

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

新聞稿 | 香港 | 2015 年 11 月 18 日

二十世紀大師傳奇筆觸

佳士得隆重呈獻張大千傑作系列



山寺懸泉 - 水墨 設色 紙本 鏡框，57 x 90 厘米，15,000,000-20,000,000 港元 / 2,000,000-2,600,000 美元

香港 — 佳士得將於 2015 年 12 月 1 日拍賣二十世紀國畫大師張大千的一系列傑作。精心挑選的畫作來自多個享負盛名的收藏，並以潑彩作品為主，盡顯張大千傳世名作的底蘊。

張大千的潑彩作品融會畢生精髓，臻達畫藝巔峰，富含環遊四海而點滴累積的技巧和經驗，展現力求創新、進步的精神，呼應其文化根源與中國傳統。不可控與可控的畫法在畫中混和交織，前者為水墨的分佈與吸收，後者為畫家將之轉化為有形山丘瀑布的技巧，優美展現和諧之感。

中國書畫部國際總監江炳強 (Ben Kong) 表示：「毫無疑問，張大千是現代國畫翹楚。他的畢生傑作是國畫悠久歷史的精髓，淬煉自嚴格而不懈的自我要求。現代藝術中，張大千以其創新的潑彩技巧傲視藝壇，展現山水風景的清麗淡雅、空靈秀美；而在傳統繪畫中，他也是不可多得的收藏家及畫藝精湛的實踐者。」

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

本季拍賣焦點在於張大千生涯晚期的一系列潑彩傑作。張大千的潑彩作品可追溯至 1957 年，當時他的視力受到糖尿病視網膜病變（視網膜微絲血管斷裂）影響，因而催生其自成一家而舉世聞名的潑彩風格。張大千於巴西八德園銳意求新，創作潑彩鉅作，經年潑彩技功終於大成，獨樹一幟。



《雲海群峰》 水墨 設色 紙本 鏡框

68.8 x 136.5 厘米

12,000,000-18,000,000 港元 / 1,600,000-2,300,000 美元

《雲海群峰》（上圖）創作於 1979 年，以兩種不同方式呈現壯麗風景。右下高山聳立，山石嶙峋，瀑布飛流，一側群松環繞，白雲懸空，引人入勝。左上則以潑彩成畫，青綠交流，雲霧繚繞，宛若仙境一般，只可遠觀而無從近遊。二者形成對比，卻又自然融合，足見張大千晚期畫藝駕輕就熟，已臻化境。

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE



《浮暖翠》 水墨 設色 紙本 鏡框，64 x 134.5 厘米

2,000,000-3,000,000 港元 / 260,000-390,000 美元

《浮暖翠》（上圖），融合綠、藍、黑三色，連綿合一。張大千繪出屋宇，並以潑彩營造文人畫氛圍，景致絕美，觀者彷彿可遨遊其中。

其他焦點包括選自巴西收藏系列的潑彩作品，其中《雪山玉立》（右下圖）更是直接購自 1974 年張大千於巴西聖保羅舉辦的個人展。



《春山間居》（左圖）

水墨 設色金箋 鏡框

53 x 40.8 厘米

3,000,000-4,000,000 港元

390,000-520,000 美元



《雪山玉立》（上圖）

水墨 設色 紙本 鏡框

59 x 82 厘米

3,500,000-4,500,000 港元

460,000-580,000 美元

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE



《雲山居隱》 - 售於2015年6月2日

水墨 設色 絹本 鏡框

72 x 102.7 厘米

估價：16,000,000-22,000,000 港元 / 2,100,000-2,800,000 美元

成交價：28,120,000 港元 / 3,641,681 美元

編者注：

張大千作品將於下列拍賣會中分別拍賣：中國近現代畫

拍賣日期：2015年12月1日

拍賣地點：香港灣仔港灣道1號香港會議展覽中心

預展日期：11月26日（星期四）上午10:30至下午6:00

11月27日（星期五）上午10:30至下午6:00

11月28日（星期六）上午10:30至下午6:00

11月29日（星期日）上午10:30至下午6:30

11月30日（星期一）上午10:30至下午6:30

[請按此下載圖片](#)

傳媒垂詢：高志宏 (Lee Bingle) | +852 2978 9966 | lbingle@christies.com

有關佳士得：

佳士得2015年上半年全球拍賣及私人洽購成交總額達29億英鎊/45億美元，傲視國際藝術市場。2014年全球拍賣及私人洽購取得51億英鎊/84億美元的斐然佳績，創下佳士得史上最高的年度成交總額。佳士得自1766年由詹姆士·佳士得 (James Christie) 創立以來，一直是藝術傑作、超卓服務、專業知識與國際風尚的代名詞，曾舉辦無數為人津津樂道的重要拍賣，全球藝術傑作與珍罕精品皆彙聚於此。佳士得每年舉行約450場拍賣，涵蓋裝飾藝術、珠寶首飾、攝影作品、收藏精品、名酒等各個收藏類別，價格從200美元至過億美元不等。佳士得私人洽購業務發展有年，成績有目共睹，致力為全球藏家搜求或出售戰後及當代藝術、印象派及現代藝術、古典大師繪畫、珠寶首飾等類別的珍品。

佳士得在全球32國設有54間辦事處，12所拍賣中心分別位於倫敦、紐約、巴黎、日內瓦、米蘭、阿姆斯特丹、迪拜、蘇黎世、香港、上海、孟買等地。

佳士得率先開拓新興市場，積極於俄羅斯、中國、印度、阿拉伯聯合大公國等地擴展業務，並已於北京、孟買及迪拜成功舉行多場拍賣及展覽。

*估價不包括買家酬金。拍賣總成交額為落槌價加上買家酬金，並不反映成本，第三方融資費用或買賣雙方信貸。

通過其它途徑關注佳士得：

