财务费用或买方/卖方信贷。

编者注：

伊莉莎白·泰勒珍藏精品世界巡回展览时间及地点：

城市	日期	入场费	地点
莫斯科	9月15、16日	免费	GUM, Red Square
伦敦	9月24、25、26日	£10	伦敦佳士得
洛杉矶	10月13、14、15、16日	\$20	MOCA Pacific Design Center
迪拜	10月23日	免费	Emirates Tower Hotel
日内瓦	11月11、12日	免费	Four Seasons Hotel de Bergues
巴黎	11月16、17日	免费	巴黎佳士得
香港	11月24、25、26、27日	免费	香港会议展览中心
纽约	12月3日至12日	\$30	纽约佳士得

伦敦、洛杉矶及纽约精品展览需收取门票。

莫斯科、迪拜、日内瓦及香港精品展览无需门票，当地的佳士得珠宝拍卖拍前预展也将同期举行。

门票购买方式请预展前浏览 www.christies.com

伊莉莎白·泰勒一生积极奉献于慈善事业，佳士得非常荣幸宣布此次珍藏展览、活动及出版获得的部分收益将捐赠予伊莉莎白·泰勒艾滋病基金会 (The Elizabeth Taylor AIDS Foundation, ETAF)。此基金会成立于1991年，致力于资助世界艾滋病服务团体，以改善艾滋病患者和病毒感染者的生活。

伊莉莎白·泰勒珍藏拍卖时间表

晚间拍卖：传奇珠宝	2011年12月13日，纽约佳士得
瑰丽珠宝（第二及第三部分）	2011年12月14日，纽约佳士得
晚间拍卖：偶像及高级订制女装	2011年12月14日，纽约佳士得
时装及饰品（第二、三、四部分）	2011年12月15日，纽约佳士得
装饰艺术品及所拍电影中的道具纪念品，包括戏服	2011年12月16日，纽约佳士得
印象派及现代艺术	2012年2月，伦敦佳士得

此外，12月3日至17日佳士得官方网站www.christies.com将推出仅限于网上举行的珠宝、饰品、时装、纪念品及装饰艺术品拍卖

###