

CHRISTIE'S

Art Impressionniste & Moderne

Paris, 3 décembre 2013, Vente No: 3567

[All sold prices include buyer's premium]

Lots vendus:86

Nombre de lots:102

Total: €10.197.275/£8.430.087/\$13.843.820

£0,8267= €1 / \$1,3576=€1

84% par lot

91% en valeur

Lot	Description	Estimation (€)	Prix Réalisé	Acheteur
12	Félix Vallotton (1865-1925) <i>Les genêts en fleurs, Avallon</i> Huile sur toile Peint en 1923	300.000 – 500.000	€1.105.500 £913.917 \$1.500.827	Anonyme
35	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Verre et pichet</i> Huile sur toile Peint à Paris le 21 juillet 1944	700.000 – 1.000.000	€841.500 £695.668 \$1.142.420	Courtier européen
41	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Femme debout</i> Fusain sur toile préparée Exécuté le 1 ^{er} janvier 1964	450.000 – 650.000	€721.500 £596.464 \$979.508	Marchand européen
52	Marc Chagall (1887-1985) <i>Le peintre au chevalet à Saint-Paul</i> Gouache, pastel et encre de Chine sur papier Exécuté en 1979	500.000 – 700.000	€553.500 £457.578 \$751.432	Collectionneur européen
46	René Magritte (1898-1968) <i>Le sourire du diable</i> Gouache sur papier Exécuté en 1966	300.000 – 500.000	€361.500 £298.852 \$490.772	Collectionneur asiatique
26	Maurice Utrillo (1883-1955) <i>Rue du Mont-Cenis à Montmartre</i> Huile sur toile Peint vers 1914	200.000 – 300.000	€361.500 £298.852 \$490.772	Collectionneur européen
11	Henri Matisse (1869-1954) <i>La maisonnette</i> Huile sur toile Peint en 1919	150.000 – 200.000	€313.500 £259.170 \$425.608	Marchand européen
30	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Grand vase aux femmes voilées (Alain Ramié 116 ; Georges Bloch 21)</i> Terre cuite peinte et incisée Conçu en 1950	120.000 – 180.000	€301.500 £249.250 \$409.316	Collectionneur européen
17	Raoul Dufy (1877-1953) <i>14 juillet au Havre</i> Huile sur toile Peint en 1950	250.000 – 350.000	€289.500 £239.330 \$393.025	Collectionneur européen
53	Pablo Picasso (1881-1973) <i>Tête d'homme à la pipe</i> Crayon gras et encre de Chine sur papier Exécuté le 10 février 1969	200.000 – 300.000	€265.500 £219.489 \$360.443	Collectionneur américain

Tudor Davies, directeur du département: « La vente d'art impressionniste et moderne a enregistré un total de près de €10,2 millions avec une importante participation d'enchérisseurs de 19 pays différents. Le plus beau prix a été réalisé par une huile sur toile de Félix Vallotton vendue €1.105.500 après une bataille d'enchères entre deux enchérisseurs présents dans la salle. Ce prix est le troisième meilleur prix pour une œuvre de l'artiste vendue aux enchères. Les œuvres de Picasso étaient également mises à l'honneur dans cette vente dont *Verre et Pichet* qui a réalisé €841.500 (lot 35), *Femme debout* vendue €721.500 (lot 41) et *Le grand vase aux femmes voilées* qui a presque doublé son estimation haute avec €301.500 (lot 30). Les beaux prix obtenus par les œuvres impressionnistes confirment la bonne tenue du marché. Parmi ces œuvres, retenons les prix atteints par les deux œuvres sur papier d'Eugène Boudin représentant des vues de Trouville, vendues respectivement €66.300 (lot 1) et €71.100 (lot 2) contre une estimation initiale de €20.000-30.000 pour chacune des œuvres. Par ailleurs, les œuvres provenant des collections Georges Renand et Hollander ont toutes trouvé preneur. Enfin, notons que le musée Rodin a préempté *Le lion qui pleure*, une sculpture en cire d'Auguste Rodin pour €103.500 (lot 14) ».

PRESS CONTACT: Beverly Bueninck | +33 1 40 76 84 08 | bbueninck@christies.com

Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs