

CHRISTIE'S

Communiqué de presse | PARIS | Samedi 5 avril 2013

RECORD BATTU EN EUROPE POUR UNE VENTE DE BANDE-DESSINÉE

Près de €3.9M pour la première vente de
Bande-Dessinée et Illustration chez Christie's

- 12 records du monde atteints



Paris – La première vente de *Bande-Dessinée et Illustration* organisée pour la première fois chez Christie's a réalisé €3.889.500. Les collectionneurs et amateurs se sont déplacés en nombre pour découvrir ces planches et couvertures originales avant la vente avec plus de 900 visiteurs enregistrés pendant l'exposition. Cette vente marque un nouveau tournant pour la maison de vente aux enchères anglo-saxonne. Plus de 73% des lots ont été vendus à des passionnés présents dans la salle, au téléphone et surtout sur internet avec une participation record pour Christie's Live qui a enregistré 85% de nouveaux clients.

Aline Sylla-Walbaum, Directrice générale de Christie's France : « Nous sommes très heureux des résultats obtenus pour notre première vente de Bande dessinée et illustration et de notre partenariat avec Daniel Maghen. Nous sommes fiers d'avoir fait découvrir l'expérience Christie's à 61 nouveaux clients et d'avoir attiré vers le 9^{ème} art des clients déjà actifs chez Christie's. Avec des enchérisseurs de 14 pays, nous avons réussi le pari d'ouvrir à ce nouveau domaine les portes du marché international ».

Les auteurs historiques ont réalisé les plus beaux prix lors de la vente. Retenons notamment le record obtenu pour le crayonné d'Hergé pour *Tintin au Tibet* vendu €289.500 contre une estimation initiale de €150.000-160.000. La couverture originale d'Astérix *Le Devin* a obtenu €193.500 et la planche originale d'Astérix en Corse a réalisé €145.500. Par ailleurs, la couverture originale d'André Franquin *Spirou et Fantasio* a été vendue à un internaute sur Christie's Live pour €157.500. La planche originale d'Hugo Pratt *La Macumba du Gringo* a obtenu €55.500.

Signalons également les beaux prix réalisés pour les illustrateurs notamment Jean-Pierre Gibrat dont *Le Vol du Corbeau* a été vendu €67.500 réalisant un nouveau record pour l'illustrateur et les planches originales n°32, 33 et 34 de William Vance pour *XIII, El Cascador* ont trouvé preneur pour €47.100.

Notons aussi le prix obtenu pour le dessin original des frères Brizzi intitulé *La pendaison de Phoebus devant la cour des miracles* acquis par un internaute depuis Hong Kong pour €10.625.

Retenons enfin que certaines pièces ont dépassé largement leurs estimations à l'image de celle de Will : *Tif et Tondu contre La Main Blanche* a réalisé €66.300, doublant son estimation haute et obtenant ainsi un nouveau record du monde pour l'artiste. Les planches de Moebius ont réalisé des prix importants dont celle intitulée *L'incal Lumière, les Humanoïdes associés* vendue €47.100. Notons les autres records mondiaux obtenus pour Delaby, Cosey, Lepage, Lacombe, Juillard, Manara, Mirallès, Frank Pé, Rochette, Rosinski.

Daniel Maghen, expert de la vente : « Ce fut un honneur d'organiser cette vente aux cotés de Christie's et je suis très heureux que ce partenariat nous ait permis de réaliser le meilleur résultat pour une vente de BD avec près de €4M. Avec cette vente, le 9^{ème} art est reconnu internationalement ».

CONTACT:

Beverly Bueninck | 01 40 76 84 08 | bbueninck@christies.com
Mathilde Fennebresque | 01 40 76 85 88 | mfennebresque@christies.com

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes aux enchères et des ventes de gré à gré qui ont atteint en 2013, la somme totale de \$7.1 milliards. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Fondée en 1766 par James Christie, la Maison Christie's a dirigé les plus importantes ventes aux enchères des 18^{ème}, 19^{ème} et 20^{ème} siècles et est aujourd'hui le lieu le plus célèbre pour vendre des objets uniques et exceptionnels. Christie's organise près de 450 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$200 et \$100 millions. Christie's rencontre également un grand succès dans l'organisation de ventes de gré à gré pour ses clients

internationaux, dans toutes catégories confondues en particulier en art d'Après-guerre et Contemporain, Impressionniste et Moderne, Tableaux Anciens et Bijoux. Le total des ventes de gré à gré s'élève à \$1.19 milliard en 2013, une augmentation de 20% comparé à l'année dernière.

Christie's compte 53 bureaux répartis dans 32 pays et 12 salles de ventes dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Genève, Paris, Milan, Amsterdam, Dubaï, Hong Kong, Shanghai et Bombay. Christie's a été la première maison de ventes aux enchères à développer de nouvelles initiatives dans des marchés en pleine croissance comme la Russie, la Chine, l'Inde et les Emirats Arabes Unis, en organisant des ventes aux enchères et des expositions qui ont remporté un franc succès à Pékin, Dubaï, Bombay et en Russie. Christie's propose également à ses clients un accès mondial à ses ventes, par le biais de Christie's LIVE™, son service unique d'enchères sur le net, en ligne et en temps réel.

NB: Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs.

#

Images sur demande

Visitez le site de Christie's sur www.christies.com

Le catalogue complet est disponible sur le site www.christies.com ou via l'application iPhone de Christie's

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

