

Per diffusione immediata

2 maggio 2012

CHRISTIE'S

Contatto:

Cristiano De Lorenzo

cell. +44 7500 815 344

cdelorenzo@christies.com

GEMME PRIVATE

BURRI, FONTANA, DE CHIRICO

UNA GRANDE COLLEZIONE D'ARTE ITALIANA DEL NOVECENTO



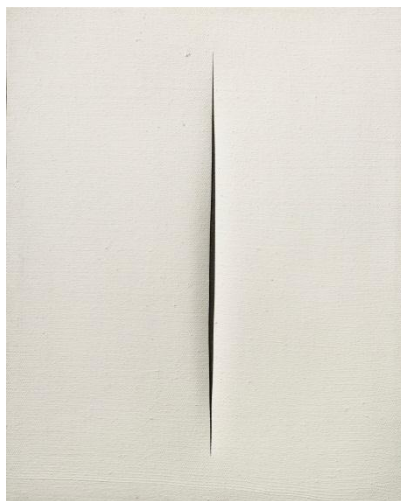
Alberto Burri (1915-1995)

Plastica

plastica, combustione su telaio di alluminio
100x86,3 cm

Eseguito nel 1962

Stima: €800.000-1.200.000



Lucio Fontana (1899-1968)

Concetto spaziale, Attesa

idropittura su tela

47 x 38,2 cm

Eseguito nel 1965

Stima: €350.000-500.000



Giorgio De Chirico (1888-1978)

Il Trovatore

olio su tela

60,5 x 49,5 cm

Eseguito nel 1939

Stima €400.000-600.000

Arte Moderna e Contemporanea

Milano, Palazzo Clerici

29 & 30 Maggio 2012

Milano - Christie's annuncia che le aste milanesi del 29 e 30 maggio dedicate all'Arte Moderna e Contemporanea disperderanno 128 selezionatissimi lotti per un valore complessivo stimato in oltre sette milioni di euro.

Le opere in catalogo rappresentano al meglio la produzione degli artisti italiani più richiesti a livello nazionale e internazionale e provengono principalmente da raccolte private italiane ed europee.

Tra queste spicca una collezione privata di respiro internazionale assemblata nel corso degli ultimi trent'anni che include sei lavori di grande importanza e qualità realizzati da Giorgio de Chirico, Lucio Fontana e Alberto Burri. Il top lot dell'asta, una rara "Plastica" eseguita nel 1962 da Alberto Burri, proviene appunto da questa collezione (stima 800.000-1.200.000; *illustrato sopra, a sinistra*).

Renato Pennisi e Giulio Sangiuliano, Co-Direttori del Dipartimento di Arte Moderna e Contemporanea di Christie's Italia: "Il prossimo maggio Milano torna ad ospitare le vendite di Christie's, confermandosi quale piazza ideale per offrire il meglio dell'arte italiana del XX secolo. Le opere di Burri, de Chirico e Fontana provenienti da un'importante collezione privata europea costituiscono il nucleo più prezioso delle nostre vendite, accanto ad altri numerosi lavori realizzati dagli stessi artisti e da altri maestri quali Birolli, Capogrossi, Dottori, Guttuso e Licini. Molti gli stranieri, tra i quali figurano Albers, Christo, Fautrier e Hartung".

HIGHLIGHTS

Lo spazialismo di **Lucio Fontana** è espresso al suo meglio, nel catalogo dell'asta primaverile di Christie's. Dai 'buchi' alle 'attese', saranno offerte in totale ben cinque opere del maestro italo-argentino.

Ampia anche la selezione di lavori di **Giorgio de Chirico**: dai 'cavalli' ai dipinti 'barocchi' fino a quelli 'metafisici', in assoluto i più ricercati dai collezionisti del maestro italiano.

