

CHRISTIE'S

Communiqué de presse après-vente | PARIS | 20 juin 2013

MEILLEURE VENTE POUR L'ART AFRICAIN ET OCEANIEN CHEZ CHRISTIE'S A PARIS AVEC €7.896.625

- RECORD MONDIAL POUR UNE OEUVRE D'ART OCEANIEN
AVEC LA FIGURE DE FAÎTAGE BIWAT : €2.505.500
 - MEILLEURE VENTE AUX ENCHERES
D'ART AFRICAIN ET OCEANIEN EN 2013



FIGURE DE FAÎTAGE
CEREMONIELLE BIWAT
*Moyen-Yuat, Bas-Sépik, Papouasie
Nouvelle-Guinée*
Vendue €2.505.500
RECORD POUR UNE OEUVRE
D'ART OCEANIEN AUX
ENCHERES

Paris - Une salle entièrement comble et extrêmement active, 20 téléphones mobilisés et plus de 40 clients enregistrés sur Internet : les ventes d'Art Africain et Océanien du 19 juin étaient très attendues. Et avec €7.896.625 / £6.758.721 / \$10.577.529, le département d'Art Africain et Océanien de Christie's a enregistré le meilleur résultat de son histoire. La vacation a commencé avec le succès de la dispersion des œuvres de la Collection Jolika (Fine Arts Museum of San Francisco), qui ont réalisé €3.172.850 / £2.715.642 / \$4.250.033, devenant ainsi la plus importante collection d'art océanien jamais dispersée aux enchères. Parmi ces chefs-d'œuvre de Nouvelle-Guinée, la très attendue figure de faitage cérémonielle Biwat a été l'objet d'une longue bataille d'enchères, et a triplé son estimation basse, atteignant un nouveau record mondial à €2.505.500 / £2.144.457 / \$3.356.117.

Susan Kloman, directrice internationale du département d'Art Africain et Océanien :

« Nous sommes très heureux de ces résultats : avec €7.896.625 / £6.758.721 / \$10.577.529, il s'agit de la meilleure vente de l'histoire du département d'Art Africain et Océanien. Deux records ont été battus lors de cette vente, et notre plus grande satisfaction est le succès rencontré par une exceptionnelle figure de faitage cérémonielle Biwat, qui devient l'œuvre d'art océanien la plus chère jamais vendue aux enchères. Nous sommes aussi ravis que le merveilleux serpent Baga de Celeste et Armand Bartos soit le meilleur résultat pour une œuvre d'art africain en 2013 ».

La vente s'est poursuivie avec des pièces insignes de collections comme celles de Celeste et Armand Bartos, du crooner américain Andy Williams, ou de l'Art Institute de Chicago. Ces provenances prestigieuses ont séduit les collectionneurs venus de 16 pays différents, et permis à de nombreuses œuvres d'atteindre des prix remarquables. C'est le cas par exemple du serpent Baga (collection Celeste et Armand Bartos), adjugé €2.337.500 / £2.000.666 / \$3.131.081, ce qui en fait la meilleure adjudication au monde pour une œuvre d'art africain en 2013. La surprise est venue un peu plus tôt lors de cette vente avec l'envolée d'une statuette Dogon Kambari, issue de la même collection. Estimée €30.000 – 50.000, elle a atteint €601.500 / £514.824 / \$805.709. Signalons enfin la préemption par le Musée du Quai Branly du lot 13, un bol cérémoniel du Moyen-Sépik, adjugé €85.500 / £73.179 / \$114.527.

Meilleur total de l'histoire du département d'Art Africain et Océanien à Paris, cette vente est aussi la plus importante dans le monde pour cette spécialité en 2013. Un résultat qui souligne la progression constante de Christie's ces dernières années sur ce marché.

« L'un des points forts de Christie's est de mettre en valeur l'intelligence et l'œil des collectionneurs, et nous avons eu aujourd'hui le grand privilège de pouvoir proposer plusieurs collections d'importance historique et constituées d'œuvres rarissimes sur le marché de l'art. Cette exigeante sélectivité a attiré des enchérisseurs de 16 pays différents, et explique par exemple le résultat obtenu par la collection Jolika, dont la mise en vente constituait une opportunité exceptionnelle pour les amateurs. Avec €3.172.850 / £2.715.642 / \$4.250.033, il s'agit de la collection d'art océanien la plus chère aux enchères, un succès que nous sommes heureux de partager avec les Fine Arts Museums de San Francisco, qui nous ont fait confiance pour cette vente », a réagi Susan Kloman.

CONTACT :

Adrien Guillemot | 01 40 76 85 88 | aguilleminot@christies.com

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes aux enchères et des ventes de gré à gré qui ont atteint en 2012, la somme totale de \$6.27 milliards. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Fondée en 1766 par James Christie, la Maison Christie's a dirigé les plus importantes ventes aux enchères des 18^{ème}, 19^{ème} et 20^{ème} siècles et est aujourd'hui le lieu le plus célèbre pour vendre des objets uniques et exceptionnels. Christie's organise près de 450 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$200 et \$100 millions. Christie's rencontre également un grand succès dans l'organisation de ventes de gré à gré pour ses clients internationaux, dans toutes catégories confondues en particulier en art d'Après-guerre et Contemporain, Impressionniste et Moderne, Tableaux Anciens et Bijoux. Le total des ventes de gré à gré en 2012 s'élève à \$1 milliard, une augmentation de 26% comparé à l'année dernière.

Christie's compte 53 bureaux répartis dans 32 pays et 10 salles de ventes dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Genève, Paris, Milan, Amsterdam, Dubaï et Hong Kong. Christie's a été la première maison de ventes aux enchères à développer de nouvelles initiatives dans des marchés en pleine croissance comme la Russie, la Chine, l'Inde et les Emirats Arabes Unis, en organisant des ventes aux enchères et des expositions qui ont remporté un franc succès à Pékin, Dubaï, Mumbai et en Russie. Christie's propose également à ses clients un accès mondial

à ses ventes, par le biais de Christie's LIVE™, son service unique d'enchères sur le net, en ligne et en temps réel.

NB: *Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs.*

#

Images sur demande

Visitez le site de Christie's sur www.christies.com

Le catalogue complet est disponible sur le site www.christies.com ou via l'application iPhone de Christie's

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

