

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

奉文堂藏中國書畫

香港，2015 年 6 月 2 日，拍賣編號 3425

[下列成交價已包括買家酬金在內]

成交項目 76 總成交額：HK\$275,443,750 / RMB219,583,758/ NT\$1,108,303,017 以項目計 94%
拍賣項目 81 HK\$1 = RMB 0.7972/ NT\$4.0237 以成交額計 99%

拍品	描述	估價(HK\$)	成交價	買家
1239	齊白石(1863-1957)，《宰相歸田》，設色紙本 鏡框，94 x 50 cm.。	4,000,000 - 6,000,000	HK\$23,640,000 RMB18,845,808 NT\$95,120,268	亞洲私人
1246	齊白石(1863-1957)，《九秋圖》，設色紙本 鏡框，一九四二作，66.7 x 166.1 cm.。	4,000,000 - 6,000,000	HK\$20,840,000 RMB16,613,648 NT\$83,853,908	亞洲私人
1253	齊白石(1863-1957)，《白石老屋舊日圖》，設色紙本 立軸，108.5 x 36.2 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$20,280,000 RMB16,167,216 NT\$81,600,636	亞洲私人
1250	齊白石(1863-1957)，《大壽》，設色紙本 立軸，100 x 34 cm.。	2,000,000 - 3,000,000	HK\$19,720,000 RMB15,720,784 NT\$79,347,364	亞洲私人
1244	齊白石(1863-1957)，《蝶舞花間》，設色紙本 立軸，一九四一年作，150 x 66.8 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$17,440,000 RMB13,903,168 NT\$70,173,328	亞洲私人
1255	齊白石(1863-1957)，《石墨居閒步歸來圖》，設色紙本 鏡框，一九三八年作，22.4 x 98 cm.。	2,500,000 - 3,500,000	HK\$12,040,000 RMB9,598,288 NT\$48,445,348	亞洲私人
1249	齊白石(1863-1957)，《鷹》，設色紙本 立軸，一九三零年作，100 x 34 cm.。	1,500,000 - 2,000,000	HK\$10,840,000 RMB8,641,648 NT\$43,616,908	亞洲私人
1234	齊白石(1863-1957)，《紅線盜盒》，設色紙本 立軸，一九二九年作，137 x 35.8 cm.。	2,500,000 - 3,000,000	HK\$10,240,000 RMB8,163,328 NT\$41,202,688	亞洲私人
1245	齊白石(1863-1957)，《貝葉草蟲》，設色紙本 立軸，104 x 34 cm.。	3,000,000 - 4,000,000	HK\$10,240,000 RMB8,163,328 NT\$41,202,688	亞洲私人
1238	齊白石(1863-1957)，《鍾馗》，設色紙本 立軸，101.2 x 33.6 cm.。	3,500,000 - 4,500,000	HK\$9,040,000 RMB7,206,688 NT\$36,374,248	亞洲私人
1263	石魯(1919 - 1982)，《華嶽雄秀》，設色紙本 鏡框，一九七二年作，143.5 x 212 cm.。	1,000,000 - 1,500,000	HK\$9,040,000 RMB7,206,688 NT\$36,374,248	亞洲私人

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

中國古代書畫

香港，2015 年 6 月 1 日，拍賣編號 3423

[下列成交價已包括買家佣金在內]

成交項目 123 拍賣項目 175		總成交額：HK\$112,630,000 / RMB89,766,110 / NT\$452,547,340 HK\$1 = RMB0.797 / NT\$4.018		以項目計 70% 以成交額計 82%	
拍品	描述	估價 (HK\$)	成交價	買家	
1077	清 錢維城 (1720-1772)，《澤普瀛壖圖/恩周兩淀圖》，設色紙本 手卷二卷，每卷 29 x 138 cm。	600,000- 800,000	HK\$16,840,000 RMB13,421,480 NT\$67,663,120	亞洲私人	
1065	明 張瑞圖 (1570-1641)，《行草五言詩》，水墨綾本 立軸，248 x 53 cm。	1,000,000- 2,000,000	HK\$8,440,000 RMB6,726,680 NT\$33,911,920	亞洲私人	
1114	明 丁雲鵬 (1547-1628 後)，《掃象圖》，設色紙本 立軸，一六〇四年作，126 x 49 cm。	1,800,000- 2,800,000	HK\$6,640,000 RMB5,292,080 NT\$26,679,520	亞洲私人	
1081	明 董其昌 (1555-1636)，《臨懷素自敘帖》，水墨絹本 手卷，一六〇七年作，27.3 x 812 cm。	2,000,000- 4,000,000	HK\$6,280,000 RMB5,005,160 NT\$25,233,040	亞洲私人	
1126	清 顧符稹 (1634-1716 後)，《山水人物冊》，設色絹本 冊頁七開，一六八一年作，每開 34 x 27.5 cm。	500,000- 1,000,000	HK\$6,040,000 RMB4,813,880 NT\$24,268,720	亞洲私人	
1063	明 王鐸 (1592-1652)，《行書》，水墨綾本 立軸，一六三七年作，277 x 52.5 cm。	1,000,000- 2,000,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亞洲私人	
1074	明 王鐸 (1592-1652)，《行書》，水墨綾本 立軸，一六四二年作，238 x 53.5 cm。	2,000,000- 3,000,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亞洲私人	
1161	清 乾隆皇帝 (1711-1799，1736-1796 在位)，《行草書法》，水墨紙本 立軸，一七六四年作，53 x 28.2 cm。	200,000- 300,000	HK\$5,440,000 RMB4,335,680 NT\$21,857,920	亞洲私人	
1092	明 羅牧 (1622-1706)，《雲山》，水墨紙本 冊頁十二開，每開 22.5 x 32 cm。	100,000- 200,000	HK\$3,880,000 RMB3,092,360 NT\$15,589,840	亞洲私人	
1117	清 王原祁 (1642-1715)，《倣黃公望秋山圖》，設色紙本 扇面鏡框，一七〇九年作，18.5 x 55 cm。	400,000- 600,000	HK\$3,880,000 RMB3,092,360 NT\$15,589,840	亞洲私人	

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

中國近現代畫

香港，2015 年 6 月 2 日，拍賣編號 3422

[下列成交價已包括買家酬金在內]

成交項目 328 拍賣項目 413		總成交額：HK\$393,312,500 / RMB 313,548,725/ NT\$1,582,571,506 HK\$1 = RMB 0.7972/ NT\$4.0237		以項目計 79% 以成交額計 93%	
拍品	描述	估價 (HK\$)	成交價	買家	
1611	徐悲鴻 (1895-1953)，《雙鷺圖》設色紙本 立軸，一九四四年作，120 x 91 cm.。	1,800,000- 2,600,000	HK\$30,360,000 RMB24,202,992 NT\$122,159,532	亞洲私人	
1528	張大千 (1899-1983)，《雲山居隱》，設色絹本 鏡框，一九六九年作，72 x 102.7 cm.。	16,000,000- 22,000,000	HK\$28,120,000 RMB22,417,264 NT\$113,146,444	亞洲私人	
1388	吳冠中 (1919-2010)，《松魂》，設色紙本 鏡框，70 x 138 cm.。	8,000,000- 10,000,000	HK\$23,640,000 RMB18,845,808 NT\$95,120,268	亞洲私人	
1497	張大千 (1899-1983)，《幽荷清漪》，設色紙本 鏡框，95 x 179.5 cm.。	1,500,000- 2,500,000	HK\$20,840,000 RMB16,613,648 NT\$83,853,908	亞洲私人	
1541	傅抱石 (1904-1965)，《夢百合山圖》，設色紙本 鏡框，一九四五年作，76.2 x 45.2 cm.。	4,000,000- 6,000,000	HK\$17,440,000 RMB13,903,168 NT\$70,173,328	亞洲私人	
1387	吳冠中 (1919-2010)，《荷塘》，設色紙本 鏡框，一九八九年作，66 x 133 cm.。	3,000,000- 4,000,000	HK\$15,640,000 RMB12,468,208 NT\$63,930,668	亞洲私人	
1557	吳冠中 (1919-2010)，《水鄉人家》，設色紙本 鏡框，一九八八年作，68 x 99 cm.。	1,800,000- 3,000,000	HK\$10,840,000 RMB8,641,648 NT\$43,616,908	亞洲私人	
1534	張大千 (1899-1983)，《春色入簾中》，設色紙本 鏡框，一九四四年作，39 x 69.5 cm.。	2,500,000- 3,500,000	HK\$7,240,000 RMB5,771,728 NT\$29,131,588	亞洲私人	
1656	張大千 (1899-1983)，《雲間古寺》，設色紙本 紙板鏡框，52.5 x 45 cm.。	2,500,000- 3,500,000	HK\$7,240,000 RMB5,771,728 NT\$29,131,588	亞洲私人	
1373	黃賓虹 (1865-1955)，《嘉陵江景》，設色紙本 鏡框，一九五一年作，33.5 x 153 cm.。	1,800,000- 2,800,000	HK\$6,640,000 RMB5,293,408 NT\$26,717,368	亞洲私人	

佳士得中國書畫部國際董事江炳強表示：「中國古代及近現代書畫拍賣見證了該領域優秀藝術家頂級作品對於藏家的吸引力。中國古代書法作品表現優異，高價拍品均超估價成交。錢維城的《澤普瀛壖圖／恩周兩澱圖》和乾隆皇帝的《行草書法》均以估價數倍成交。來源於全球各地的重要私藏中的中國近現代繪畫亦吸引了熱烈競標；其中，徐悲鴻的《雙鷺圖》、張大千的《幽荷清漪》和《雲山居隱》、吳冠中的《松魂》，以及傅抱石的《夢百合山圖》尤為矚目。同時，集藏家 30 年收藏結晶的奉文堂藏中國書畫表現突出，成交率超過 90%，展示了 25 件來自齊白石藝術生涯不同階段的優秀作品。」

拍賣結果

3422: <http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25641&viewType=list>

3423: <http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25642&viewType=list>

3425: <http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25943&viewType=list>

圖片連結

3422: <https://www.dropbox.com/sh/1il5ldv8siy1qwu/AABgBnXLwnacUjnV0IIN-3Opa?dl=0>

3423: https://www.dropbox.com/sh/9apom1i299pki06/AADF_x-j5IQHoRrhOYk6nB3a?dl=0

3425: <https://www.dropbox.com/sh/m87go3idrmshn04/AACdBWjyWzEi8H0oRQTCqWwVa?dl=0>

傳媒垂詢：胡思敏（SIMONE WOO） | 香港 | +852 2978 9966 | SWOO@CHRISTIES.COM

李婷婷（ANITA HANDAYANI） | 香港 | +852 2978 6719 | AHANDAYANI@CHRISTIES.COM

拍品估價不包括買家應付佣金。成交總額為下槌價與買家應付佣金的總和，並不包括其他費用、融資成本或買賣方信貸。

CHRISTIE'S

THE ART PEOPLE

中國當代水墨

香港，2015 年 6 月 1 日，拍賣編號 3421

[下列成交價已包括買家酬金在內]

