

CHRISTIE'S

ضمن فئة جديدة في عالم المزادات

«كريستيز» تنظم «مزااد الحقائق والإكسسوارات» خلال «أسبوع باريس للموضة»



حقيبة بيركين 25 هيملايا، لون أبيض باهت، مصنوعة من جلد تمساح النيل وقطع بلاديوم هيرميز، 2014
القيمة التقديرية: 40000 - 50000 يورو



حقيبة يد بيركين 35 محدودة الاصدار، مزيج من جلد الفيل الرمادي، وجلد التمساح البني الداكن، وجلد النعام والسحالي، مع قطع من بيرمابراس هيرميز 2013
القيمة التقديرية: 35000 - 45000 يورو

باريس، فرنسا، 10 فبراير 2015: أعلنت دار كريستيز للمزادات العالمية اليوم عن إطلاقها لفئة جديدة من المزادات لسنة 2015 للحقائب والإكسسوارات الفاخرة. وسيقام "مزااد الحقائق والإكسسوارات" الجديد يوم 9 مارس القادم خلال فعاليات أسبوع باريس للموضة الشهير، وسيتضمن مجموعة متنوعة من حقائب اليد الاستثنائية والإكسسوارات من الماركة الفرنسية الرائدة هيرميز تضم حقائب بيركين، وكيلي، وبولاي، وكونستانس وغيرها. بالإضافة إلى هذه الحقائب الفريدة والنادرة جداً، ستقدم كريستيز مجموعة من المنتجات الجلدية الفخمة لعلامات تجارية عالمية مثل بوتيفا، وفينيتا، وشانيل، وجوسي، ولويس فيتون وغيرها. ويتوقع أن تصل مبيعات هذا المزاد بين 1,2 و 1,5 مليون جنيه إسترليني.

وقال مات روينجر، المدير العالمي لقطاع حقائب اليد والإكسسوارات لدى دار كريستيز: "يشكل تنظيم هذا المزاد في باريس أهمية بالغة بالنسبة لنا لما تحظى به العاصمة الفرنسية من اهتمام عالمي في عالم الموضة. وشكل وجود المقار الرئيسية للعديد من الأسماء العالمية المشاركة في المزاد مثل هيرميس، وشانيل، ولويس فيتون، وغيرها في باريس عنصراً هاماً في قرارنا لاختيار العاصمة الفرنسية لإقامة هذا المزاد".

- **المزاد:** يوم الاثنين 9 مارس 2015 – الساعة 1 ظهراً.
- **المعرض:** من يوم الثلاثاء 3 مارس حتى السبت 7 مارس من الساعة 10 صباحاً حتى 6 مساءً ويوم الاثنين من 9 صباحاً حتى 12 ظهراً.
- **المكان:** مقر كريستيز، 9، أفينيو ماتينيون، 75008 باريس.

- انتهى -

عن «كريستيز» Christie's

دار «كريستيز» هي الاسم الرائد عالمياً في تنظيم المزادات العلنية للأعمال الفنية، وفي عام 2011 حصدت مزاداتها العلنية والخاصة حول العالم ما مجموعه 3.6 مليون جنيه أسترليني/5.7 مليار دولار أمريكي. وتنفرد «كريستيز» بأنها الاسم العريق والموثوق الذي يعهد إليه كبار المقتنين المخضرمين حول العالم بمقتنياتهم من الأعمال الفنية النفسية، مثلما تنفرد بخدمة لا مثيل، مقرونة بخيرتها المعقدة في هذا المضمار. تأسست «كريستيز» عام 1766 على يد جيمس كريستي، ومنذئذ أخذت بزمام المبادرة في تنظيم أهم وأعظم المزادات العلنية في العالم، على مدار القرون، والتي تضمّنت أشهر الأعمال الفنية الفذة والخالدة. وتتضمّن «كريستيز» أكثر من 450 مزاداً سنوياً على امتداد أكثر من ثمانين فئة، بما في ذلك الفنون الجميلة والخزفية والمجوهرات والصّور والمقتنيات والنيبذ المعنق وغيرها الكثير. وتتراوح أسعار المعروضات المشاركة بمزادات «كريستيز» بين 200 دولار أمريكي وأكثر من مئة مليون دولار. كما يقترن اسم «كريستيز» منذ قرون بتنظيم أهمّ المزادات الخاصة في العالم لنخبة من العملاء المرموقين، لاسيّما ما يتصل بالأعمال الفنية لحقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية والأعمال الفنية المعاصرة والانطباعية والحديثة، وأعمال الفنانين الأوروبيين من القرن الرابع عشر إلى بداية القرن التاسع عشر، بالإضافة إلى المجوهرات. وفي عام 2011 حصدت المزادات الخاصة التي نظمتها «كريستيز» ما مجموعه 502 مليون جنيه أسترليني/808.6 مليون دولار أمريكي، بزيادة قدرها 44 بالمئة مقارنة بما حقته في السنة السابقة.

وطّدت «كريستيز» حضورها حول العالم على مدار الأعوام، وهي تملك اليوم 53 مكتباً في 32 دولة، كما تملك 10 صالات لاستضافة مزاداتها حول العالم في لندن ونيويورك وباريس وجنيف وميلان وأمستردام وديي وزيوريخ وهونغ كونغ. وكانت «كريستيز» السبّاقة عالمياً عندما وسّعت نطاق مبادراتها مؤخراً في الأسواق الناشئة والجديدة، مثل روسيا والصين والهند ودولة الإمارات العربية المتحدة، حيث باتت تتضمّن مزاداتٍ ومعارضٍ دورية ناجحة في بكين ومومباي وديي.

* التقديرات لا تشمل النسبة الإضافية التي يتحمّلها من يرسو عليه المزاد. أرقام المبيعات هي أسعار البيع مضافاً إليها النسبة الإضافية التي يتحمّلها الطرف الذي يرسو عليه المزاد، بينما لا تتضمّن التكلفة ورسوم التمويل وما في حكم ذلك.

للمزيد من المعلومات:

ابراهيم أسران

مجموعة بورتسميث للعلاقات العامة

+971559940513

ibrahim.asran@theportsmouthgroup.com

المزيد على : www.christies.com

تابعوا كريستيز على مواقع التواصل الاجتماعي:

