

实时发稿

2011年6月2日

传媒垂询：

中国大陆 - 陈彦 (Belinda Chen) +8610 6500 6517 bchen@christies.com
中国香港 - 梁迪芬 (Gillian Leung) +852 2978 6736 gleung@christies.com

香港佳士得2011年上半年拍卖总成交额 较去年同期增长68%



- o 香港佳士得2011年上半年总成交额：40亿港元 (5.15亿美元)
- o 创佳士得亚洲区拍卖季度成交总额新高
- o 69件艺术品的成交价逾1,000万港元 (2010年秋季：50件)
- o 36个世界拍卖记录

香港—佳士得2011年春季拍卖季以40亿港元（5.15亿美元）的总成交额完美收槌，该成交额包括了3月、4月的名酒拍卖、5月27日—6月1日的香港春拍以及获佳士得商标授权的北京永乐春拍成交结果，创下了佳士得亚洲区春拍总成交额新高，较2010年同期增长了68%，较2010年下半年增长了17%（34亿港元/4.4亿美元）。此季拍卖的斐然成绩充分彰显了全球藏家持续高涨的购藏热情，再次奠定了香港作为亚洲艺术中心及亚洲在全球艺术市场的领军地位。

佳士得亚洲区总裁高逸龙先生 (François Curiel) 表示：「为期一周的香港佳士得2011年春拍于6月1日完美收官。在本季拍场上，火爆的竞投场面层出不穷，令人目不暇接。同时举行拍卖的两个拍卖大厅挤得水泄不通，拍卖从上午十点开槌，一直持续至深夜。各类别的拍场上捷报频传，亚洲二十世纪及当代艺术、东南亚现代及当代艺术、中国书画、重要中国瓷器及工艺精品、瑰丽珠宝、精致名表、顶级珍贵佳酿等拍卖皆取得了卓然佳绩。本次春拍总成交额较去年同期增长了65%，亚洲区的经济实力及亚洲藏家对顶级珍罕精品的殷切渴求使亚洲艺术市场的增长在全球独占鳌头。」

CHRISTIE'S 佳士得

亚洲买家在此次春拍中继续其领衔地位，激烈的竞投令各类别拍品的成交价格远远超过拍前估价，拍卖总成交额亦较2010年有大幅增长。在5月底至6月初的香港春拍中，各类别共创下了36项世界拍卖记录，重要私人珍藏更是备受藏家追捧。


此次春拍继续见证了中国买家强劲的购买力，大中华地区买家（来自中国内地、台湾、香港）的购买金额占佳士得春拍总成交额的70%。

在以中国书画为例的中国传统艺术类别拍卖中，91%的中国书画买家来自大中华地区。除此之外，大中华区买家在顶级珍贵名酒、瑰丽珠宝以及精致名表等奢侈品类别亦占据很大比例。以珠宝为例，2011年春拍中的大中华区买家比例从2010年秋拍的67%上升到2011年春拍的72%。

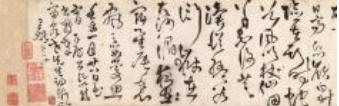




国际买家在春拍拍场上亦不甘示弱，今季香港佳士得「精致名表」拍卖的网上竞投尤为活跃，25%的名表拍品由网上买家投得，来自欧洲、南美、亚洲、北美、英国以及中东等21个国家的买家通过佳士得实时在线竞投服务Christie's LIVE™参与竞投，是在线成交额所占比例最高的一次。

获佳士得商标授权的北京永乐2011年春拍成交额喜获1.8亿人民币/2,800万美元，为公司成立六年来最高的一季成交额。本季的四个拍卖类别包括「中国书画」、「中国瓷器及艺术品」、「中国二十世纪及当代艺术」及「中国名酒」。

香港佳士得2011年春拍精彩回顾

拍卖	总成交额	最高成交价拍品及拍卖记录
5月27日 佳士得名酿-酒庄窖存之宝	港币 5,971.8 万 / 美元 767.4 万 	拍品编号 235-237 拉图庄 (Château Latour) 1961 年份 6 瓶 1.5 公升装 估价：港币 65-85 万 成交价：港币 180 万/美元 23.1 万 拍品编号 232 拉图庄 (Château Latour) 1961 年份 1 瓶 6 公升特大号瓶 估价：港币 60-80 万 成交价：港币 168 万/美元 21.6 万
○ 香港春季名酒拍卖季度总成交额：港币 2 亿/美元 2,581 万(包括三月及四月名酒拍卖)，较 2010 年秋季增长了 56.4%。		

<p>5月28日 亚洲二十世纪艺术及当代艺术 晚间拍卖</p>	<p>港币 4.93 亿 / 美元 6,330 万</p> 	<p>拍品编号 1014 赵无极 (生于 1920 年) 2.11.59 估价：港币 1,000-1,500 万 成交价：港币 4,098 万 / 美元 526.6 万</p> <p><u>新的画家拍卖纪录包括：</u> 児岛善三郎 (Zenzaburo Kojima)</p>
<p>5月29日 中国二十世纪艺术 日间拍卖</p>	<p>港币 1.086 亿 / 美元 1,396 万</p> 	<p>拍品编号 1129 赵无极 (生于1920年) 5.6.63 估价：港币600-700万 成交价：港币1,858万/美元238.8万</p> <p><u>3个新的画家拍卖纪录包括：</u> 庞均、杨秋人、黄志超</p>
<p>5月29日 亚洲当代艺术 日间拍卖</p>	<p>港币 1.6 亿 / 美元 2,059 万</p> 	<p>拍品编号 1332 曾梵志 (生于1964年) 安迪·沃荷 估价：港币280-380万 成交价：港币962万/美元123.6万</p> <p><u>14个新的画家拍卖纪录包括：</u> 官回正明、刘宏伟、忻东旺、杨泳梁、邱志杰、黄锐、邱节、郭晋、邱亚才、张宰录、Balaji Ponna、闵情燕、Erina Matsui、惠欣</p>
<p>○ 亚洲二十世纪艺术及当代艺术拍卖总成交额：港币7.62亿/美元9,785万，较2010年秋季增长了48.6%。</p>		
<p>5月30日 东南亚现代及当代艺术</p>	<p>港币 4,939 万 / 美元 635 万</p> 	<p>拍品编号 1799 勒迈耶 (比利时, 1880-1958) 峇厘庙会 估价：港币190-260万 成交价：港币770万/美元98.9万</p> <p><u>15个新的画家拍卖纪录包括：</u> Indieguerillas, José John Santos III, Patricia Eustaquio, Fernando Zobel, Bencab</p>
<p>5月30日 精致名表</p>	<p>港币 1.647 亿 / 美元 2,116.5 万</p> 	<p>拍品编号 2174 SINGING BIRD PISTOLS 据考为 Frères Rochat 作品 全球唯一对装黄金，珐琅，镶钻石、珍珠及玛瑙，鸟鸣装置活动手枪，为中国市场制造，约 1820 年制 估价：港币 2,000-4,000 万 成交价：港币 4,546 万 / 美元 584.2 万 *亚洲名表拍场最高成交价拍品纪录 *亚洲拍场最高成交价计时机械拍品</p>
<p>○ 此季拍卖成交总额创亚洲记录新高，较去年秋季增长了 60%，较 2010 年秋季增长了 53%。</p>		

<p>5月31日 中国古代书画</p>	<p>港币 1.35 亿 / 美元 1,735 万</p>  <p>(局部图)</p>	<p>拍品编号 2536 明 王铎 草书诗卷 估价：港币1,500-2,000万 成交价：港币3,202万/美元411.5万</p>
<p>5月31日 中国近现代画</p>	<p>港币 9.58 亿 / 美元 1.23 亿</p> 	<p>拍品编号 2763 张大千 (1899-1983) 泼彩钩金红莲 估价：港币 600-800 万 成交价：港币 5,666 万/美元 728 万</p>
<p>○ 中国书画拍卖总成交额：港币 10.9 亿/美元 1.4 亿，较 2010 年秋季增长了 63%。</p>		
<p>5月31日 瑰丽珠宝及翡翠首饰</p>	<p>港币 6.96 亿 / 美元 8,940 万</p> 	<p>拍品编号 3296 The Imperial Cushions 23.49 及 23.11 克拉枕形戈尔康达 D (可成完美) 钻石耳坠 每克拉 200,000 美元 估价：港币 5,500-7,500 万 成交价：港币 7,234 万/美元 929.6 万 *戈尔康达白钻每克拉价格世界拍卖纪录</p>
<p>○ 为全亚洲区成交额最高的珠宝拍卖，较 2010 年秋季增长了 12%。</p>		
<p>6月1日 覃思雅识 - 欧洲私人珍藏御制瓷器</p>	<p>港币 9,000 万 / 美元 1,157.5 万</p> 	<p>拍品编号 3531 清雍正 珊瑚红地牡丹纹盃一对 双方框「雍正御制」楷书款 估价：港币 450-650 万 成交价：港币 1,186 万/美元 152.5 万</p>
<p>6月1日 中国宫廷御制艺术精品</p>	<p>港币 2.4 亿 / 美元 3,100 万</p> 	<p>拍品编号 3650 清乾隆 蓝地珐琅彩双龙莲纹盃 蓝料双方框四字楷书款 估价：港币 1,000-1,500 万 成交价：港币 6,002 万/美元 771.9 万</p>
<p>6月1日 重要中国瓷器及工艺精品</p>	<p>港币 2.73 亿 / 美元 3,506 万</p> 	<p>拍品编号 3726 南宋 青白釉观音菩萨坐像 估价：港币 700-900 万 成交价：港币 2,530 万/美元 325.4 万 *青白釉瓷世界拍卖纪录</p>
<p>○ 中国瓷器及工艺精品拍卖总成交额：港币 8.3 亿/美元 1.1 亿。</p>		

CHRISTIE'S 佳士得

各场成交前十名拍品信息及图片请浏览 <http://cshk.myftp.org/Spring%202011%20Christie's%20Hong%20Kong%20Auctions/>

各专场拍卖结果，请浏览 www.christies.com

###

关于佳士得：

佳士得是世界艺术市场的顶尖拍卖行，2010 年全球艺术品拍卖及私人洽购交易的总成交额高达 33 亿英镑/50 亿美元。佳士得拍卖行的名字代表了精美绝伦的艺术品，无可比拟的服务和专业程度，以及国际知名的显赫声誉。佳士得拍卖行于 1766 年由詹姆士·佳士得(James Christie) 创立，于 18、19 至 20 世纪相继举办了最重要的拍卖会，至今依然是珍罕独特艺术品的汇集之地。佳士得每年举行 450 多场拍卖，涵盖超过 80 个拍卖类别，包括各类装饰艺术品、珠宝、影像、收藏名品、名酒等等。价格从 200 美元至 1 亿美元不等。佳士得在世界 32 个国家设有 53 个代表处及 10 个拍卖中心，包括伦敦、纽约、巴黎、日内瓦、米兰、阿姆斯特丹、迪拜及香港。最近，佳士得率先扩展如俄罗斯、中国、印度、阿联酋等世界新兴艺术市场，并在北京、孟买、及迪拜成功举行拍卖及展览。请浏览 www.christies.com。

*估价不包括买家佣金。拍卖总成交额为落槌价加上买家佣金，并不反映成本，财务费用或买方/卖方信贷。