

# CHRISTIE'S

Art Impressionniste et Moderne

Paris, 28 mai 2013, Vente No:3569

[All sold prices include buyer's premium]

Lots vendus: 41 Total: 5.864.400€ / £5.018.167 / \$7.579.737  
 Nombre de lots: 56 64% par lot  
73% en valeur  
£0,8557= €1 / \$1,2925=€1

Lot	Description	Estimation (€)	Prix Réalisé	Acheteur
26	<b>Eugène Boudin (1824-1898)</b> <i>Venise. L'entrée du Grand Canal, la Salute et la Douane</i>		€ 817.500	Anonyme
	Huile sur toile	600.000 – 900.000	£ 699.535	
	<b>RECORD POUR UNE OEUVRE DE L'ARTISTE VENDUE AUX ENCHERES EN FRANCE</b>		\$1.056,619	
6	<b>Joan Miró (1893-1983)</b> <i>Femmes et oiseaux dans la nuit</i>	500.000 – 700.000	€ 625.500 £ 535.240	Collectionneur européen
	Huile, gouache et mine de plomb sur plastique imprimé		\$808.459	
5	<b>Joan Miró (1893-1983)</b> <i>Femme, oiseaux</i>	200.000 – 300.000	€ 505.500 £ 432.556	Collectionneur européen
	Crayon gras, encre de Chine et lavis d'encre sur papier		\$653.359	
9	<b>Alberto Giacometti (1901-1966)</b> <i>Femme debout</i>	400.000 – 600.000	€ 481.500 £ 412.020	Collectionneur européen
	Bronze à patine brun-vert		\$622.339	
7	<b>Joan Miró (1893-1983)</b> <i>Personnages, oiseaux, chien</i>	200.000 – 300.000	€ 385.500 £ 329.872	Collectionneur européen
	Crayon gras, encre de Chine, lavis d'encre et aquarelle sur papier		\$498.259	
24	<b>Pierre-Auguste Renoir (1841-1919)</b> <i>Roses et paysage</i>	120.000 – 180.000	€ 193.500 £ 165.578	Collectionneur européen
	Huile sur toile		\$250.099	
10	<b>Francis Picabia (1839-1953)</b> <i>Séville</i>	150.000 – 250.000	€ 181.500 £ 155.310	Collectionneur américain
	Huile sur carton		\$234.589	
17	<b>Leonor Fini (1907-1996)</b> <i>Les mitres permanentes</i>	60.000 – 80.000	€157.500 £ 134.773	Collectionneur européen
	Huile sur toile		\$203.569	
28	<b>Pierre-Auguste Renoir (1841-1919)</b> <i>Portrait du compositeur Claude Terrasse (étude pour « Confiance » ; no. 2070)</i>	80.000 – 120.000	€145.500 £ 124.504	Collectionneur américain
	Huile sur toile		\$188.059	
29	<b>Emile-Antoine Bourdelle (ccc)</b> <i>Apollon, tête définitive avec grande base</i>	60.000 – 80.000	€145.500 £ 124.504	Collectionneur européen
	Bronze à patine brun-doré		\$188.059	

**Tudor Davies, Chef du département "Art impressionniste et moderne"** : " Pour la première fois cette année, le département a tenu deux ventes distinctes au printemps : dessins modernes lors du Salon du Dessin en avril, et art impressionniste et moderne fin mai. Avec un total de 11.834.325€, c'est un bon résultat pour une vente de printemps. La qualité des provenances a été une nouvelle fois déterminante : témoignages d'un véritable compagnonnage intellectuel et artistique, les Miró de la collection du poète Jacques Dupin se sont très bien vendus (1.516.500 €, bien au-delà de leur estimation de 900.000 €), un résultat de bon augure avant la vente du Bacon de cette même collection le 4 juin prochain ; La vue de Venise d'Eugène Boudin, de la période la plus recherchée du peintre et propriété de la même famille depuis plus d'un siècle, a établi un nouveau record pour une œuvre de Boudin en France ; enfin, dans une salle pleine et très animée, les enchérisseurs se sont longuement disputés plusieurs pièces aux estimations raisonnables d'artistes que le marché est en train de redécouvrir : Bourdelle, Moïse Kisling avec une toile à 127.500€ ou encore Blanche Hoschedé Monet (109 500€ pour une vue du jardin de Giverny) »

#### CONTACTS :

**Adrien Guilleminot** | +33 1 40 76 85 888 | [aguilleminot@christies.com](mailto:aguilleminot@christies.com)  
**Beverly Bueninck** | +33 1 40 76 84 08 | [bbueninck@christies.com](mailto:bbueninck@christies.com)

Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs

