

CHRISTIE'S

Communiqué de presse | PARIS | 14 avril 2015

LA VENTE DE **SCULPTURE & OBJETS D'ART EUROPÉENS** INCLURA **UN EXCEPTIONNEL ENSEMBLE D'ŒUVRES DE TRAPANI** LE 16 JUIN 2015 À PARIS

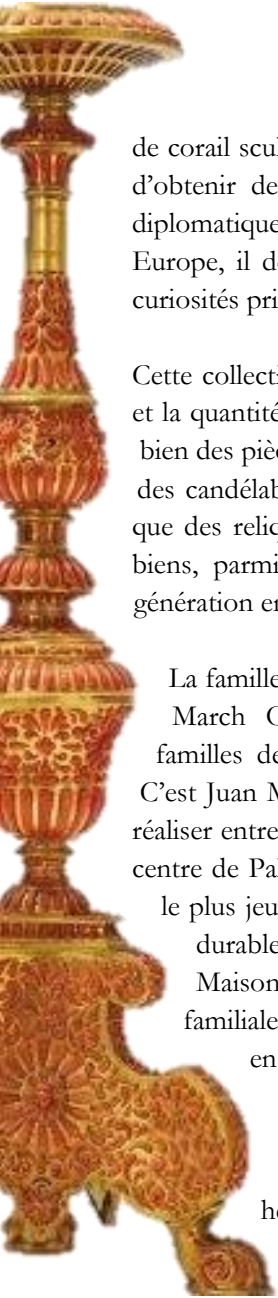


Capezzale en cuivre doré, corail et émail représentant sainte Barbe
Trapani, première moitié du XVII^e siècle
Hauteur : 45 cm. ; Largeur : 36 cm.
Estimation : €40.000-60.000

Paris – Christie's a le plaisir d'annoncer la dispersion aux enchères d'un très bel ensemble d'objets provenant de la collection de la famille March –célèbre dynastie de banquiers et d'amateurs d'art espagnols–, le 16 juin prochain. Estimés entre €800.000 et €1.300.000, les 35 lots en corail et cuivre doré ont été principalement réalisés au XVII^e siècle en Sicile, dans la ville de Trapani. Parmi les lots phares de la collection, notons un exceptionnel ensemble de 4 candélabres estimé entre 200.000 et 300.000 euros ou une croix en corail et cristal de roche estimée entre 70.000 et 100.000 euros.

Isabelle Degut, directrice du département *Sculpture & Objets d'Art Européens* : « *Cet ensemble harmonieux, unique, rare et à la provenance notoire, constitue l'une des collections les plus importantes présentée aux enchères depuis plusieurs décennies* ».

Le corail a toujours été un matériau très prisé, aussi bien employé dans sa forme brute que pour créer des objets d'art complexes. Plusieurs centres de production émergent au XVII^e siècle, dont Landshut en Bavière, en Espagne et en Sicile. Trapani est le principal d'entre eux, forgeant sa réputation sur la qualité et la finesse d'exécution de ses réalisations et dont l'essor est dû à la Cour du Vice-Roi qui commande aux artisans toutes sortes de fantaisies à partir de la fin du XVI^e et jusqu'au XVIII^e siècle. La production de Trapani se caractérise par l'emploi de petits éléments



de corail sculptés, de différentes formes, montés sur des supports de cuivre doré, parfois associés à des émaux afin d'obtenir des effets variés. Le corail, considéré comme précieux au XVI^e siècle, était offert comme cadeau diplomatique à travers les cours européennes. Par sa rareté et l'intérêt florissant pour les sciences naturelles en Europe, il devient l'un des matériaux les plus appréciés pour la création d'objets d'art destinés aux cabinets de curiosités princiers.

Cette collection est exceptionnelle par sa qualité, sa rareté, son unité et la quantité d'objets d'art qu'elle propose (35 lots). Elle inclut aussi bien des pièces réalisées pour des chapelles privées, tels que des plats, des candélabres et des croix, que des objets de dévotion privée tels que des reliquaires, des petits coffrets ou des images de saints. Ces biens, parmi les plus précieux de la famille, se sont transmis de génération en génération.

La famille March, dynastie de banquiers espagnols fondée par Juan March Ordinas (1880-1962), est l'une des plus importantes familles de collectionneurs en Espagne depuis trois générations. C'est Juan March qui demande à l'architecte Luis Gutiérrez Soto de réaliser entre 1939 et 1944 un palais d'inspiration Renaissance dans le centre de Palma de Majorque. Bartolomé March Severa (1917-1988), le plus jeune fils, financier et philanthrope, noue des liens d'amitié durables et créatifs avec le décorateur Pierre Delbée et la Maison Jansen. Collectionneur averse, il enrichit la collection familiale en y apportant des manuscrits, objets en ivoire tourné et en corail, peintures anciennes et sculpture contemporaine.



C'est dans ce contexte qu'il faut apprécier la spectaculaire collection d'objets d'arts qui sera proposée le 16 juin, créés à partir des coraux de la ville sicilienne de Trapani. Manolo March, le fils de Bartolomé, hérite du même gène de collectionneur et ces objets font partie intégrante du décor qu'il crée dans sa résidence d'été de *Son Galcerán*. Il y réunit non seulement des objets hérités, mais aussi des objets qu'il a lui-même acquis.

Vente : Mardi 16 juin 2015 à 14 heures

Exposition publique : Jeudi 11, vendredi 12, samedi 13 et lundi 15 juin 2015 de 10h à 18h

Christie's : 9, avenue Matignon – 75008 – Paris

CONTACT PRESSE : Mathilde Fennebresque | +33 (0)1 40 76 85 88 | mfennebresque@christies.com

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes aux enchères et des ventes de gré à gré qui ont atteint en 2014, la somme totale de \$8.4 milliards. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Fondée en 1766 par James Christie, la Maison Christie's a dirigé les plus importantes ventes aux enchères des 18^{ème}, 19^{ème} et 20^{ème} siècles et est aujourd'hui le lieu le plus célèbre pour vendre des objets uniques et exceptionnels. Christie's organise près de 450 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$200 et \$100 millions. Christie's rencontre également un grand succès dans l'organisation de ventes de gré à gré pour ses clients internationaux, dans toutes catégories confondues en particulier en art d'Après-guerre et Contemporain, Impressionniste et Moderne, Tableaux Anciens et Bijoux. Le total des ventes de gré à gré s'élève à \$1.5 milliard en 2014, une augmentation de 20% comparé à l'année dernière.

Christie's compte 54 bureaux répartis dans 32 pays et 12 salles de ventes dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Paris, Genève, Milan, Amsterdam, Dubaï, Zürich, Hong Kong, Shanghai et Bombay. Christie's a été la première maison de ventes aux enchères à développer de nouvelles initiatives dans des marchés en pleine croissance comme la Russie, la Chine, l'Inde et les Émirats Arabes Unis, en organisant des ventes aux enchères et des expositions qui ont remporté un franc succès à Shanghai, New Delhi, Mumbai et Dubaï.

NB: Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Le montant total des ventes inclut la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas les frais généraux, les frais de financement ou les frais liés aux éventuelles demandes de crédits faites par les acheteurs ou les vendeurs.

###

Images sur demande

Visitez le site de Christie's sur www.christies.com

Le catalogue complet est disponible sur le site www.christies.com ou via l'application iPhone de Christie's

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR:

