

即時發佈

2011年8月4日

傳媒垂詢：

香港 - 梁迪芬(Gillian Leung)

+852 2978 6736

gleung@christies.com

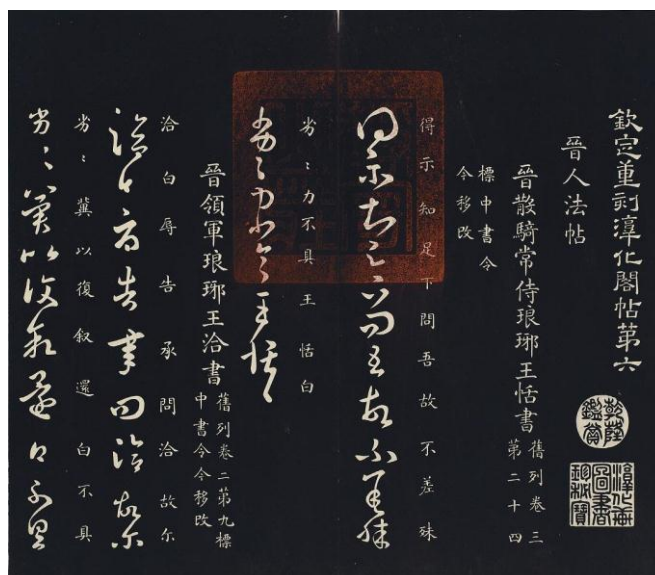
北京 - 陳彥 (Belinda Chen)

+8610 6500 6517

bchen@christies.com

紐約佳士得9月亞洲藝術周

隆重呈獻收藏名家許漢卿先生珍藏



拍品編號824

《淳化閣帖》乾隆拓本

一套二函，各五冊

墨拓紙本

每頁：11 7/8 x 6 7/8 in. (32 x 17.5 cm)

估價：120萬至150萬美元

紐約 — 紐約佳士得將於2011年9月15日亞洲藝術周舉行期間，隆重推出《澄懷味象: 許漢卿珍藏》專拍。這批稀世奇珍共150件，包括古代名家書畫、光潤細潔的玉器、精緻縝密的印璽及其它工巧絕倫的文房珍玩，估計總價值約700萬美元。

許漢卿小傳

許福昞，字漢卿，別字淳齋，生於1883年，卒於上世紀五十年代，原籍江蘇鹽城。他早年曾任清廷要職，民初參與籌辦大陸銀行，並任總經理一職。許氏雖為銀行家，但書法造詣極高，且醉心傳統藝術。終其一生，許氏廣搜遠紹，收藏範圍遍及青銅、玉器、字畫、瓷器、文玩、文房清供等。他對藝術史瞭若指掌，尤擅金石考據之學，在業內備受推崇。

珍品選萃

《淳化閣帖》拓本始編於宋太宗淳化年間，彙集了百名書法大家約 400 幅墨蹟。這些名家筆下的書信文章成了後世的書法典範（圖見頁 1，拍品編號 824，估價 120 萬至 150 萬美元）。乾隆皇帝命人將其中部分輯刻於石碑之上，便於大量拓印，從而建立了他的官方書法典範。

藏品中還有一件雕工精湛的明末竹雕四老圖筆筒（見右圖，拍品編號905，估價30-50萬美元），圖中林蔭茂密，奇石環繞，意趣盎然。這件精美的筆筒系出名門，曾是乾隆第十一子成親王永理（1752-1823）的收藏，故器底銘有其室名「詒晉齋」。



許氏珍藏的印章數量極豐，材質有玉、象牙、鑲金銅等，其種類之多、之奇讓人歎為觀止。當中最名貴者當屬田黃，其色溫潤油凝，被尊為壽山石中的名品（見左圖，拍品編號 893，估價 2-3 萬美元）。本次拍賣的明末/清初田黃石麒麟鈕長方章，印文為「洗心回秋月」，其石材色如蒸栗、潤澤無瑕，不愧是名人雅士珍玩之物。

拍賣：澄懷味象: 許漢卿珍藏

9月15日上午10時

預展：佳士得洛克菲勒中心畫廊

9月9日至14日

關於佳士得：

佳士得是世界藝術市場的頂尖拍賣行，2011 年上半年佳士得全球拍賣及私人洽購的成交總額高達 20 億英鎊 / 32 億美元。佳士得 2010 年全球藝術品成交總額達 33 億英鎊 / 50 億美元。佳士得拍賣行的名字代表了精美絕倫的藝術品，無可比擬的服務和專業知識，以及蜚聲國際的顯赫名聲。佳士得於 1766 年由詹姆士·佳士得（James Christie）創立，於十八至二十世紀先後舉辦多場重要的拍賣會，至今依然是珍罕獨特藝術品的彙集之地。佳士得每年舉行 450 多場拍賣，涵蓋超過 80 個拍賣類別，包括各類裝飾藝術品、珠寶、影像、收藏名品、名酒等等，價格從 200 美元至超過 1 億美元不等。佳士得在世界 32 個國家設有 53 個辦事處及 10 個拍賣中心，包括倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、蘇黎世、迪拜及香港。佳士得近來亦積極拓展業務至新興市場如俄羅斯、中國、印度及阿拉伯聯合酋長國，在北京、孟買和迪拜也成功舉辦展覽及拍賣會。

*估價不包括買家傭金。拍賣總成交額為落槌價加上買家傭金，並不反映成本，財務費用或買方/賣方信貸。

###

更多圖片敬請垂詢

訪問佳士得網站 www.christies.com

可登入 www.christies.com 或通過佳士得 iPhone 應用程式線上瀏覽圖錄