成交項目 43 拍賣項目 50		總成交額：HK\$26,775,000 / RMB 21,339,675 / NT\$107,581,950 HK\$1 = RMB0.7970 / NT\$4.0180		以項目計 86% 以成交額計 91%	
拍品	描述	估價 (HK\$)	成交價	買家	
903	呂壽琨 (1919-1975)，《香港寫生 – 香港仔》，水墨 設色 紙本橫批，1963 年作，58.5x 358.5 cm.。 藝術家世界拍賣紀錄	300,000- 400,000	HK\$3,400,000 RMB2,709,800 NT\$13,661,200	亞洲私人	
915	李華弼 (1948 年生)，《雪霽圖》，水墨 設色 紙本 鏡框，136 x 68 cm.。	2,200,000- 3,200,000	HK\$2,440,000 RMB1,944,680 NT\$9,803,920	歐洲私人	
940	秦風 (1961 年生)，《欲望風景系列 1514》，水墨 丙烯 絲綿紙 鏡框三幅，2014 年作，每張 300 x 160 cm.。	2,000,000- 3,000,000	HK\$2,200,000 RMB1,753,400 NT\$8,839,600	亞洲私人	
922	劉國松 (1932 年生)，《指尖觸碰天堂》，水墨 設色 紙本鏡框，1967 年作，152.1 x 76.4 cm.。	700,000- 1,000,000	HK\$1,960,000 RMB1,562,120 NT\$7,875,280	亞洲行家	
923	劉國松 (1932 年生)，《距離的組織 C》，水墨 設色 紙本鏡框，1970 年作，139 x 69 cm.。	700,000- 900,000	HK\$1,960,000 RMB1,562,120 NT\$7,875,280	亞洲私人	
931	艾軒 (1947 年生)，《冬雪》，水墨 設色 紙本 鏡框，2013 年作，90 x 97 cm.。	500,000- 700,000	HK\$1,240,000 RMB988,280 NT\$4,982,320	亞洲私人	
924	劉國松 (1932 年生)，《拂曉》，水墨 設色 紙本 鏡框，2007 年作，89.2 x 57.8 cm.。	400,000- 800,000	HK\$1,120,000 RMB892,640 NT\$4,500,160	亞洲私人	
933	秦風 (1961 年生)，《欲望風景系列 9833》，水墨 丙烯 絲綿紙 鏡框，2014 年作，160 x 300 cm.。	800,000- 1,200,000	HK\$1,000,000 RMB797,000 NT\$4,018,000	亞洲私人	
905	劉國松 (1932 年生)，《風掃過》，水墨 設色 紙本 鏡框，1964 年作，58.5 x 87.5 cm.。	350,000- 450,000	HK\$875,000 RMB697,375 NT\$3,515,750	亞洲行家	
904	劉國松 (1932 年生)，《春之幻想曲》，水墨 設色 紙本 鏡框，1968 年作，60.5x 93 cm.。	400,000- 500,000	HK\$775,000 RMB617,675 NT\$3,113,950	亞洲私人	

佳士得中國當代水墨拍賣主管石嘉雯表示：「中國當代水墨自去年 11 月在佳士得首次拍賣後持續表現強勁的發展勢頭。本季，呂壽琨 (1919-1975) 創作的《香港寫生 – 香港仔》為羅桂祥博士舊藏，這幅作品描繪了六十年代的漁村香港仔。此作品在拍賣中以估價十倍成交，成為該場拍賣的最高成交額拍品。呂壽琨及其他香港藝術家周綠雲 (1924-2011) 及王無邪 (1936 年生) 之作品均表現優異。劉國松 (1932 年生) 的畫作亦有上佳表現，六幅作品的成交價均遠超其各自的估價。其他高價拍品還包括李華弼 (1948 年生) 的《雪霽圖》。此次拍賣成績顯示了藏家對於富有現代感的水墨作品，以及古今結合的藝術風格的高度熱情。」

拍賣結果：<http://www.christies.com/lotfinder/salebrowse.aspx?intSaleid=25640&viewType=list>

圖片連結：https://www.dropbox.com/sh/2krb68plt460niv/AACIBZRJe_sMSniYgOhzzkEia?dl=0

傳媒垂詢：胡思敏 (SIMONE WOO) | 香港 | +852 2978 9966 | SWOO@CHRISTIES.COM

李婷婷 (ANITA HANDAYANI) | 香港 | +852 2978 6719 | AHANDAYANI@CHRISTIES.COM

拍品估價不包括買家應付酬金。成交總額為下槌價與買家應付酬金的總和，並不包括其他費用、融資成本或買賣方信貸。