THE ART PEOPLE 奉文堂藏中国书画

香港, 2015年6月2日, 拍卖编号 3425

[下列成交价已包括买家酬金在内]

成交项目 76 总成交额: HK\$275,443,750 / RMB219,583,758 / NT\$1,108,303,017 以项目计 94% 拍卖项目 81 HK\$1 = RMB 0.7972 / NT\$4.0237 以成交额计 99%

扣尖坝	$\mathbb{Q} = \mathbb{R} = $			以风父额计 99%	
拍品	描述	估价(HK\$)	成交价	买家	
1239	齐白石(1863-1957), 《宰相归田》,设色纸本 镜框,94 x 50 cm.。	4,000,000 - 6,000,000	HK\$23,640,000 RMB18,845,808 NT\$95,120,268	亚洲私人	
1246	齐白石(1863-1957), 《九秋图》,设色纸本 镜框,一九四二作,66.7 x 166.1 cm.。	4,000,000 - 6,000,000	HK\$20,840,000 RMB16,613,648 NT\$83,853,908	亚洲私人	
1253	齐白石(1863-1957), 《白石老屋旧日图》, 设色纸本 立轴, 108.5 x 36.2 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$20,280,000 RMB16,167,216 NT\$81,600,636	亚洲私人	
1250	齐白石(1863-1957), 《大寿》,设色纸本 立轴,100 x 34 cm.。	2,000,000 - 3,000,000	HK\$19,720,000 RMB15,720,784 NT\$79,347,364	亚洲私人	
1244	齐白石(1863-1957),《蝶舞花间》,设色纸本 立轴,一九四一年作,150 x 66.8 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$17,440,000 RMB13,903,168 NT\$70,173,328	亚洲私人	
1255	齐白石(1863-1957), 《石墨居闲步归来图》,设色纸本 镜框,一九三八年作,22.4 x 98 cm.。	2,500,000 - 3,500,000	HK\$12,040,000 RMB9,598,288 NT\$48,445,348	亚洲私人	
1249	齐白石(1863-1957), 《鹰》,设色纸本 立轴,一九三零年作,100 x 34 cm.。	1,500,000 - 2,000,000	HK\$10,840,000 RMB8,641,648 NT\$43,616,908	亚洲私人	
1234	齐白石(1863-1957),《红线盗盒》,设色纸本 立轴,一九二 九年作,137 x 35.8 cm.。	2,500,000 - 3,000,000	HK\$10,240,000 RMB8,163,328 NT\$41,202,688	亚洲私人	
1245	齐白石(1863-1957), 《贝叶草虫》,设色纸本 立轴,104 x 34 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$10,240,000 RMB8,163,328 NT\$41,202,688	亚洲私人	
1238	齐白石(1863-1957),《钟馗》,设色纸本 立轴,101.2 x 33.6 cm.。	3,500,000 - 4,500,000	HK\$9,040,000 RMB7,206,688 NT\$36,374,248	亚洲私人	
1263	石鲁(1919 - 1982) ,《华岳雄秀》,设色纸本 镜框,一九七二年作,143.5 x 212 cm.。	1,0 00,000 - 1,5 00,000	HK\$9,040,000 RMB7,206,688 NT\$36,374,248	亚洲私人	

THE ART PEOPLE

中国古代书画

香港, 2015年6月1日, 拍卖编号 3423

[下列成交价已包括买家酬金在内]

成交项目 123 总成交额: HK\$112,630,000 / RMB89,766,110 / NT\$452,547,340 以项目计 70% 拍卖项目 175 HK\$1 = RMB0.797 / NT\$4.018 以成交额计 82%

10 火 ツ	(日 1/5 HK\$1 = KIVIBU./9/ / N1\$	4.010	<u> </u>	风父额计 82%
拍品	描述	估价(HK\$)	成交价	买家
1077	清 钱维城(1720-1772),《泽普瀛壖图/恩周两淀图》,设 色纸本 手卷二卷,每卷 29 x 138 cm。	600,000- 800,000	HK\$16,840,000 RMB13,421,480 NT\$67,663,120	亚洲私人
1065	明 张瑞图(1570-1641), 《行草五言诗》, 水墨绫本 立轴, 248 x 53 cm.。	1,000,000- 2,000,000	HK\$8,440,000 RMB6,726,680 NT\$33,911,920	亚洲私人
1114	明 丁云鹏(1547-1628 后), 《扫象图》, 设色纸本 立轴, 一六〇四年作, 126 x 49 cm.。	1,800,000- 2,800,000	HK\$6,640,000 RMB5,292,080 NT\$26,679,520	亚洲私人
1081	明 董其昌(1555-1636),《临怀素自叙帖》,水墨绢本手卷,一六〇七年作,27.3 x 812 cm.。	2,000,000- 4,000,000	HK\$6,280,000 RMB5,005,160 NT\$25,233,040	亚洲私人
1126	清 顾符稹 (1634-1716 后), 《山水人物册》, 设色绢本 册页 七开,一六八一年作,每开 34 x 27.5 cm.。	500,000- 1,000,000	HK\$6,040,000 RMB4,813,880 NT\$24,268,720	亚洲私人
1063	明 王铎(1592-1652),《行书》,水墨绫本 立轴,一六 三七年作,277 x 52.5 cm.。	1,000,000- 2,000,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亚洲私人
1074	明 王铎(1592-1652),《行书》,水墨绫本 立轴,一六 四二年作,238 x 53.5 cm.。	2,000,000- 3,000,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亚洲私人
1161	清 乾隆皇帝 (1711-1799, 1736-1796 在位), 《行草书法》, 水墨纸本立轴,一七六四年作,53 x 28.2 cm.。	200,000- 300,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亚洲私人
1092	明 罗牧 (1622-1706),《 云山》,水墨纸本 册页十二开,每 开 22.5 x 32 cm.。	100,000- 200,000	HK\$3,880,000 RMB3,092,360 NT\$15,589,840	亚洲私人
1117	清 王原祁 (1642-1715),《仿黄公望秋山图》, 设色纸本 扇面 镜框,一七〇九年作,18.5 x 55 cm.。	400,000- 600,000	HK\$3,880,000 RMB3,092,360 NT\$15,589,840	亚洲私人

THE ART PEOPLE

中国近现代画

香港, 2015年6月2日, 拍卖编号 3422

[下列成交价已包括买家酬金在内]

成交项目 328 总成交额: HK\$393,312,500 / RMB 313,548,725/ NT\$1,582,571,506 以项目计 79% 拍卖项目 413 HK\$1 = RMB 0.7972/ NT\$4.0237 以成交额计 93%

扣头坝	日 413 HK\$1 = KIVIB U./9/2/ N I\$	4.0237	以 及	以父梑计 93%
拍品	描述	估价(HK\$)	成交价	买家
1611	徐悲鸿 (1895-1953), 《双鹫图》设色纸本立轴, 一九四四年作, 120 x 91 cm。	1,800,000- 2,600,000	HK\$30,360,000 RMB24,202,992 NT\$122,159,532	亚洲私人
1528	张大千(1899-1983), 《云山居隐》, 设色绢本 镜框, 一九六九年作, 72 x 102.7 cm.。	16,000,000- 22,000,000	HK\$28,120,000 RMB22,417,264 NT\$113,146,444	亚洲私人
1388	吴冠中(1919-2010),《松魂》,设色纸本 镜框,70 x 138 cm.。	8,000,000- 10,000,000	HK\$23,640,000 RMB18,845,808 NT\$95,120,268	亚洲私人
1497	张大千(1899-1983),《幽荷清漪》,设色纸本 镜框,95 x 179.5 cm.。	1,500,000- 2,500,000	HK\$20,840,000 RMB16,613,648 NT\$83,853,908	亚洲私人
1541	傅抱石(1904-1965),《梦百合山图》,设色纸本 镜框, 一九四五年作,76.2 x 45.2 cm.。	4,000,000- 6,000,000	HK\$17,440,000 RMB13,903,168 NT\$70,173,328	亚洲私人
1387	吴冠中(1919-2010), 《荷塘》,设色纸本 镜框,一九八 九年作,66 x 133 cm.。	3,000,000- 4,000,000	HK\$15,640,000 RMB12,468,208 NT\$63,930,668	亚洲私人
1557	吴冠中(1919-2010), 《水乡人家》, 设色纸本 镜框, 一九八八年作, 68 x 99 cm.。	1,800,000- 3,000,000	HK\$10,840,000 RMB8,641,648 NT\$43,616,908	亚洲私人
1534	张大千(1899-1983),《春色入帘中》,设色纸本 镜框, 一九四四年作,39 x 69.5 cm.。	2,500,000- 3,500,000	HK\$7,240,000 RMB5,771,728 NT\$29,131,588	亚洲私人
1656	张大千(1899-1983), 《云间古寺》, 设色纸本 纸板镜框, 52.5 x 45 cm.。	2,500,000- 3,500,000	HK\$7,240,000 RMB5,771,728 NT\$29,131,588	亚洲私人
1373	黄宾虹 (1865-1955) ,《嘉陵江景》,设色纸本 镜框,一九 五一年作,33.5 x 153 cm.。	1,800,000- 2,800,000	HK\$6,640,000 RMB5,293,408 NT\$26,717,368	亚洲私人

佳士得中国书画部国际董事江炳强表示: 「中国古代及近现代书画拍卖见证了该领域优秀艺术家顶级作品对于藏家的吸引力。中国古代书法作品表现优异,高价拍品均超估价成交。钱维城的《泽普瀛壖图/恩周两淀图》和乾隆皇帝的《行草书法》均以估价数倍成交。来源于全球各地的重要私藏中的中国近现代绘画亦吸引了热烈竞标: 其中,徐悲鸿的《双鹫图》、张大千的《幽荷清漪》和《云山居隐》、吴冠中的《松魂》,以及傅抱石的《梦百合山图》尤为瞩目。同时,集藏家 30 年收藏结晶的奉文堂藏中国书画表现突出,成交率超过 90%,展示了 25 件来自齐白石艺术生涯不同阶段的优秀作品。」

拍卖结果

3422: http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25642&viewType=list
3423: http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25943&viewType=list

图片链接

3422: http://pan.baidu.com/s/1pJ5MgNT
3423: http://pan.baidu.com/s/1pJBRJEr

传媒垂询: 张影(MICHELLE ZHANG)| 北京 | +86 10 8572 7977 | <u>MZHANG@CHRISTIES.COM</u> 秦仲维(ZHONGWEI QIN)| 北京 | +86 10 8572 7950 | <u>ZQIN@CHRISTIES.COM</u>

拍品估价不包括买家应付酬金。成交总额为下槌价与买家应付酬金的总和,并不包括其他费用、融资成本或买卖方信贷。

THE ART PEOPLE

中国当代水墨

香港, 2015年6月1日, 拍卖编号 3421

[下列成交价已包括买家酬金在内]

成交项目

总成交额: HK\$26,775,000 / RMB 21,339,675 / NT\$107,581,950

以项目计86%

43

HK\$1 = RMB0.7970 / NT\$4.0180 拍卖项目

以成交额计 91%

50

拍品	描述	估价(HK\$)	成交价	买家
903	吕寿琨(1919-1975),《香港写生 – 香港仔》,水墨 设色 纸本 横批,1963 年作,58.5x 358.5 cm.。 艺术家世界拍卖纪录	300,000- 400,000	HK\$3,400,000 RMB2,709,800 NT\$13,661,200	亚洲私人
915	李华弌(1948 年生), 《雪霁图》, 水墨 设色 纸本 镜框, 136 x 68 cm.。	2,200,000- 3,200,000	HK\$2,440,000 RMB1,944,680 NT\$9,803,920	欧洲私人
940	秦风(1961 年生), 《欲望风景系列 1514》, 水墨 丙烯 丝绵纸 镜框三幅, 2014 年作, 每张 300 x 160 cm.。	2,000,000- 3,000,000	HK\$2,200,000 RMB1,753,400 NT\$8,839,600	亚洲私人
922	刘国松(1932年生),《指尖触碰天堂》,水墨 设色 纸本 镜框,1967年作,152.1 x 76.4 cm.。	700,000- 1,000,000	HK\$1,960,000 RMB1,562,120 NT\$7,875,280	亚洲行家
923	刘国松(1932 年生),《距离的组织 C》,水墨 设色 纸本 镜框,1970 年作,139 x 69 cm.。	700,000- 900,000	HK\$1,960,000 RMB1,562,120 NT\$7,875,280	亚洲私人
931	艾轩(1947 年生), 《冬雪》, 水墨 设色 纸本 镜框, 2013 年作, 90 x 97 cm.。	500,000- 700,000	HK\$1,240,000 RMB988,280 NT\$4,982,320	亚洲私人
924	刘国松(1932年生),《拂晓》,水墨 设色 纸本 镜框, 2007年作,89.2 x 57.8 cm.。	400,000- 800,000	HK\$1,120,000 RMB892,640 NT\$4,500,160	亚洲私人
933	秦风(1961 年生), 《欲望风景系列 9833》, 水墨 丙烯 丝绵纸 镜框, 2014 年作, 160 x 300 cm.。	800,000- 1,200,000	HK\$1,000,000 RMB797,000 NT\$4,018,000	亚洲私人
905	刘国松(1932 年生), 《风扫过》, 水墨 设色 纸本 镜框, 1964 年作, 58.5 x 87.5 cm.。	35 0,000 - 45 0,000	HK\$875,000 RMB697,375 NT\$3,515,750	亚洲行家
904	刘国松(1932 年生),《春之幻想曲》,水墨 设色 纸本 镜框,1968 年作,60.5x 93 cm.。	400,000- 500,000	HK\$775,000 RMB617,675 NT\$3,113,950	亚洲私人

佳士得中国当代水墨拍卖主管石嘉雯表示: 「中国当代水墨自去年 11 月在佳士得首次拍卖后持续表现强劲的发展势头。本季,吕 寿琨(1919-1975)创作的《香港写生一香港仔》为罗桂祥博士旧藏,这幅作品描绘了六十年代的的渔村香港仔。此作品在拍卖中 以估价十倍成交,成为该场拍卖的最高成交额拍品。吕寿琨及其他香港艺术家周绿云(1924-2011)及王无邪(1936 年生)之作品 均表现优异。刘国松(1932年生)的画作亦有上佳表现,六幅作品的成交价均远超其各自的估价。其他高价拍品还包括李华弌 (1948年生)的《雪霁图》。此次拍卖成绩显示了藏家对于富有现代感的水墨作品,以及古今结合的艺术风格的高度热情。」

拍卖结果: http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25640&viewType=list

图片链接: http://pan.baidu.com/s/134Irc

传媒垂询: 张影(MICHELLE ZHANG)| 北京 | +86 10 8572 7977 | <u>MZHANG@CHRISTIES.COM</u> 秦仲维(ZHONGWEI QIN)| 北京 | +86 10 8572 7950 | <u>ZQIN@CHRISTIES.COM</u>

拍品估价不包括买家应付酬金。成交总额为下槌价与买家应付酬金的总和,并不包括其他费用、融资成本或买卖方信贷。