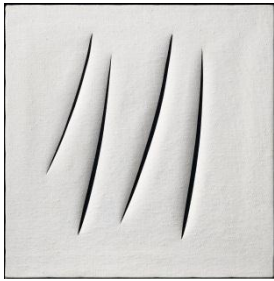
Sono invece quattro le tele di **Osvaldo Licini**. Provenienti da una medesima collezione privata italiana, questi straordinari dipinti appartengono alle serie più iconiche e celebrate tra quelle create dall'artista marchigiano: 'Amalassunta', 'Angelo Ribelle' e 'Missile'.

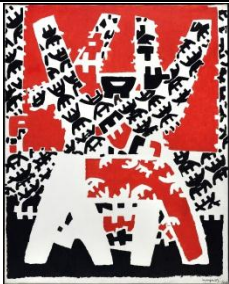
Due importanti lavori di **Renato Birolli** sono stati consegnati agli specialisti di Christie's direttamente da Zeno Birolli, discendente e massimo esperto dell'opera dell'artista veronese. Tra questi figura un importante dipinto dalla più prestigiosa serie degli 'incendi', offerto per prima volta all'asta.

Christie's presenterà inoltre uno dei più grandi dipinti di **Giuseppe Capogrossi** comparsi in asta negli ultimi anni che comprende tutti gli elementi più tipici della migliore produzione dell'artista.

Di qualità museale sono anche due dipinti di **Renato Guttuso**. Uno di questi, "Uomo che mangia spaghetti", proviene dalla raccolta di Francesco Pellin, il massimo collezionista di Guttuso, mentre l'altro apparteneva originariamente a quella del celebre scrittore Elio Vittorini.

Infine un capolavoro dell' 'Aeropittura' dipinto dal futurista **Gerardo Dottori**. Eseguito nel 1933, fu esposto alla Biennale di Venezia nel '42 e infine donato dall'artista a Filippo Tommaso Marinetti, padre del Futurismo italiano.

CHRISTIE'S Arte Moderna e Contemporanea Milano, Palazzo Clerici 29 & 30 maggio 2012	
Lucio Fontana (1899-1968) <i>Concetto Spaziale, Attese</i> idropittura su tela cm 51,3x50,4 Eseguito nel 1964-65 Stima: €400.000-600.000	
Giorgio de Chirico (1888-1978) <i>Piazza d'Italia</i> olio su tela cm 60x80 Eseguito a metà degli anni Cinquanta Stima: €350.000-500.000	
Osvaldo Licini (1894-1958) <i>Angelo ribelle su fondo celeste</i> olio su tela cm 49x65 Eseguito nel 1952 Stima: €150.000-200.000	

Giuseppe Capogrossi (1900-1972) <i>Superficie 668</i> olio su tela cm 162x130 Eseguito nel 1968-69 Stima: €130.000-180.000	
Renato Birolli (1905-1959) <i>Fuoco che si spegne</i> olio su tela cm 113,2x121 Eseguito nel 1957-58 Stima: €120.000-180.000	
Gerardo Dottori (1884-1977) <i>Aurora volando</i> tempera su tavola cm 87,8x107,1 Eseguito nel 1933 Stima: €100.000-150.000	
Renato Guttuso (1912-1987) <i>Uomo che mangia gli spaghetti</i> olio su tela cm 80x87,2 Eseguito nel 1956 Stima: €90.000-130.000	

CHRISTIE'S

Arte Moderna e Contemporanea

Milano, Palazzo Clerici

Aste:

martedì 29 maggio 2012, ore 19

mercoledì 30 maggio 2012, ore 15

Esposizioni:

Torino - Pinacoteca dell'Accademia Albertina, Via dell'Accademia Albertina 8

giovedì 10 maggio, ore 10-18 (una selezione di opere)

Roma - Musei del Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro, Piazza San Salvatore in Lauro 15

da venerdì 18 a domenica 20 maggio, ore 10-19 (una selezione di opere)

Milano - Palazzo Clerici, via Clerici 5

da venerdì 25 a lunedì 28 maggio, ore 10-19

**Le stime non includono la commissione d'asta. I totali d'asta sono il risultato della somma del prezzo di martello con la commissione d'asta.*

www.christies.com